



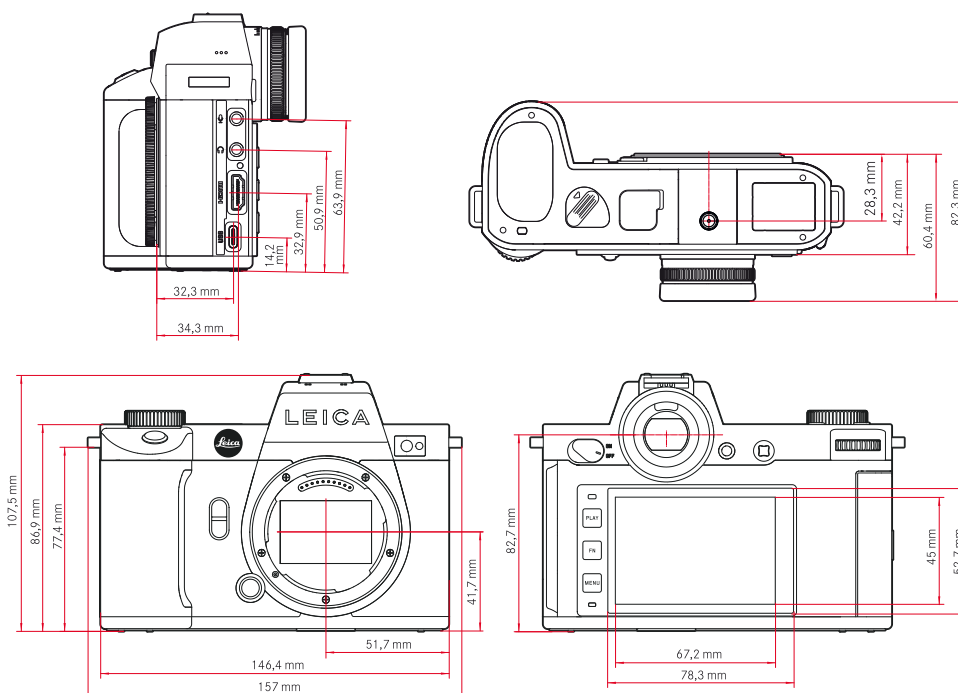
# LEICA SL2-S

Технические характеристики.



Наименование	Leica SL2-S
Тип камеры	Беззеркальная полнокадровая системная фотокамера
Номер модели	9584
№ для заказа	10 880 (EU/JP/US), 10 881 (ROW)
Буферное запоминающее устройство	4 ГБ DNG™: > 999 снимков JPG: > 999 снимков
Носитель данных	Карты памяти UHS-II (рекомендуется), UHS-I, SD-/SDHC-/SDXC
Материал	Цельнометаллический корпус из магния и алюминия, обивка из искусственной кожи, защищена от воды по стандарту МЭК 60529 (класс защиты IP54)
Крепление объектива	Байонет Leica L с контактной колодкой для обмена данными между объективом и камерой
Условия эксплуатации	От -10 до +40 °C
Интерфейсы	ISO-башмак для принадлежностей с дополнительными контактами управления, разъем HDMI 2.0b тип A, USB 3.1 Gen1 тип C, аудиовыход 3,5 мм/аудиовход 3,5 мм, интерфейс связи в нижней панели для многофункциональной батарейной рукоятки
Штативное гнездо	A 1/4 DIN 4503 (1/4") из специальной стали в нижней части

## Размеры



Масса	около 840 г (без аккумуляторной батареи), около 920 г (с аккумуляторной батареей)
-------	---



# LEICA SL2-S

## Матрица

Размер матрицы	CMOS-матрица, размер точки: 5,94 µm, 35 мм: 6072 x 4056 пикселей (24,6 МП), APS-C: 3984 x 2656 пикселей (10,6 МП)
Стабилизация изображения	5-осевая стабилизация изображения до 5,5 ступени шкалы диафрагм
Фильтры	Цветной фильтр RGB, УФ-/ИК-фильтры, без фильтра нижних частот
Процессор	Серия Leica Maestro (Maestro III)
Форматы файлов	Фото: DNG™ (исходные данные), DNG + JPG, JPG (DCF, Exif 2.31) Видео: MP4: H.265/MPEG-4 AVC (аудиоформат: 2 канала 48 кГц/16 бит, AAC), MOV: H.264/MPEG-4 AVC (аудиоформат: 2 канала 48 кГц/16 бит, LPCM)
Разрешение фотоснимков	DNG™: 6000 x 4000 пикселей (24 МП), JPG: 6000 x 4000 пикселей (24 МП), 4272 x 2848 пикселей (12,2 МП), 2976 x 1984 пикселей (5,9 МП) APS-C: DNG™: 3963 x 2624 пикселей (10,3 МП), JPG: 3963 x 2624 пикселей (10,3 МП), 2736 x 1824 пикселей (5 МП), 1920 x 1280 пикселей (2,5 МП)
Глубина цвета	DNG™: 14 бит, 12 бит (Серия - очень быстро), 8 бит
Цветовое пространство	Фото: sRGB Видео: Rec. 709/Rec. 2020 (HLG/L-Log)
Размер файла	Фото: DNG™ около 44 МБ, JPG: Зависит от разрешения и содержания изображения Видео: макс. продолжительность: неограничена, макс. размер файла: 96 Гб
Режим съемки видео	Режим видео: P-A-S-M Режим синема: M
Разрешение видео	35 мм - C4K (17:9), 4096 x 2160 пикселей (диапазон матрицы: 6000 x 3168 пикселей) 35 мм - 4K (16:9), 3840 x 2160 пикселей (диапазон матрицы: 6000 x 3368 пикселей) 35 мм - Full HD (16:9), 1920 x 1080 пикселей (диапазон матрицы: 6000 x 3368 пикселей) APS-C - C4K (17:9), 4096 x 2160 пикселей (диапазон матрицы: 4128 x 2176 пикселей) APS-C - 4K (16:9), 3840 x 2160 пикселей (диапазон матрицы: 3984 x 2240 пикселей) APS-C - Full HD, 1920 x 1080 пикселей (диапазон матрицы: 3984 x 2240 пикселей)
Частота ряда кадров видео	MOV C4K: 59,94 кадров/с, 4:2:0 / 10 бит (SD), 4:2:2 / 10 бит (HDMI), APS-C, H.265, Long GOP, 200 Mbps MOV C4K: 59,94 кадров/с, 4:2:0 / 8 бит (SD), 4:2:2 / 10 бит (HDMI), APS-C, H.264, Long GOP, 150 Mbps MOV C4K: 50 кадров/с, 4:2:0 / 10 бит (SD), 4:2:2 / 10 бит (HDMI), APS-C, H.265, Long GOP, 200 Mbps MOV C4K: 50 кадров/с, 4:2:0 / 8 бит (SD), 4:2:2 / 10 бит (HDMI), APS-C, H.264, Long GOP, 150 Mbps MOV C4K: 48 кадров/с, 4:2:0 / 10 бит (SD), 24 кадров/с, 4:2:2 / 10 бит (HDMI), APS-C, H.265, Long GOP, 200 Mbps MOV C4K: 47,95 кадров/с, 4:2:0 / 10 бит (SD), 23,98 кадров/с, 4:2:2 / 10 бит (HDMI), APS-C, H.265, Long GOP, 200 Mbps MOV C4K: 29,97 кадров/с, 4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, ALL-I, 400 Mbps MOV C4K: 29,97 кадров/с, 4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, Long GOP, 150 Mbps MOV C4K: 25 кадров/с, 4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, ALL-I, 400 Mbps MOV C4K: 25 кадров/с, 4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, Long GOP, 150 Mbps MOV C4K: 24 кадров/с, 4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, ALL-I, 400 Mbps MOV C4K: 24 кадров/с, 4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, Long GOP, 150 Mbps MOV C4K: 23,98 кадров/с, 4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, Long GOP, 150 Mbps MOV 4K: 59,94 кадров/с, 4:2:0 / 10 бит (SD), 4:2:2 / 10 бит (HDMI), APS-C, H.265, Long GOP, 200 Mbps MOV 4K: 59,94 кадров/с, 4:2:0 / 8 бит (SD), 4:2:2 / 10 бит (HDMI), APS-C, H.264, Long GOP, 150 Mbps MOV 4K: 50 кадров/с, 4:2:0 / 10 бит (SD), 4:2:2 / 10 бит (HDMI), APS-C, H.265, Long GOP, 200 Mbps MOV 4K: 50 кадров/с, 4:2:0 / 8 бит (SD), 4:2:2 / 10 бит (HDMI), APS-C, H.264, Long GOP, 150 Mbps MOV 4K: 48 кадров/с, 4:2:0 / 10 бит (SD), 24 кадров/с, 4:2:2 / 10 бит (HDMI), APS-C, H.264, Long GOP, 200 Mbps MOV 4K: 47,95 кадров/с, 4:2:0 / 10 бит (SD), 23,98 кадров/с, 4:2:2 / 10 бит (HDMI), APS-C, H.264, Long GOP, 200 Mbps MOV 4K: 29,97 кадров/с, 4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, ALL-I, 400 Mbps MOV 4K: 29,97 кадров/с, 4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, Long GOP, 150 Mbps MOV 4K: 25 кадров/с, 4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, ALL-I, 400 Mbps MOV 4K: 25 кадров/с, 4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, Long GOP, 150 Mbps MOV 4K: 24 кадров/с, 4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, Long GOP, 150 Mbps MOV 4K: 23,98 кадров/с, 4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, ALL-I, 400 Mbps MOV 4K: 23,98 кадров/с, 4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, Long GOP, 150 Mbps MOV FHD: 119,88 кадров/с, 4:2:0 / 10 бит (SD), 4:2:2 / 10 бит (HDMI), 35 мм & APS-C, H.265, Long GOP, 150 Mbps MOV FHD: 100 кадров/с, 4:2:0 / 10 бит (SD), 4:2:2 / 10 бит (HDMI), 35 мм & APS-C, H.265, Long GOP, 150 Mbps MOV FHD: 59,94 кадров/с, 4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, ALL-I, 200 Mbps MOV FHD: 50 кадров/с, 4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, ALL-I, 200 Mbps MOV FHD: 29,97 кадров/с, 4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, ALL-I, 200 Mbps MOV FHD: 25 кадров/с, 4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, ALL-I, 200 Mbps MOV FHD: 23,98 кадров/с, 4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, ALL-I, 200 Mbps MOV FHD Slow Motion: 180 кадров/с, 4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, Long GOP, 20 Mbps MOV FHD Slow Motion: 150 кадров/с, 4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, Long GOP, 20 Mbps MOV FHD Slow Motion: 120 кадров/с, 4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, Long GOP, 20 Mbps MOV FHD Slow Motion: 100 кадров/с, 4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, Long GOP, 20 Mbps



# LEICA SL2-S

MP4 4K: 59,94 кадров/с, 4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI), APS-C, H.264, Long GOP, 150 Mbps  
MP4 4K: 59,94 кадров/с, 4:2:0 / 10 бит (SD & HDMI), APS-C, H.265, Long GOP, 100 Mbps  
MP4 4K: 50 кадров/с, 4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI), APS-C, H.264, Long GOP, 150 Mbps  
MP4 4K: 50 кадров/с, 4:2:0 / 10 бит (SD & HDMI), APS-C, H.265, Long GOP, 100 Mbps  
MP4 4K: 29,97 кадров/с, 4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, Long GOP, 100 Mbps  
MP4 4K: 25 кадров/с, 4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, Long GOP, 100 Mbps  
MP4 4K: 23,98 кадров/с, 4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, Long GOP, 100 Mbps  
MP4 FHD: 59,94 кадров/с, 4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, Long GOP, 28 Mbps  
MP4 FHD: 50 кадров/с, 4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, Long GOP, 28 Mbps  
MP4 FHD: 29,97 кадров/с, 4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, Long GOP, 20 Mbps  
MP4 FHD: 25 кадров/с, 4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, Long GOP, 20 Mbps  
MP4 FHD: 23,98 кадров/с, 4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, Long GOP, 24 Mbps  
MP4 FHD Slow Motion: 180 кадров/с, 4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, Long GOP, 20 Mbps  
MP4 FHD Slow Motion: 150 кадров/с, 4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, Long GOP, 20 Mbps  
MP4 FHD Slow Motion: 120 кадров/с, 4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, Long GOP, 20 Mbps  
MP4 FHD Slow Motion: 100 кадров/с, 4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI), 35 мм & APS-C, H.264, Long GOP, 20 Mbps

Скорость передачи информации в битах 8 бит/10 бит при снимках на карте памяти SD, 10 бит через HDMI выход

Гамма видео Rec. 709, L-Log Rec. 2020, HLG Rec. 2020

## Видеоискатель/ дисплей

Видеоискатель (EVF; электронный видеоискатель) Разрешение: 5 760 000 точек изображения, 120 кадр/с, увеличение: 0,78-кратное, соотношение сторон: 4:3, кашетирование 100%, положение выходного зрачка: 21 мм, диапазон настройки +2/-4 диоптр., с датчиком глаз для автоматического переключения между видеоискателем и дисплеем, задержка 0,005 с

Дисплей 3,2" (диодная задняя подсветка) с защитным покрытием против отпечатков и царапин, 2 100 000 точек изображения, формат 3:2, возможно сенсорное управление

Верхний дисплей 1,28" высокоотражающий трансфлективный монохромный ЖК-дисплей, 128 x 128 пикселей, угол наблюдения 120°, покрытие против отпечатков пальцев

## Затвор

Тип затвора Электронно управляемый шторный затвор/электронный затвор

Выдержка Мех. затвор: Bulb, 30 мин. до 1/8000 с, эл. функция затвора: 60 с до 1/16000 с, синхронизация вспышки: до 1/250 с

Кнопка спуска затвора Двухступенчатая (1-я ступень: Активация электронной системы камеры включая Автофокус и замер экспозиции; 2-я ступень: спуск затвора)

Автоспуск Задержка спуска: 2 или 12 секунд

Режим съемки  
Одиночн.  
Серия - медленно (2 кадров/с)  
Серия - умеренно (5 кадров/с)  
Серия - быстро (9 кадров/с без AFc/AE/WB)  
Серия - очень быстро (25 кадров/с с Эл. функция затвора без AFc/AE/WB)  
Интервальная съемка  
Экспобрекетинг  
Мультиснимок

Мультиснимок Создаются 2 DNG файла: 1x 24 МП, 1x 96 МП (8 снимков составляются в один с высокой разрешающей способностью)

## Установка расстояния

Режим фокусировки Автоматически или вручную  
При настройке вручную: на выбор доступны функция лупы (Автоувеличение) и выделения контуров (Выдел. контура для фокуса) как помощники фокусировки

Система автоматической фокусировки На основании измерения контрастности и карты глубин

Режимы автофокуса Интеллектуальный AF (самостоятельно выбирает между AFs и AFc), AFs, AFc, настройка AF сохраняется, по выбору AF прикосн

Методы замера автофокусировки Точечный (можно смещать), Поле (можно смещать и масштабировать), Оценка, Зона (можно смещать), Распознавание людей, Слежение только в режиме видео: Следящ. фокус

Поля замера автофокуса 225



# LEICA SL2-S

## Экспозиция

Замер экспозиции	TTL (замер экспозиции через объектив)
Методы замера экспозиции	Точечный, Центр-взвешен, Основанный на светлых частях, Оценочный
Режимы экспозиции	Программная автоэкспозиция (P), автоматическое определение выдержки (A): ручная настройка диафрагмы, автоматическое определение диафрагмы (S): ручная настройка выдержки, ручной (M): Ручная настройка выдержки и диафрагмы
Экспокоррекция	±3 EV шагами по 1/3 EV или 1/2 EV
Автоматический брекетинг экспозиции	3 или 5 снимков, ступени между снимками до 3 EV шагами по 1/3 EV или 1/2 EV опционально дополнительная экспокоррекция: до ±3 EV
Диапазон чувствительности	Авто ISO: ISO 100 - ISO 100000 Ручной: ISO 50 - ISO 100000
Баланс белого	Автоматический (Авто), предварительные настройки (Солнечно - 5200 К, Облачно - 6000 К, Тень - 7000 К, Лампа накаливания - 3200 К, HM) - 5600 К, Люмин. лампа (тепл.) - 4000 К, Люмин. лампа (холодн.) - 4500 К, Вспышка - 5400 К), измерение вручную (Серая карта, Серая карта Live View), ручная настройка цветовой температуры (Цветовая температура, 2000 К до 11500 К)

## Вспышка

Подключение фотовспышек	Через башмак для принадлежностей
Время синхронизации вспышки	↔: 1/250 с; могут использоваться более длительные значения выдержки; если время синхронизации опустится ниже допустимой границы: автоматическое переключение в режим линейной вспышки TTL с HSS-совместимыми системными фотовспышками Leica
Метод замера экспозиции вспышки	С использованием центрально-взвешенного замера при предварительной вспышке TTL при работе с фотовспышками Leica (SF 26, SF 40, SF 58, SF 60, SF 64) или с совместимыми с системой фотовспышками, беспроводной передатчик фотовспышки SF C1
Коррекция экспозиции вспышкой	SF 40: ±2 EV шагами по 1/2 EV SF 60: ±2 EV шагами по 1/3 EV

## Оснащение

Микрофон	Сtereo внутренний + 3,5 мм stereo разъем микрофонного входа + напряжение питания (около 2,5 В)
Динамик	Моно внутренний + 3,5-мм stereo разъем выхода для подключения наушников
Беспроводная сеть	Функция WiFi для соединения с приложением «Leica FOTOS». Доступно в магазине приложений Apple App Store™ или в Google Play Store™. Отвечает нормам Wi-Fi IEEE802.11b/g/n, 2,4 ГГц, канал 1-11 (2412-2462 МГц) и Wi-Fi IEEE802.11ac, 2,4 ГГц & 5 ГГц, канал 39-48 (5180-5240 МГц), канал 52-64 (5260-5320 МГц), канал 100-140 (5500-5700 МГц) (стандартный протокол WiFi), метод кодирования: Wi-Fi-совместимый WPA™/WPA2™
Bluetooth	Bluetooth v4.2 (Bluetooth с низким энергопотреблением (BLE)), 2402 до 2480 МГц
GPS	Через Приложение Leica FOTOS
Языки меню	Английский, немецкий, французский, итальянский, испанский, русский, японский, упрощенный китайский, традиционный китайский, корейский

## Электропитание

Аккумуляторная батарея (Leica BP-SCL4)	Литий-ионный аккумулятор, номинальное напряжение: 7,2 В (DC); емкость: 1860 мАч; время зарядки: около 140 минут (после глубокого разряда); производитель: Panasonic Energy (Wuxi) Co. Ltd., изготовлено в Китае  Около 510 снимков (по стандарту CIPA, с Автом. выключение 10 сек.), около 1430 снимков (по стандарту CIPA, согласованный цикл съемки (чередование: включение, каждые 3 сек. один снимок, после +10 снимков отключение, 5 мин. ожидание; включение, каждые 3 сек. один снимок, после 50 снимков отключение, 5 мин. ожидание), с Автом. выключением 5 сек.)
Электропитание через USB	Зарядка через USB в режиме ожидания или когда выключен, электропитание через USB когда включен
Зарядное устройство (Leica BC-SCL4)	Вход: переменный ток 100-240 В, 50/60 Гц, 0,25 А; автоматическое переключение; выход: постоянный ток 8,4 В, 0,85 А; производитель: Salom Electric (Xiamen) Co., Ltd., изготовлено в Китае