



LEICA **SUMMICRON-TL** 1:2/23 mm ASPH.

Technische Daten.



Abbildung 1:1

Objektiv	Leica Summicron-TL 1:2/23 mm ASPH.
Bestell-Nr.	11 081
Verwendbare Kameras	Alle Leica Kameras mit Leica L-Bajonett
Bildwinkel (diagonal, horizontal, vertikal)	Ca. 64°, 53°, 35°, entspricht ca. 35 mm Brennweite bei Kleinbild
Optischer Aufbau	Zahl der Linsen/Glieder: 9/6 Asphärische Flächen: 2 Lage der Eintrittspupille zum Bajonett bei unendlich: -22,7 mm
Entfernungseinstellung	Einstellung/Funktionsweise: Elektronisch gesteuert Betriebsart über Kamera-Menü wählbar: Automatisch (AF) oder manuell (M), bei AF jederzeit manuelles Eingreifen mit Einstellring möglich Arbeitsbereich: 0,35 m bis unendlich Kleinstes Objektfeld/größter Maßstab: ca. 295 x 196 mm/1:12,6
Blende	Einstellung/Funktionsweise: Elektronisch gesteuert, Einstellung über Drehrad der Kamera, auch Drittel-Werte einstellbar Kleinster Wert: 16
Bajonett	Leica L-Bajonett
Filterfassung/ Gegenlichtblende	Außenbajonett für Gegenlichtblende (im Lieferumfang), Innengewinde für E52-Filter, Filterfassung rotiert nicht
Oberflächenausführung	Schwarz eloxiert
Abmessungen und Gewicht	Länge bis Bajonettauflage: ca. 37/69 mm (ohne/mit Gegenlichtblende) Größter Durchmesser: ca. 63/73 mm (ohne/mit Gegenlichtblende) Gewicht: ca. 154/186 g (ohne/mit Gegenlichtblende)



LEICA **SUMMICRON-TL** 1:2/23 mm ASPH.

TECHNISCHE ZEICHNUNG

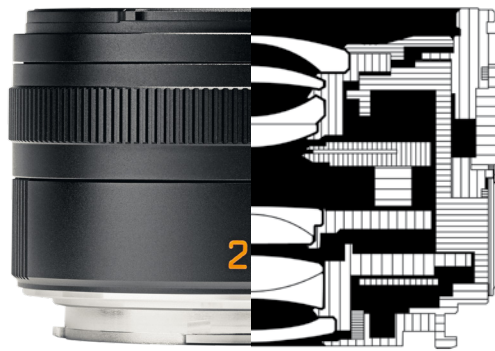
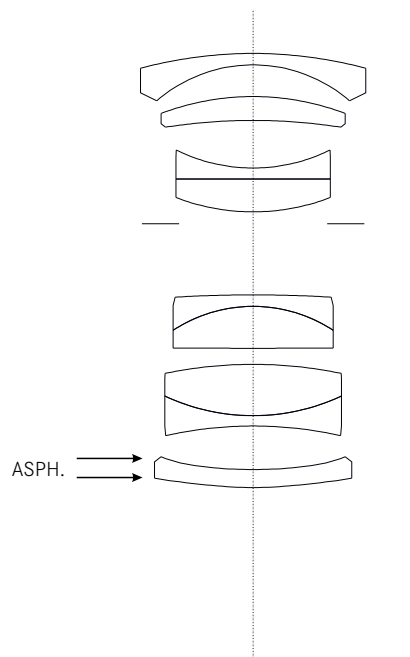


Abbildung 1:1

LINSENSCHNITT





LEICA **SUMMICRON-TL** 1:2/23 mm ASPH.

MTF-DIAGRAMME

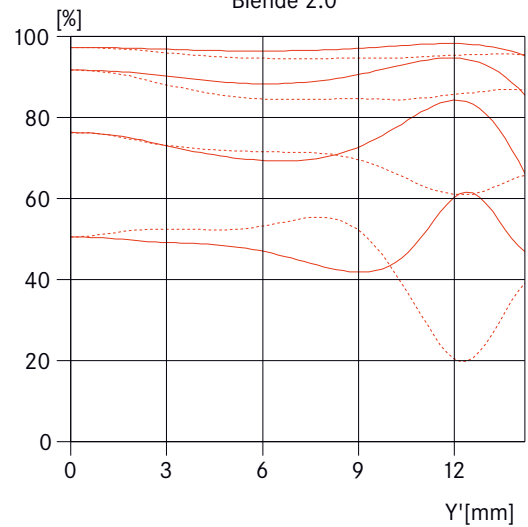
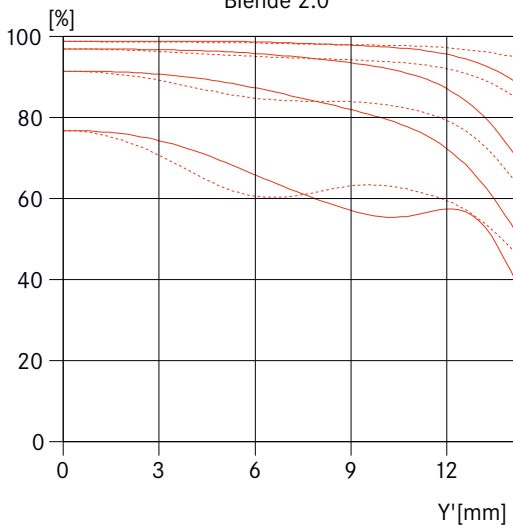
23 mm Brennweite

Unendlich

Nahbereich

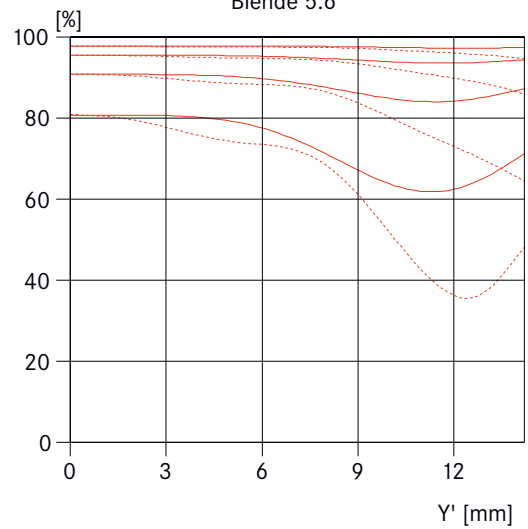
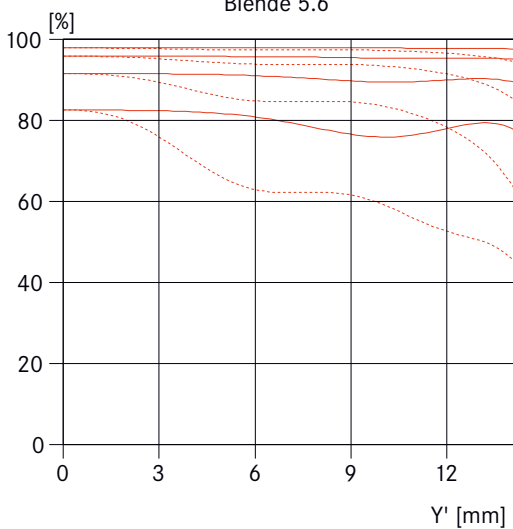
Blende 2.0

Blende 2.0



Blende 5.6

Blende 5.6



— Sagittale Strukturen
- - - Tangentiale Strukturen

MTF KURVEN

Die MTF ist jeweils für die volle Öffnung, sowie für 5,6 für große Aufnahmeentfernungen (unendlich) und den Nahbereich angegeben. Aufgetragen ist der Kontrast in Prozent für 5, 10, 20, 40lp/mm über die Höhe des Formats für tangentielle (gestrichelte Linie) und sagittale Strukturen (durchgezogene Linie) bei weißem Licht. Die 5 und 10lp/mm geben einen Eindruck über das Kontrastverhalten für gröbere Objektstrukturen, die 20 und 40lp/mm dokumentieren das Auflösungsvermögen feiner und feinsten Objektstrukturen.