



PRESSEINFORMATION

„PERSPEKTIVEN“ – Drei Oskar Barnack Award Serien

Die Leica Galerie Stuttgart präsentiert vom 5. April bis 11. Mai 2024 die drei Oskar Barnack Award Serien von Lynsey Addario, Ismail Ferdous und Tom Hegen.

Wetzlar, 2. April 2024. Unter dem Titel „PERSPEKTIVEN“ präsentiert die Leica Galerie Stuttgart drei Gewinner- und Finalisten-Serien des Leica Oskar Barnack Awards, einem der international renommiertesten Fotografie-Preise. Mit der Vergabe dieser Auszeichnung trägt Leica seit 42 Jahren zur Vielfalt und Qualität der bildjournalistischen Tätigkeit bei und beschäftigt sich konstant mit der Beziehung zwischen dem Menschen und seiner Umwelt.

Authentische Bilder und persönliche Sichtweisen sind heute aktueller denn je und werden in ihrer Bedeutung von der Konstanz des LOBA-Wettbewerbs unterstrichen. Die Veränderung des Blickwinkels macht immer wieder neu aufmerksam auf bestehende Themen und vermittelt uns diese aus einer anderen Perspektive. Fotografen leisten damit einen wichtigen Beitrag zur visuellen Wahrnehmung und machen den Betrachter auf die Brisanz einzelner humanistischer Themen aufmerksam.

Jede der drei ausgewählten LOBA-Serien hat eine andere Perspektive ausgewählt, um das jeweilige Thema prägnant und nachhaltig zu zeigen: Lynsey Addario schärft unseren Blick durch die Konzentration auf ökologische Missstände anhand weiblicher Protagonisten. Sie begibt sich dazu bewusst neben die Akteurinnen der jeweiligen Krisengebiete und lässt uns aus dem Geschehen heraus teilhaben. Ismail Ferdous führt die Verschiedenartigkeit kultureller Sichtweisen vor. Er präsentiert uns die soziokulturelle Vielfalt des Strandalltags seiner Heimat Bangladesh, verändert die europäische Sicht auf die bengalische Stadt Cox's Bazar und verblüfft durch die für uns fremde Strandmentalität. Tom Hegen wählt die räumliche Distanz als Medium, um von oben auf die Verwüstung der Landschaft in deutschen Kohleabbaugebieten

aufmerksam zu machen und gleichzeitig die überraschende Schönheit und Farbigkeit der menschlich bearbeiteten Landschaft herauszuarbeiten.

Die Ausstellung „PERSPEKTIVEN“ ist bis zum 11. Mai 2024 in der Leica Galerie Stuttgart (Calwer Straße 41) zu sehen. Gezeigt werden die drei Serien mit insgesamt 42 Fotografien. Die Galerie ist von Montag bis Freitag von 10.00 Uhr bis 18.30 Uhr und Samstag von 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr geöffnet. Der Eintritt ist frei. Die Bilder können käuflich erworben werden.

Außerdem findet am Donnerstag, 25. April 2024 um 18:30 Uhr ein Artist Talk mit Tom Hegen statt.

Hinweis für Journalist*innen:

Bildmaterial und weitere Informationen zu den Serien zum Download finden Sie [hier](#).

Das Bildmaterial darf ausschließlich unter Angabe des Copyrights und in Verbindung mit der Ausstellung „PERSPEKTIVEN | Drei Oskar Barnack Award Serien“ in der Leica Galerie Stuttgart genutzt werden.

Für weitere Informationen:

Leica Camera AG
Fabian Pecht
Corporate Communications
Telefon +49 (0) 151 1093 4599
fabian.pecht@leica-camera.com

Grayling Deutschland GmbH
Manuela Osiander
leica-camera@grayling.com