



# LEICA SL3 LEICA SL3-S

固件更新 4.2.0

## 新的

- **伪色 (视频) :**

全新辅助工具，可直接在实时取景中以颜色编码显示亮度值。由此能够精确评估曝光效果，特别是针对肤色。

- **HDMI镜像, 含用户介面:**

现在可以透过HDMI将相机屏幕连同所有图示一并镜像输出。新增的菜单选项 (**通过HDMI镜像**) 可让您轻松启用或停用此功能。

- **镜头配置文件:**

支持新款Leica Noctilux-M 35 f/1.2 ASPH.

- **进阶的自动对焦主体识别 (车辆) :**

**自动对焦识别方法**菜单中现已新增车辆识别选项。用户可选择识别整辆车或车辆的个别部件。



## 改进

- **改良后的视频设置选择器：**

视频格式选择功能已进行全面优化。凭借全新的筛选系统，现在可以更轻松、更快速的找出合适的设定。

- **固件更新时的提示：**

所有与更新相关的信息，现在都会自动显示在屏幕上，无论当前设置为EVF或LCD。

- **回放模式下全新的“全屏模式”：**

除了现有的配置文件外，现在还提供了一种显示模式，可让影像在不显示任何信息与图示的情况下呈现。此模式显示于信息配置文件4与1之间。

- **针对Leica Look的优化的用户介面：**

调整Leica Look的个别参数的介面已简化。凭此可更快速且清晰地调整设置。

- **镜头清单：**

M系列与R系列镜头清单不再存储于用户配置文件中。因此，这些设置将可在所有配置文件中共用。

- **已优化的电子快门速度：**

使用电子快门进行连拍（15 fps以上）时的快门延迟已大幅缩短，使按下快门按钮（S2）的瞬间即可更快地进行拍摄。

- **已改进的追踪框的显示：**

在自动对焦跟踪模式下，框线颜色现在会根据当前的识别状态进行调整。若未识别到人或动物，绿色标记显示相机已对焦完成。

## 故障排除

- 已修复使用“Leica Noctilux-M 50 f/1.2 ASPH.”镜头进行渐晕校正时可能导致过度补偿的问题。
- 已修复一项问题，即在输入用户配置文件后，控制中心 (CC) 中的图示遗失。
- 已修正一项错误，即在特定光线条件下，当快门按钮 (S1) 半按时，在电子取景器 (EVF) 中出现水平红线。(仅限SL3)
- 为避免产生误解，已将防抖功能选项从功能按钮的功能清单中移除。现在只能选择图像防抖功能。
- 已修复一项问题，即在视频模式下，左声道音量指示器会在特定情况下出现错误波形。

## 固件更新

Leica始终致力于相机产品的继续开发和优化。由于相机中有诸多功能完全由软件控制，因此某些功能上的改良与扩充可后续安装于您的相机中。为此，Leica将不定期提供固件更新，这些更新可从我们的主页下载。

注册相机后，Leica将通知您所有最新更新资讯。Leica FOTOS的用户也将自动收到有关Leica相机固件更新的资讯。

固件更新的安装可以通过两种不同方式完成。

- 通过Leica FOTOS应用程序（推荐）
- 通过相机菜单

要确定已安装的固件版本

- 在主菜单中选择**相机信息**
  - 将显示当前固件版本。



有关相机注册、固件更新或下载的更多信息，以及本使用说明书的变更和补充内容，请浏览“客户专区”：

<https://club.leica-camera.com>

# 执行固件更新

中断正在进行的固件更新，可能会导致设备的严重损坏和无法修复！

因此，在固件更新期间，您需要特别注意以下事项：

- 不要关闭相机！
- 请勿取出存储卡！
- 请勿取出电池！
- 请勿卸下镜头！

## 提示

- 如果电池充电不足，则显示警告信息。在这种情况下，请先为电池充电，然后重复上述操作。
- 在**相机信息**子菜单中，您会找到更多的设备和特定于国家/地区的许可标志和编号。

## 准备工作

- 充满电并装入电池
- 从存储卡中删除所有可能存在的固件文件
  - 建议备份存储卡上的所有照片，然后在相机中将其格式化。  
(注意：数据丢失！格式化存储卡时，卡上所有数据都将丢失。)
- 下载最新的固件
- 保存至存储卡
  - 固件文件必须保存在存储卡的最顶层（而非子目录中）。
- 将存储卡插入相机
- 开启相机

## 更新相机的固件

### 通过LEICA FOTOS应用程序

如果Leica相机有固件更新，Leica FOTOS会通知您。

→ 按照Leica FOTOS中的指南进行操作

### 提示

- 相机固件更新功能需要Leica FOTOS 4.8.0或更高版本。
- 如果电池充电不足，则显示警告信息。在这种情况下，请先为电池充电，然后重复上述操作。

### 通过相机菜单

→ 进行准备

→ 在主菜单中选择**相机信息**

→ 选择**相机固件版本**

→ 选择**开始更新**

- 出现一个有关更新信息的询问对话框。

→ 检测版本信息

→ 选择**是**

→ 选择**是/否**

- 更新自动开始。
- 期间，下方的状态LED闪烁。
- 成功操作后出现一个相应的提示信息，要求重新启动。

→ 关闭并再次开启相机

## 更新镜头的固件

如果情况允许，可以对Leica SL镜头以及L-Mount联盟的所有其他镜头进行固件更新。

Leica SL镜头的固件更新通常已随相机固件的当前版本一并导入，因此不需手动执行。如果在相机更新期间安装了SL镜头，此镜头也会自动配备最新的固件。否则，在其第一次安装到具有更新固件的相机时，一个相应的询问对话框将会出现。

相机固件更新的提示同样适用于镜头。

- 进行准备
- 在主菜单中选择**相机信息**
- 选择**镜头固件版本**
- 选择**开始更新**
  - 出现一个有关更新信息的询问对话框。
- 检测版本信息
- 选择**是**
  - 更新自动开始。
  - 期间，下方的状态LED闪烁。
  - 成功操作后出现一个相应的提示信息，要求重新启动。
- 关闭并再次开启相机

## 伪色

伪色是一项用于视频拍摄的曝光工具。它将各像素的曝光值以彩色叠加层的形式显示在显示屏画面中。每种颜色代表一个特定的亮度范围。

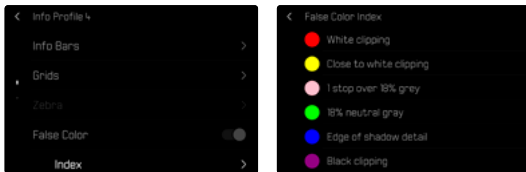
因此，无论环境光线或屏幕设置如何，都能特别精确地评估曝光状况。“伪色”功能特别适合精准捕捉肤色，能有效避免曝光不足或曝光过度的情况。



- 在主菜单中选择**拍摄辅助**
- 选择所需的配置文件
- 选择**设置**
- 选择**伪色**

## 标记的颜色

标记的颜色可设置。该设置对于所有的信息配置文件均有效。



- 在主菜单中选择**拍摄辅助**
- 选择所需的配置文件
- 选择**设置**
- 选择**伪色**
- 选择**指数**
  - 屏幕上显示亮度范围的色彩对应关系。

## 提示

- 当“伪色”显示功能启用时，其他辅助功能（**斑马纹**、**对焦峰值**、**水平仪**、**色阶分布图**及**框**）将自动停用。

## 自动对焦识别方法 (自动主体识别)

相机能自动识别各种拍摄主体——包括人、动物和车辆——并精准对焦于眼睛、人脸、身体或车辆的特定部位。因此，即使在移动或短暂遮挡的情况下，主要拍摄主体仍能保持可靠的对焦。自动主体识别功能可确保在任何拍摄情况下都能精确、持续地追踪对焦。

→ 在主菜单中选择**自动对焦识别方法**

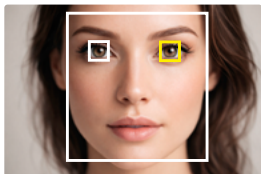
→ 选择所需的设置

(关、人(眼睛/人脸/身体)、人(眼睛/人脸)、动物(身体)、动物(眼睛/身体)、汽车、汽车(零件))



当在人脸识别过程中检测到一只眼睛时，它就会被关注。已经识别到几只眼睛的情况下，您可以选择聚焦在哪只眼睛上。当前被选定的眼睛以高亮显示。

→ 向所需方向按操纵杆



在**车辆**识别功能中，系统会优先识别较远处或快速移动的目标。

→ 在主菜单中选择**自动对焦识别方法**

→ 选择**车辆**



**车辆部件**识别功能适用于辨识车辆或驾驶人的细部特征（例如车身零件、安全帽等）。

→ 在主菜单中选择**自动对焦识别方法**

→ 选择**车辆部件**



# 视频格式

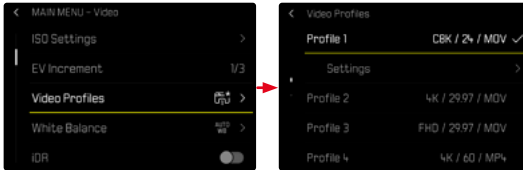
可用的视频格式已在可修改的视频配置文件中预先定义。然而，由于分辨率、帧速率、解码器及其他参数的组合方式繁多，选择时很容易令人感到困惑。为简化配置流程，系统提供一个引导式筛选介面。该介面逐步引导您完成各项设置。每次选取后，清单中仅显示与已选取参数相容的视频格式。不可用的组合将自动隐藏。如此一来，便能精确且高效地组合所需的视频配置文件，无需担心设置冲突，或反覆尝试。

## 设置视频格式

### 通过控制中心

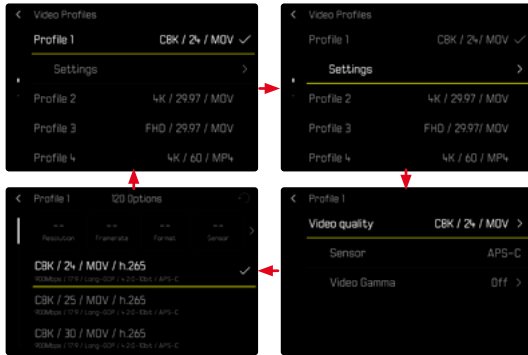


### 通过菜单



- 在主菜单中选择**视频配置文件**
- 选择所需的配置文件

## 编辑配置文件



- 在主菜单中选择**视频配置文件**
- 选择所需的配置文件
- 选择所需的筛选设定
  - 屏幕上方的筛选器显示栏会在每个步骤中，显示当前可选择的选项。

## 信息配置文件

最多可使用4组独立配置文件，并可额外启用全屏模式。对于每个配置文件，可单独选择所需的功能并进行可能的设置。在操作过程中通过直接访问在信息配置文件之间进行切换。在出厂设置中，这是FN按钮。通过此种方式可在不同的视图间快速切换。

在出厂设置中，以下配置文件已预定义：

配置文件	出厂设置
1	仅信息栏 (上/下)
2	全屏视图 (所有辅助显示关)
3	信息栏 (上/下 + 右)，剪辑/斑马纹，对焦峰值，色阶分布图
4	信息栏 (上/下 + 右)，格线，剪辑/斑马纹，水平仪
5	全屏，无显示信息

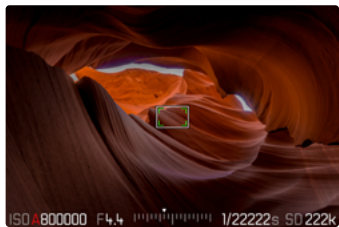
# 自动对焦识别方法

## 主动式自动对焦识别方法下的跟踪自动对焦测距区

在自动对焦模式下，启用主体识别（人或动物）的自动对焦识别方法时，跟踪框的显示会根据当前的识别与对焦状态而调整。

### 行为细节

当相机侦测到合适的主体（人或动物）时，跟踪功能便会启动并显示相应讯息。如果按下快门按钮的第一个按压点，但在图像区中未侦测到相应的主体，则跟踪功能将保持不活跃状态。



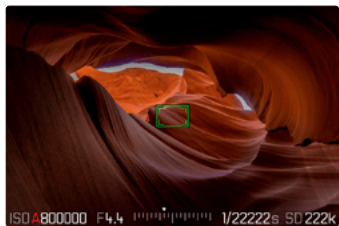
在此情况下，绿色标记（框架边角）表示相机已成功对焦。边框保持白色。

颜色标记可快速提供视觉反馈，显示跟踪功能是否处于激活状态，或者是否已进行其他对焦操作。

## 不使用自动对焦识别方法跟踪时的自动对焦测距区

如果未启用人或动物识别功能，自动对焦测距区将通过颜色变化来显示对焦成功。

一旦对焦确认，自动对焦区的框和边角会从白色变为绿色。绿色指示灯显示相机已成功对所选主体对焦。



# LEICA LOOK

## 个性化设置LEICA LOOK

Leica Look可进行各种个性化设置。

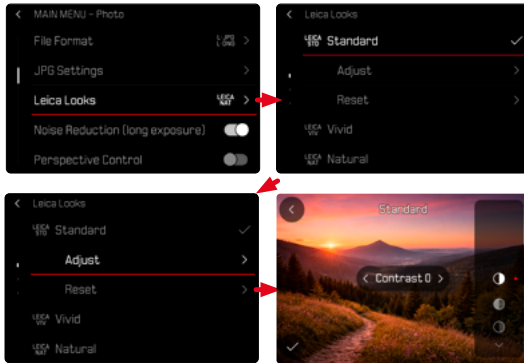
### 外观配置框架

可个性化设定	仅可设定强度	无法个性化设定
<b>Core Looks</b> ( Standard, Vivid, Natural, Monochrome, Monochrome High Contrast )	<b>Essential Looks</b> ( Teal, Chrome, Eternal usw. )	<b>Artist或Partner Looks</b> ( Greg Williams )

### 提示

• 当新增Leica Look时, 此信息可能会发生变更。

- 在主菜单中选择**Leica Look**
- 选择所需的配置文件
- 选择**自定义**
- 选择**对比度/亮区/暗区/锐度/饱和度**
- 选择所需的级别  
( **-2**、**-1**、**0**、**1**、**2** )
- 必要时以百分比形式设置**强度**



## 通过HDMI将显示屏画面显示至外部显示器

通过此功能，可将相机的整个显示屏画面透过HDMI输出至外部显示器。

通过HDMI，不仅可以显示完整的设置菜单，还能呈现带有信息叠加的即时画面，其显示效果与相机显示屏上的画面完全相同。此版本特别适用于片场评估，当HDMI连接未用于外部获取时。

- 在主菜单中选择**相机设置**
- 启用或停用**通过HDMI进行画面镜像**