



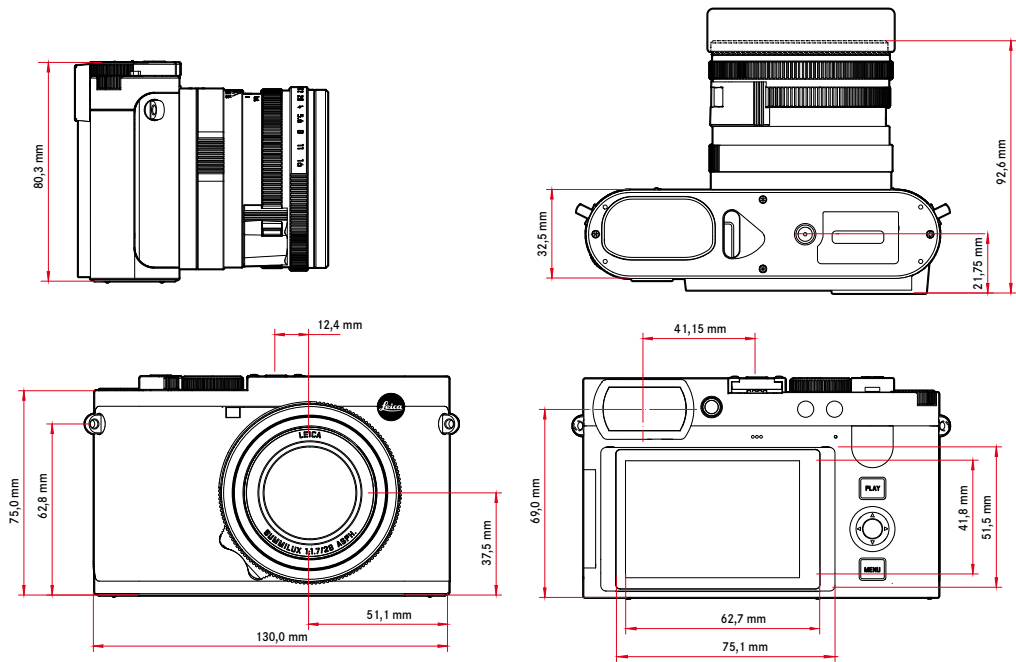
LEICA Q3

Datos técnicos.



Denominación	Leica Q3																								
Tipo de cámara	Cámara compacta digital de 35 mm																								
Nº de tipo	6506																								
N.º de pedido	19 080 EU/US/CN, 19 081 JP, 19 082 ROW																								
Memoria intermedia	8 GB La capacidad depende de la frecuencia de imagen i del formato de imagen. Estos datos son aproximados (número de posibles imágenes que se pueden guardar en la memoria intermedia)																								
	<table><tr><td></td><td>DNG</td><td>DNG + JPG</td><td>JPG</td></tr><tr><td>15fps</td><td>63</td><td>63</td><td>67</td></tr><tr><td>9fps</td><td>70</td><td>66</td><td>76</td></tr><tr><td>7fps</td><td>74</td><td>69</td><td>83</td></tr><tr><td>4fps</td><td>83</td><td>72</td><td>104</td></tr><tr><td>2fps</td><td>164</td><td>88</td><td>947</td></tr></table>		DNG	DNG + JPG	JPG	15fps	63	63	67	9fps	70	66	76	7fps	74	69	83	4fps	83	72	104	2fps	164	88	947
	DNG	DNG + JPG	JPG																						
15fps	63	63	67																						
9fps	70	66	76																						
7fps	74	69	83																						
4fps	83	72	104																						
2fps	164	88	947																						
Medios de almacenamiento	Tarjetas de memoria UHS-II (recomendada), UHS-I, SD-/SDHC-/SDXC																								
Material	Carcasa completamente metálica: magnesio fundido bajo presión, forro de cuero, grado de protección IP52																								
Condiciones de uso	De 0 a +40 °C																								
Interfaces	Zapata para accesorios ISO con contactos adicionales de control para dispositivos de flash Leica, puertos HDMI tipo D, USB 3.1 Gen 2 tipo C hasta 10 gbps																								
Rosca para trípode	A 1/4 DIN 4503 (1/4") de acero inoxidable en la base																								
Dimensiones																									

Dimensiones



Peso	Aprox. 743 g / 658 g (con/sin batería)
------	--



LEICA Q3

Sensor

Tamaño del sensor Sensor CMOS, 62,39 MP/60,3 MP (total/efectivo)

Procesador Leica Maestro Serie (Maestro IV)

Filtro Filtro de color RGB, filtro UV/IR, sin filtro de paso bajo

Formatos de archivos Foto: DNG™ (datos sin procesar), DNG + JPG, JPG (DCF 2.0, Exif 2.31)
Video:

MP4	h.265	AAC	48 kHz/16 bit
	h.264	AAC	48 kHz/16 bit
MOV	h.265	LPCM	28 kHz/24 bit
	h.264	LPCM	28 kHz/24 bit
	ProRes	LPCM	28 kHz/24 bit

Resolución de foto

DNG™	9520x6336 píxeles (60,3MP)
	7404x4928 píxeles (36,5 MP)
	5288x3518 píxeles (18,6 MP)
JPG	9520x6336 píxeles (60,3MP)
	7392x4928 píxeles (36,4 MP)
	5280x3512 píxeles (18,5 MP)

Tamaño de archivo DNG™: aprox. 70 MB, depende de la resolución y el contenido de la imagen
JPG: depende de la resolución y el contenido de la imagen
Video: duración máx.: 29 min

Profundidad de color DNG™: 14 bit
JPG: 8 bit

Espacio de color Foto: sRGB

Resolución de video

	Resolución
C8K (17:9)	8192x4320
8K (16:9)	7680x4320
C4K (17:9)	4096x2160
4K (16:9)	3840x2160
Full HD (16:9)	1920x1080

Video-velocidad de secuencia de imagen/Tasa de bits

MOV C8K				
MOV C8K (grabación de datos en SD)				
29,97fps	C8K 4:2:0 / 10 bit	h.265	L-GOP	300Mbps
25,00fps	C8K 4:2:0 / 10 bit	h.265	L-GOP	300Mbps
24,00fps	C8K 4:2:0 / 10 bit	h.265	L-GOP	300Mbps
23,98fps	C8K 4:2:0 / 10 bit	h.265	L-GOP	300Mbps
MOV C8K (salida HDMI sin HLG/L-Log y sin grabación de datos en SD)				
29,97fps	8K 4:2:0 / 8 bit	h.265	L-GOP	300Mbps
25,00fps	8K 4:2:0 / 8 bit	h.265	L-GOP	300Mbps
24,00fps	8K 4:2:0 / 8 bit	h.265	L-GOP	300Mbps
23,98fps	8K 4:2:0 / 8 bit	h.265	L-GOP	300Mbps
MOV C8K (salida HDMI sin HLG/L-Log o durante la grabación de datos en SD)				
29,97fps	C4K 4:2:2 / 10 bit	h.265	L-GOP	300Mbps
25,00fps	C4K 4:2:2 / 10 bit	h.265	L-GOP	300Mbps
24,00fps	C4K 4:2:2 / 10 bit	h.265	L-GOP	300Mbps
23,98fps	C4K 4:2:2 / 10 bit	h.265	L-GOP	300Mbps
MOV 8K				
MOV 8K (grabación de datos en SD)				
29,97fps	8K 4:2:0 / 10 bit	h.265	L-GOP	300Mbps
25,00fps	8K 4:2:0 / 10 bit	h.265	L-GOP	300Mbps
24,00fps	8K 4:2:0 / 10 bit	h.265	L-GOP	300Mbps
23,98fps	8K 4:2:0 / 10 bit	h.265	L-GOP	300Mbps
MOV 8K (salida HDMI sin HLG/L-Log y sin grabación de datos en SD)				
29,97fps	8K 4:2:0 / 8 bit	h.265	L-GOP	300Mbps
25,00fps	8K 4:2:0 / 8 bit	h.265	L-GOP	300Mbps
24,00fps	8K 4:2:0 / 8 bit	h.265	L-GOP	300Mbps
23,98fps	8K 4:2:0 / 8 bit	h.265	L-GOP	300Mbps
MOV 8K (salida HDMI sin HLG/L-Log o durante la grabación de datos en SD)				
29,97fps	4K 4:2:2 / 10 bit	h.265	L-GOP	300Mbps
25,00fps	4K 4:2:2 / 10 bit	h.265	L-GOP	300Mbps
24,00fps	4K 4:2:2 / 10 bit	h.265	L-GOP	300Mbps
23,98fps	4K 4:2:2 / 10 bit	h.265	L-GOP	300Mbps



MOV C4K				
59,94fps	4:2:2 / 10bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	600Mbps
50,00fps	4:2:2 / 10bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	600Mbps
48,00fps	4:2:2 / 10bit (SD)	h.264	ALL-I	600Mbps
24,00fps	4:2:2 / 10bit (HDMI)			
47,95fps	4:2:2 / 10bit (SD)	h.264	ALL-I	600Mbps
23,98fps	4:2:2 / 10bit (HDMI)			
29,97fps	4:2:2 / 10bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400Mbps
25,00fps	4:2:2 / 10bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400Mbps
24,00fps	4:2:2 / 10bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400Mbps
23,98fps	4:2:2 / 10bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400Mbps
MOV 4K				
59,94fps	4:2:2 / 10bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	600Mbps
50,00fps	4:2:2 / 10bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	600Mbps
48,00fps	4:2:2 / 10bit (SD)	h.264	ALL-I	600Mbps
24,00fps	4:2:2 / 10bit (HDMI)			
47,95fps	4:2:2 / 10bit (SD)	h.264	ALL-I	600Mbps
23,98fps	4:2:2 / 10bit (HDMI)			
29,97fps	4:2:2 / 10bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400Mbps
25,00fps	4:2:2 / 10bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400Mbps
24,00fps	4:2:2 / 10bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400Mbps
23,98fps	4:2:2 / 10bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400Mbps
MOV FHD				
119,88fps	4:2:2 / 10bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400Mbps
100,00fps	4:2:2 / 10bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400Mbps
59,94fps	4:2:2 / 10bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200Mbps
50,00fps	4:2:2 / 10bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200Mbps
48,00fps	4:2:2 / 10bit (SD)	h.264	ALL-I	200Mbps
24,00fps	4:2:2 / 10bit (HDMI)			
47,95fps	4:2:2 / 10bit (SD)	h.264	ALL-I	200Mbps
23,98fps	4:2:2 / 10bit (HDMI)			
29,97fps	4:2:2 / 10bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200Mbps
25,00fps	4:2:2 / 10bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200Mbps
24,00fps	4:2:2 / 10bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200Mbps
23,98fps	4:2:2 / 10bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200Mbps
MOV FHD Slow Motion				
Sensor: 119,88fps	4:2:0 / 10bit (SD & HDMI)	h.265	L-GOP	100Mbps
Imagen/Salida: 29,97b/s				
Sensor: 100,00fps	4:2:0 / 10bit (SD & HDMI)	h.265	L-GOP	100Mbps
Imagen/Salida: 25,00b/s				
MOV FHD ProRes				
59,94fps	422HQ	ProRes		454Mbps
50,00fps	422HQ	ProRes		378Mbps
29,97fps	422HQ	ProRes		227Mbps
25,00fps	422HQ	ProRes		189Mbps
24,00fps	422HQ	ProRes		182Mbps
23,98fps	422HQ	ProRes		181Mbps
MP4 8K				
MP4 8K (grabación de datos en SD)				
29,97fps	8K 4:2:0 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
25,00fps	8K 4:2:0 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
23,98fps	8K 4:2:0 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
MP4 8K (salida HDMI sin HLG/L-log y sin grabación de datos en SD)				
29,97fps	8K 4:2:0 / 8bit	h.265	L-GOP	300Mbps
25,00fps	8K 4:2:0 / 8bit	h.265	L-GOP	300Mbps
23,98fps	8K 4:2:0 / 8bit	h.265	L-GOP	300Mbps
MP4 8K (salida HDMI durante la grabación de datos en SD)				
29,97fps	4K 4:2:2 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
25,00fps	4K 4:2:2 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
23,98fps	4K 4:2:2 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
MP4 4K				
59,94fps	4:2:0 / 10bit (SD & HDMI)	h.265	L-GOP	100Mbps
50,00fps	4:2:0 / 10bit (SD & HDMI)	h.265	L-GOP	100Mbps
29,97fps	4:2:0 / 8bit (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	100Mbps
25,00fps	4:2:0 / 8bit (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	100Mbps
23,98fps	4:2:0 / 8bit (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	100Mbps
MP4 FHD				
59,94fps	4:2:0 / 8bit (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	28Mbps
50,00fps	4:2:0 / 8bit (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	28Mbps
29,97fps	4:2:0 / 8bit (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	20Mbps
25,00fps	4:2:0 / 8bit (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	20Mbps
23,98fps	4:2:0 / 8bit (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	24Mbps



LEICA Q3

Objetivo

Denominación	Leica Summilux 1:1.7/28 ASPH., 11 lentes en 9 enlaces, 3 superficies de lentes esféricas
Rosca para filtros de objetivos	E49
Zoom digital	Seleccionable entre ampliaciones de aprox. 1,25 (corresponde a 35 mm), aprox. 1,8 (corresponde a 50 mm) o aprox. 2,7 (corresponde a 75 mm) o aprox. 3,2 (corresponde a 90 mm)
Estabilización de imagen	Sistema de compensación óptica para tomas de fotos y video
Rango de apertura	F1,7 hasta F16 en incrementos de 1/3 EV

Visor/Monitor

Visor (EVF)	Resolución: 5.760.000 puntos (dots), 120fps; aumento: 0,79x en una relación de aspecto 4:3 / 0,76x en una relación de aspecto 3:2; cobertura de imagen: 100%; posición de la pupila de salida: 20,75 mm; ajustable -4 hasta +2 dpt, con sensor de ocular para conmutación automática entre visor y monitor; retardo de tiempo 0,005 s
Monitor	LCD TFT de 3" aprox. 1.843.200 píxeles (puntos), 384 ppi, relación de aspecto 3:2, control táctil

Obturador

Tipo de obturador	Obturador central mecánico u obturador electrónico opcional
Velocidad de obturación	Obturador mecá.: 120 s a 1/2000 s Función de obturador electr: de 1 s hasta 1/16000 s Sincronización del flash: a 1/2000 s
Disparador	Dos niveles (1er nivel: Activación de la electrónica de la cámara, incluida el autofocus y la medición de la exposición, 2º nivel: Disparo)
Autodisparador	Tiempo preliminar: 2 s o bien 12 s
Modo de disparo	Uno , Disparo a intervalos , Bracketing de exposición Disparo continuo: - Continuo - 2 fps / 14 bit / AF , Continuo - 4 fps / 14 bit / AF : Los ajustes automáticos (ajustes de exposición en los modos P/A/S , balance de blancos automático y autofocus) se aplican de forma individual a cada imagen . - Continuo - 7 fps / 14 bit , Continuo - 9 fps / 12 bit , Continuo - 15 fps / 12 bit : Los ajustes automáticos (ajustes de exposición en los modos P/A/S , balance de blancos automático y autofocus) se definen antes de la primera toma y se aplican a todas las tomas siguientes de la misma serie.

Enfoque

Zona de trabajo	30 cm hasta ∞ Con ajuste macro: desde 17 cm
Modo de enfoque	Automático o manual Con ajuste manual: seleccionable entre función de lupa (Ampliación autom.) y marca de borde (Focus Peaking) como Asistente de enfoque
Sistema autofocus	Híbrido AF mediante la combinación de detección de contrastes, mapa de profundidad y comparación de fases con puntos de medición AF en el sensor.
Modos de autofocus	AF inteligente (elige automáticamente entre AFs y AFc), AFs , AFc , el ajuste AF se puede guardar, AF táctil opcional
Métodos de medición de autofocus	Puntual (desplazable), Campo (desplazable y escalable), Matricial , Zona (desplazable), Detección de personas , Detección de personas y animales , Seguimiento
Campos de medición de autofocus	315

Exposición

Medición de la exposición	TTL (medición de la exposición mediante el objetivo), con apertura de trabajo
Principio de medición	La medición de la exposición se realiza mediante el sensor de imagen en todos los métodos de medición de la exposición, tanto en el modo Live View como en el modo telémetro
Métodos de medición de la exposición	Puntual , Pond. al centro , Pond. altas luces , Matricial
Modos de exposición	Modo automático programado (P) Prioridad de apertura (A): ajuste manual de apertura Prioridad de obturador (S): ajuste manual de la velocidad de obturación Manual (M): Ajuste manual de la velocidad de obturación y diafragma Diferentes variantes totalmente automáticas (Modos Escena): AUTO , Deportes , Retrato , Paisaje , Retrato nocturno , Nieve / Playa , Fuegos artificiales , Luz de velas , Puesta de sol , Digiscoping
Compensación de la exposición	± 3 EV en 1/3 pasos EV



LEICA Q3

Bracketing de exposición	3 o 5 imágenes, graduaciones entre tomas hasta 3EV, en 1/3 pasos EV además, opcionalmente compensación de la exposición: hasta ±3 EV		
Rango de sensibilidad ISO		Foto	Vídeo
	Auto ISO	ISO 100 – ISO 100000	ISO 100 – ISO 100000
	Manual	ISO 50 – ISO 100000	ISO 50 – ISO 100000
Balance de blancos	Automático (Auto), ajustes previos (Sol, Nublado, Sombra, Tungstend, Flash), una ubicación de memoria para la medición manual (Carta de grises), ajuste manual de temperatura de color (temperatura de color, de 2000K hasta 11500K)		
Flash			
Conexión del dispositivo de flash	Zapata para accesorios		
Velocidad de sincronización del flash	↔ : 1/2000s; posibilidad de utilizar velocidades de obturación más lentas si no se alcanza la velocidad de sincronización: conmutación automática al modo de flash TTL lineal con dispositivos de flash de sistema Leica aptos para HSS		
Medición de la exposición del flash	Mediante medición de flash previo TTL de ponderación central con dispositivos flash Leica (SF 26, SF 40, SF 58, SF 60, SF 64) o bien con flashes conformes al sistema, control remoto destello SFC1		
Compensación de la exposición con flash	SF 40: ±2 EV en incrementos de 1/2 EV SF 60: ±2 EV en incrementos de 1/3 EV		
Equipamiento			
Micrófono	Stereo		
Altavoz	Mono		
WLAN	Función WLAN para conectar con la aplicación «Leica FOTOS». Dicha aplicación está disponible en App Store™ para Apple o Play Store™ para Google.		
		2,4 GHz	5 GHz
	EU/ US/ CN	IEEE802.11b/g/n: canal 1-11 (2412-2462 MHz)	Client mode: (Solo para uso en interiores) IEEE802.11a/n/ac: canal 36-64 (5180-5320 MHz) Access point + client mode: (Solo para uso en interiores) IEEE802.11a/n/ac: canal 36-48 (5180-5240 MHz)
	JP		Access point + client mode: (Solo para uso en interiores) IEEE802.11a/n/ac: canal 36-48 (5180-5240 MHz)
	ROW		Client mode: (Solo para uso en interiores) IEEE802.11a/n/ac: canal 52-144 (5260-5720 MHz)
			-
	Potencia máxima (e.i.r.p.): < 14 dBm, método de codificación: compatible con WLAN, WPA™/WPA2™/WPA3™		
Bluetooth	Bluetooth 5.0 LE: canal 0-39 (2402-2480 MHz), potencia máxima (e.i.r.p.): 10 dBm		
GPS	Activable mediante la Leica FOTOS App, debido a la legislación de algunos países, no disponible en todas las regiones. Los datos se escriben en el encabezamiento Exif de los archivos de tomas.		
Idiomas del menú	Inglés, alemán, francés, italiano, español, portugués, ruso, japonés, chino tradicional, chino simplificado, coreano		
Suministro de corriente			
Batería (Leica BP-SCL6)	Batería de iones de litio, tensión nominal 7,2V (DC); capacidad: 2200mAh (mín.); 350 tomas (según el estándar CIPA, con Desact. pantallas/AF automat. = 5s); fabricante: Panasonic Energy (Wuxi) Co. Ltd., fabricada en China		
Cargador (Leica BC-SCL4)	Entrada: 100-240V CA, 50/60 Hz, 0,25 A, conmutación automática; salida: tensión continua 8,4V, 0,85 A; fabricante: Salom Electric (Xiamen) Co., Ltd., fabricada en China		
Carga por USB	Durante el funcionamiento: 9 V/3A (27W mín.) Con la cámara apagada: 5 V/1500 mA (2,5W o más)		
Carga sin cable	Rendimiento óptimo con dispositivos de carga de 9 V (se necesita un cargador inalámbrico de 10W)		
Valor nominal de la tensión de entrada / corriente de entrada	7,2V == 2,3A (batería), 5V == 3,0A / 9V == 2,5A (USB)		



QuickTime