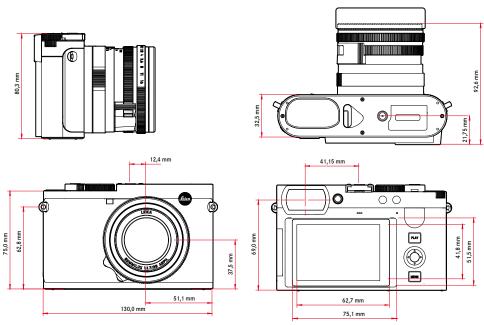


Scheda tecnica.



Modello	Leica Q3					
Tipo di fotocamera	Fotocamera digitale compatta pieno formato					
N. modello	6506					
Cod. ord.	19 080 EU/US/CN, 19 081 JP, 19 082 ROW					
Memoria tampone	8 GB Spazio a seconda del frame rate e del formato immagine, valore approssimativo (numero di immagini possi- bile nella memoria tampone)					
		DNG	DNG + JPG	JPG		
	15 f/s	63	63	67		
	9 f/s	70	66	76		
	7 f/s	74	69	83		
	4 f/s	83	72	104		
	2 f/s	164	88	947		
Supporti di memoria	UHS-II (consigliato), UHS-I, schede di memoria SD/SDHC/SDXC					
Materiale	Corpo esterno interamente metallico: magnesio pressofuso, rivestimento in pelle, indice di protezione IP52					
Condizioni d'esercizio	Da 0°C a +40°C					
Interfacce	Slitta porta accessori ISO con contatti aggiuntivi per i flash Leica, porta HDMI tipo D, USB 3.1 gen 2 tipo C fino a 10 Gbps					
Attacco filettato per treppiede	A 1/4 DIN 4503 (1/4") in acciaio inox nel fondello					
Dimensioni			ſ			



Peso Circa 743 g/658 g (con/senza batteria)



Sensore								
Dimensioni del sensore	Sensore CMOS, 62,39 MP/60,3 MP (totale/effettivo)							
Processore	Serie Leica Maestro (Maestro IV)							
——————————————————————————————————————	Filtro selettivo dei colori RGB, filtro UV/IR, nessun filtro passa-basso							
Formato file								
	Foto: DNG™ (dati non elaborati), DNG + JPG, JPG (DCF 2.0, Exif 2.31) Video:							
		265		AAC		48 kHz/16 bit		
	h.264			AAC		48 kHz/16 bit		
		265 264		LPCM LPCM		28 kHz/24 bit 28 kHz/24 bit		
		204 oRes		LPCM		28 kHz/24 bit		
Risoluzione foto			1/12 21 (5)					
NISORUZIONE TOTO	DNG™ 9520 x 6336 pixel (60,3 MP) 7404 x 4928 pixel (36,5 MP) 5288 x 3518 pixel (18,6 MP) JPG 9520 x 6336 pixel (60,3 MP) 7392 x 4928 pixel (36,4 MP) 5280 x 3512 pixel (18,5 MP)							
Dimensione file	DNG™: circa 70 MB, a seconda della risoluzione e dei contenuti dell'immagine JPG: a seconda della risoluzione e dei contenuti dell'immagine Video: lunghezza max: 29 min							
Profondità di colore	DNG™: 14 bit JPG: 8 bit							
Spazio colore	Foto: sRGB							
Risoluzione video		Risoluz	ione					
	C8K (17:9) 8192×43							
	8K (16:9) 7680 x 43							
	C4K (17:9) 4096 x 2 4K (16:9) 3840 x 2							
	4K (16:9) 3840 x 2160 Full HD (16:9) 1920 x 1080							
	[FUII HD (10:9) 1920 x 1080							
Frame rate / frequenza bit video	MOV C8K MOV C8K (registrazione su SD)							
	29,97 f/s	razione su SD)	C8K 4:2:0 / 10 bit	h.265	L-G	OP	300 Mbps	
	25,00 f/s		C8K 4:2:0 / 10 bit	h.265	L-G		300 Mbps	
	24,00 f/s		C8K 4:2:0 / 10 bit	h.265	L-G	OP	300 Mbps	
	23,98 f/s		C8K 4:2:0 / 10 bit	h.265	L-G	OP	300 Mbps	
		HDMI senza l	HLG/L-Log e senza reg	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	I. o	0.0	00014	
	29,97 f/s		8K 4:2:0 / 8 bit 8K 4:2:0 / 8 bit	h.265 h.265	L-G L-G		300 Mbps 300 Mbps	
	25,00 f/s 24,00 f/s		8K 4:2:0 / 8 bit	h.265		OP	300 Mbps	
	23.98 f/s		8K 4:2:0 / 8 bit	h.265		OP	300 Mbps	
	MOV C8K (uscita	HDMI con HL	G/L-Log o durante la				'	
	29,97 f/s		C4K 4:2:2 / 10 bit	h.265	L-G	OP.	300 Mbps	
	25,00 f/s		C4K 4:2:2 / 10 bit	h.265	L-G	OP.	300 Mbps	
	24,00 f/s		C4K 4:2:2 / 10 bit	h.265	L-G	OP.	300 Mbps	
	23,98 f/s		C4K 4:2:2 / 10 bit	h.265	L-G	OP	300 Mbps	
	MOV 8K MOV 8K (registrazione su SD)							
	29,97 f/s	1210116 20 2D)	8K 4:2:0 / 10 bit	h.265	IL.G	OP	300 Mbps	
	25,00 f/s		8K 4:2:0 / 10 bit	h.265		OP	300 Mbps	
	24,00 f/s		8K 4:2:0 / 10 bit	h.265		OP .	300 Mbps	
	23,98 f/s		8K 4:2:0 / 10 bit	h.265		OP.	300 Mbps	
	MOV 8K (uscita HDMI senza HLC							
	29,97 f/s		8K 4:2:0 / 8 bit	h.265		OP	300 Mbps	
	25,00 f/s		8K 4:2:0 / 8 bit	h.265		OP.	300 Mbps	
	24,00 f/s		8K 4:2:0 / 8 bit	h.265		OP.	300 Mbps	
	23,98 f/s	HDML con HLC	8K 4:2:0 / 8 bit 6/L-Log o durante la re	h.265	IL-G	OP	300 Mbps	
	29,97 f/s	IDI II COII LIEG	4K 4:2:2 / 10 bit	h.265	lu G	•OP	300 Mbps	
	25,00 f/s		4K 4:2:2 / 10 bit	h.265		OP	300 Mbps	
	24,00 f/s		4K 4:2:2 / 10 bit	h.265		OP	300 Mbps	
	23,98 f/s		41.4.2.2 / 10 011	111.200	1-0	/ 🔾 1	00011000	



10V C4K				
59,94 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	600 Mbps
50,00 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	600 Mbps
48,00 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD)	h.264	ALL-I	600 Mbps
24,00 f/s	4:2:2 / 10 bit (HDMI)	11.204	ALL	COOT IDPS
47,95 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD)	h.264	ALL-I	600 Mbps
23,98 f/s	4:2:2 / 10 bit (HDMI)	11.204	ALL	looo i ibps
29,97 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps
25,00 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps
24,00 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps
23,98 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps
10V 4K	4:2:2 / TOBII (3D & HDI*II)	11.204	ALL-I	40011bps
59,94 f/s	4 2 2 /101 : (CD 8 HDMI)	1.04.4	ALL-I	600 Mbps
50,00 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	600 Mbps
	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	h.264		
48,00 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD)	h.264	ALL-I	600 Mbps
24,00 f/s	4:2:2 / 10 bit (HDMI)	1.07.4	ALLI	(00.14)
47,95 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD)	h.264	ALL-I	600 Mbps
23,98 f/s	4:2:2 / 10 bit (HDMI)			
29,97 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps
25,00 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps
24,00 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps
23,98 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps
1OV FHD				
119,88 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps
100,00 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps
59,94 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200 Mbps
50,00 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200 Mbps
48,00 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD)	h.264	ALL-I	200 Mbps
24,00 f/s	4:2:2 / 10 bit (HDMI)			
47,95 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD)	h.264	ALL-I	200 Mbps
23,98 f/s	4:2:2 / 10 bit (HDMI)			
29,97 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200 Mbps
25,00 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200 Mbps
24,00 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200 Mbps
23,98 f/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200 Mbps
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			
10V FHD Slow Motion				
Sensore: 119,88 f/s	4:2:0 / 10 bit (SD & HDMI)	h.265	L-GOP	100 Mbps
Registrazione/Output: 29,97 f/s				
Sensore: 100,00 f/s	4:2:0 / 10 bit (SD & HDMI)	h.265	L-GOP	100 Mbps
Registrazione/Output: 25,00 f/s				'
1OV FHD ProRes				
59,94 f/s	422HQ	ProRes		454 Mbps
50,00 f/s	422HQ	ProRes		378 Mbps
29,97 f/s	422HQ	ProRes		227 Mbps
25,00 f/s	422HQ	ProRes		189 Mbps
24,00 f/s	422HQ	ProRes		182 Mbps
23,98 f/s 1P4 8K	422HQ	ProRes		181 Mbps
MP4 8K (registrazione su SD)	8K 4:2:0 / 10 bit	1.075		
29,97 f/s	ION 4:Z:U / IU DIT		LCOD	200 ML
25,00 f/s		h.265	L-GOP	300 Mbps
	8K 4:2:0 / 10 bit	h.265	L-GOP	300 Mbps
23,98 f/s	8K 4:2:0 / 10 bit 8K 4:2:0 / 10 bit			
23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI senza regis	8K 4:2:0 / 10 bit 8K 4:2:0 / 10 bit trazione su SD)	h.265 h.265	L-GOP L-GOP	300 Mbps 300 Mbps
23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI senza regis 29,97 f/s	8K 4:2:0 / 10 bit 8K 4:2:0 / 10 bit trazione su SD) 8K 4:2:0 / 8 bit	h.265 h.265	L-GOP L-GOP	300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps
23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI senza regis 29,97 f/s 25,00 f/s	8K 4:2:0 / 10 bit 8K 4:2:0 / 10 bit trazione su SD) 8K 4:2:0 / 8 bit 8K 4:2:0 / 8 bit	h.265 h.265 h.265 h.265	L-GOP L-GOP L-GOP	300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps
23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI senza regis 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s	8K 4:2:0 / 10 bit 8K 4:2:0 / 10 bit trozione su SD) 8K 4:2:0 / 8 bit 8K 4:2:0 / 8 bit 8K 4:2:0 / 8 bit	h.265 h.265	L-GOP L-GOP	300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps
23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI senza regis 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI durante la i	8K 4:2:0 / 10 bit 8K 4:2:0 / 10 bit trazione su SD) 8K 4:2:0 / 8 bit 8K 4:2:0 / 8 bit 8K 4:2:0 / 8 bit registrazione su SD)	h.265 h.265 h.265 h.265 h.265	L-GOP L-GOP L-GOP L-GOP	300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps
23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI senza regis 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI durante la 1 29,97 f/s	8K 4:2:0 / 10 bit 8K 4:2:0 / 10 bit trozione su SD) 8K 4:2:0 / 8 bit 8K 4:2:0 / 8 bit 8K 4:2:0 / 8 bit registrozione su SD) 4K 4:2:2 / 10 bit	h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265	L-GOP L-GOP L-GOP L-GOP L-GOP	300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps
23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI senza regis 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI durante la 1 29,97 f/s 25,00 f/s	8K 4:2:0 / 10 bit 8K 4:2:0 / 10 bit trazione su SD) 8K 4:2:0 / 8 bit 8K 4:2:0 / 8 bit 8K 4:2:0 / 8 bit registrazione su SD)	h.265 h.265 h.265 h.265 h.265	L-GOP L-GOP L-GOP L-GOP	300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps
23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI senza regis 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI durante la 1 29,97 f/s	8K 4:2:0 / 10 bit 8K 4:2:0 / 10 bit trozione su SD) 8K 4:2:0 / 8 bit 8K 4:2:0 / 8 bit 8K 4:2:0 / 8 bit registrozione su SD) 4K 4:2:2 / 10 bit	h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265	L-GOP L-GOP L-GOP L-GOP L-GOP	300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps
23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI senza regis 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI durante la 1 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s	8K 4:2:0 / 10 bit 8K 4:2:0 / 10 bit trazione su SD) 8K 4:2:0 / 8 bit 8K 4:2:0 / 8 bit 8K 4:2:0 / 8 bit 8K 4:2:0 / 8 bit registrazione su SD) 4K 4:2:2 / 10 bit 4K 4:2:2 / 10 bit	h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265	LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP	300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps
23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI senza regis 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI durante la 1 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s	8K 4:2:0 / 10 bit 8K 4:2:0 / 10 bit trazione su SD) 8K 4:2:0 / 8 bit 8K 4:2:0 / 8 bit 8K 4:2:0 / 8 bit registrazione su SD) 4K 4:2:2 / 10 bit 4K 4:2:2 / 10 bit	h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265	L-GOP L-GOP L-GOP L-GOP L-GOP L-GOP L-GOP L-GOP L-GOP	300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps
23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI senza regis 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI durante la 1 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s IP4 4K 59,94 f/s	8K 4:2:0 / 10 bit 8K 4:2:0 / 10 bit trazione su SD) 8K 4:2:0 / 8 bit 8K 4:2:0 / 8 bit 8K 4:2:0 / 8 bit 8K 4:2:0 / 8 bit registrazione su SD) 4K 4:2:2 / 10 bit 4K 4:2:2 / 10 bit 4K 4:2:2 / 10 bit 4K 4:2:2 / 10 bit	h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265	LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP	300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps
23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI senza regis 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI durante la 1 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s P4 4 K 59,94 f/s 50,00 f/s	8K 4:2:0 / 10 bit 8K 4:2:0 / 10 bit trazione su SD) 8K 4:2:0 / 8 bit equistrazione su SD) 4K 4:2:2 / 10 bit 4K 4:2:0 / 10 bit (SD & HDMI) 4:2:0 / 10 bit (SD & HDMI)	h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265	L-GOP	300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 100 Mbps 100 Mbps
23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI senza regis 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI durante la 1 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s IP4 4K 59,94 f/s 50,00 f/s 29,97 f/s	8K 4:2:0 / 10 bit 8K 4:2:0 / 10 bit trazione su SD) 8K 4:2:0 / 8 bit registrazione su SD) 4K 4:2:2 / 10 bit 4K 4:2:2 / 10 bit 4K 4:2:2 / 10 bit 4X 4:2:2 / 10 bit 4:2:0 / 10 bit (SD & HDMI) 4:2:0 / 10 bit (SD & HDMI) 4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI)	h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265	LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP	300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps
23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI senza regis 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI durante la 1 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s P4 4K 59,94 f/s 50,00 f/s 29,97 f/s 25,00 f/s 25,00 f/s	8K 4:2:0 / 10 bit 8K 4:2:0 / 10 bit 1K 4:2:0 / 10 bit 1K 4:2:0 / 8 bit 1K 4:2:2 / 10 bit 1K 4:2:0 / 10 bit (SD & HDMI) 1K 4:2:0 / 10 bit (SD & HDMI) 1K 4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI) 1K 5:0 / 8 bit (SD & HDMI)	h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265	L-GOP	300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps
23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI senza regis 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI durante la 1 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s P4 4K 59,94 f/s 50,00 f/s 29,97 f/s 25,00 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s	8K 4:2:0 / 10 bit 8K 4:2:0 / 10 bit trazione su SD) 8K 4:2:0 / 8 bit registrazione su SD) 4K 4:2:2 / 10 bit 4K 4:2:2 / 10 bit 4K 4:2:2 / 10 bit 4X 4:2:2 / 10 bit 4:2:0 / 10 bit (SD & HDMI) 4:2:0 / 10 bit (SD & HDMI) 4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI)	h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265	LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP	300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps
23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI senza regis 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI durante la 1 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s P4 4 K 59,94 f/s 50,00 f/s 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s P4 FHD	8K 4:2:0 / 10 bit 8K 4:2:0 / 10 bit trazione su SD) 8K 4:2:0 / 8 bit registrazione su SD) 4K 4:2:2 / 10 bit 4K 2:2 / 10 bit 4K 4:2:0 / 10 bit (SD & HDMI) 4:2:0 / 10 bit (SD & HDMI) 4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI) 4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI) 4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI)	h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.264 h.264 h.264	LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP	300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps
23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI senza regis 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI durante la 1 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s IP4 4K 59,94 f/s 50,00 f/s 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s IP4 F/S 59,94 f/s 59,94 f/s	8K 4:2:0 / 10 bit 8K 4:2:0 / 10 bit 1K 4:2:0 / 10 bit 1K 4:2:0 / 8 bit 1K 4:2:2 / 10 bit 1K 4:2:0 / 10 bit (SD & HDMI) 1K 4:2:0 / 10 bit (SD & HDMI) 1K 4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI) 1K 5:0 / 8 bit (SD & HDMI)	h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265	L-GOP	300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps
23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI senza regis 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI durante la 1 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s P4 4 K 59,94 f/s 50,00 f/s 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s P4 FHD	8K 4:2:0 / 10 bit 8K 4:2:0 / 10 bit trazione su SD) 8K 4:2:0 / 8 bit registrazione su SD) 4K 4:2:2 / 10 bit 4K 2:2 / 10 bit 4K 4:2:0 / 10 bit (SD & HDMI) 4:2:0 / 10 bit (SD & HDMI) 4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI) 4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI) 4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI)	h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.264 h.264 h.264 h.264	LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP	300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 28 Mbps 28 Mbps
23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI senza regis 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI durante la 1 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s IP4 4K 59,94 f/s 50,00 f/s 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s IP4 F/S 59,94 f/s 59,94 f/s	8K 4:2:0 / 10 bit 8K 4:2:0 / 10 bit trazione su SD) 8K 4:2:0 / 8 bit 4K 4:2:2 / 10 bit 4K 4:2:0 / 10 bit (SD & HDMI) 4:2:0 / 10 bit (SD & HDMI) 4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI)	h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.264 h.264 h.264	L-GOP	300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps
23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI senza regis 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s MP4 8K (uscita HDMI durante la 1 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s MP4 4K 50,00 f/s 29,97 f/s 25,00 f/s 23,98 f/s MP4 HD 59,94 f/s 50,00 f/s	8K 4:2:0 / 10 bit 8K 4:2:0 / 10 bit trazione su SD) 8K 4:2:0 / 8 bit eqistrazione su SD) 4K 4:2:2 / 10 bit 4C:0 / 10 bit (SD & HDMI) 4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI)	h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.265 h.264 h.264 h.264 h.264	LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP LGOP	300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 300 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 100 Mbps 28 Mbps 28 Mbps



Obiettivo						
Modello	Leica Summilux 1:1.7/28 ASPH., 11 lenti in 9 gruppi, 3 elementi a superficie asferica					
Filettatura per filtri obiettivo	E49					
Zoom digitale	Selezionabili circa 1,25x (corrisponde a 35 mm), circa 1,8x (corrisponde a 50 mm), circa 2,7x (corrisponde a 75 mm) o circa 3,2x (corrisponde a 90 mm)					
Stabilizzazione dell'immagine	Sistema di stabilizzazione ottica per foto e riprese video					
Range del diaframma	F1,7 - F16 a incrementi di 1/3 EV					
Diagrammi MTF	[%] 100 80 60 40 20	f/1.7	[%] 100 80 60 40 20	1/2.8	[%] 100 80 60 40 20	1/5.6

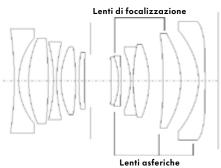
L'MTF è indicato rispettivamente per l'apertura totale e per 2,8 e 5,6 per riprese a grandi distanze (infinito). Il contrasto è applicato in percentuale per 5, 10, 20, 40 Lp/mm lungo l'altezza del formato per strutture tangenziali (linea tratteggiata) e sagittali (linea continua) con luce bianca. I 5 e 10 Lp/mm danno un'idea del comportamento del contrasto per strutture più grossolane, mentre 20 e 40 Lp/mm rivelano la potenza di risoluzione di strutture più fini e finissime.

12 15 18 21

Y'[mm]

12 15 18 21

Lente in sezione



12 15 18 21

Mirino/monitor	
Mirino (EVF)	Risoluzione: 5760000 punti (dot), 120 f/s, ingrandimento: 0,79x con rapporto di formato 4:3 / 0,76x con rapporto di formato 3:2, copertura dell'immagine: 100%, posizione pupilla di uscita: 20,75 mm, regolabile da -4 dpt a +2 dpt, con sensore oculare per la commutazione automatica da mirino a monitor e viceversa, ritardo temporale 0,005 s
Monitor	3" TFT LCD, circa 1843 200 punti (dot), 384 ppi, rapporto d'aspetto 3:2, display touch
Otturatore	
Tipo di otturatore	Otturatore centrale meccanico o, a scelta, otturatore elettronico
Tempi di posa	Otturatore mecc.: da 120 s a 1/2000 s Funzione otturatore elettr.: da 1 s fino a 1/16000 s Sincro flash: fino a 1/2000 s
Pulsante di scatto	A due livelli (1º livello: attivazione dell'elettronica della fotocamera, compresi l'autofocus e la misurazione dell'esposizio- ne; 2º livello: scatto)
Autoscatto	Tempo di autoscatto: 2 s o 12 s
Modo di scatto	Singolo, Scatto a intervalli, Bracketing esposizione Scatto continuo: - Continuo - 2 f/s, 14 bit, AF, Continuo - 4 f/s, 14 bit, AF: Le impostazioni automatiche (regolazione dell'esposizione nelle modalità P/A/S, bilanciamento automatico del bianco e autofocus) vengono effettuate singolarmente per ciascuno scatto. - Continuo - 7 f/s, 14 bit, Continuo - 9 f/s, 12 bit, Continuo - 15 f/s, 12 bit: Le impostazioni automatiche (regolazione dell'esposizione nelle modalità P/A/S, bilanciamento automatico del bianco e autofocus) vengono calcolate prima del primo scatto e sono applicate a tutti gli scatti successivi della stessa serie.



Messa a fuoco					
Campo di lavoro	30 cm a ∞ Con impostazione macro: da 17 cm				
Modalità di messa a fuoco	Automatica o manuale Con regolazione manuale: a scelta, come assistente di messa a fuoco sono disponibili la funzione lente d'ingrandimento (Ingrand. autom.) e la marcatura contorni (Focus Peaking)				
Sistema Autofocus	AF ibrido mediante la combinazione di rilevamento di contrasto, mappa di profondità e rilevamento di fase con i punti di messa a fuoco AF nel sensore.				
Modalità Autofocus	AF intelligente (seleziona in automatico tra AFs e AFc), AFs, AFc, impostazione AF memorizzabile, optional Touch AF				
Metodi di misurazione dell'auto- focus	Spot (modificabile), Campo (modificabile e modulabile), Multi-Area, Zona (modificabile), Riconoscimento delle persone e degli animali, Tracking				
Campi di misura dell'autofocus	315				
Esposizione					
Misurazione dell'esposizione	TTL (misurazione dell'esposizione con l'obiettivo),	con diaframma di lavoro			
Principio di misurazione	La misurazione dell'esposizione avviene tramite il sensore d'immagine per tutti i metodi di misurazione dell'esposizione, sia nella modalità Live View che nella modalità telemetro				
Metodi di misurazione dell'espo- sizione	Spot, Prevalenza al centro, Prevalenza zone chiare, Multi-zona				
Modalità di esposizione	Programma automatico (P) Priorità diaframma (A) - regolazione manuale del diaframma Priorità di tempi (S) - regolazione manuale del tempo di posa Manuale (M): regolazione manuale del tempo di posa e del diaframma Diverse varianti di programma completamente automatico (Modalità Scene): AUTO, Sport, Ritratto, Paesaggio, Ritratto notturno, Neve / Spiaggia, Fuochi artificiali, Lume di candela, Tramonto, Digiscopia				
Compensazione dell'esposizione	±3 EV a incrementi di 1/3 EV				
Bracketing automatico	3 o 5 scatti, incrementi tra gli scatti fino a 3 EV, a incrementi di 1/3 EV Compensazione dell'esposizione opzionale disponibile: fino a ±3 EV				
Campo di sensibilità ISO	Foto Auto ISO ISO 100 a ISO 100 000 Manuale ISO 50 a ISO 100 000	Video ISO 100 a ISO 100 000 ISO 50 a ISO 100 000			
Bilanciamento del bianco	Automatico (<u>Auto</u>), impostazioni predefinite (<u>Sole, Nuvoloso, Ombra, Incandescenza, Flash</u>), Misurazione manuale (<u>Grigio medio</u>), regolazione manuale della temperatura del colore (<u>Temperatura colore</u> , da 2000 K a 11500 K)				
Flash					
Connessione del flash	Tramite la slitta porta accessori				
Sincro flash	←: 1/2000 s, possibilità di utilizzare tempi di posa più lunghi se il sincro flash non viene raggiunto: commutazione automatica sulla modalità flash lineare TTL con flash di sistema Leica con funzione HSS				
Misurazione dell'esposizione flash	n Tramite la misurazione del prelampo TTL con prev SF64) o flash compatibili, telecomando flash SFC	alenza al centro con flash Leica (SF 26, SF 40, SF 58, SF 60,			
Compensazione dell'esposizione del flash	SF 40: ±2 EV a incrementi di 1/2 EV SF 60: ±2 EV a incrementi di 1/3 EV				



Dotazione a corredo					
Microfono	Stereo				
Audio USB	Supporto di nuovi dispositivi audio USB di RØDE: VideoMic GO II, VideoMic NTG, Wireless GO II, Wireless ME e di microfoni USB compatibili.				
Altoparlante	Mono				
WLAN	Funzione WLAN per la connessione con la app "Leica FOTOS". Disponibile nell'Apple App Store™ o nel Google Play Store™.				
	2,4GHz				
	EU/ IEEE802.11b/g/n: canale 1-11 US/ (2412-2462 MHz)	Client mode: (solo per uso in interni) IEEE802.11a/n/ac: canali 36-64 (5180-5320 MHz	Access point + client mode: IEEE802.11a/n/ac: canali 149–165 (5745–5825 MHz) c)		
	JP ROW	Access point + client mode: (solo per uso in interni) IEEE802.11a/n/ac: canali 36–48 (5180–5240 MHz I-	Client mode: (solo per uso in interni)) EEE802.11a/n/ac: canali 52-144 (5260-5720 MHz)		
	Potenza massima di trasmissione (E.I.R.P.): <14 dBm, metodo di codifica: WLAN compatibile WPA TM /WPA2 TM /WPA3 TM				
Bluetooth	Bluetooth 5.0 LE: canali 0–39 (2402–2480 MHz), potenza massima (e.i.r.p.): 10 dBm				
GPS	Attivabile tramite la app Leica FOTOS, non disponibile ovunque a causa delle leggi locali vigenti nei singoli Paesi. I dati vengono iscritti nell'intestazione Exif dei file immagine.				
Lingue dei menu	Inglese, tedesco, francese, italiano, spagnolo, portoghese, russo, giapponese, cinese tradizionale, cinese semplificato, coreano				
Alimentazione elettrica					
Batteria (Leica BP-SCL6)	Batteria ricaricabile agli ioni di litio, tensione nominale 7,2 V (DC); capacità: 2200 mAh (almeno), 350 riprese (in base allo standard CIPA, con <u>Indicatori/AF autom. Offi</u> = 5 s); fabbricante: Panasonic Energy (Wuxi) Co. Ltd., Made in China				
Caricabatterie (Leica BC-SCL4)	Ingresso: AC 100–240 V, 50/60 Hz, 0,25 A, commutazione automatica; uscita: DC 8,4 V, 0,85 A; fabbricante: Salom Electric (Xiamen) Co., Ltd., Made in China				
Ricarica mediante USB	Durante il funzionamento: 9 V/3 A (27 W min) Con fotocamera spenta: 5 V/1500 mA (2,5 W o superiore)				
Ricarica wireless	Performance ottimale con caricabatterie a 9 V (occorre un caricabatterie wireless da 10 W)				
Valori nominali tensione/corrente di ingresso	7,2 V = 2,3 A (batteria), 5 V = 3,0 A / 9 V = 2,5 A (USB)				

