



# LEICA **SUMMILUX-M** 50 f/1.4 ASPH.

Data teknis.



Lensa	Leica Summilux-M 50 f/1.4 ASPH.
Nomor pesanan	
Berlapis krom perak	11729
Hitam teranodisasi	11728
Sudut gambar (diagonal/horizontal/vertikal)	
Full-frame (24 x 36 mm)	45,4°/38,4°/26,1°
Struktur lensa	
Jumlah lensa/komponen	8/5
Jumlah permukaan asferis	1
Posisi pupil masuk sebelum bayonet	25,4 mm
Kisaran kerja	Live View: 0,45 m sampai tak terhingga, pengukur jarak: 0,7 m sampai tak terhingga
Pengaturan jarak	
Skala	Pembagian kombinasi meter (m)/kaki (ft)
Bidang objek terkecil	Full-frame: 153 x 229 mm
Skala terbesar	1:6,4
Diafragma	
Pengaturan/fungsi	Bilah berpengunci, dapat diatur dalam setengah tingkat
Apertur terkecil	16
Jumlah lamela apertur	11
Bayonet	Bayonet Leica M dengan pengkodean 6-bit
Ulir filter	E46
Tudung lensa	Dapat ditarik
Dimensi	
Panjang	Sekitar 59,3 mm
Diameter	Sekitar 58,6 mm
Berat	Sekitar 377 g



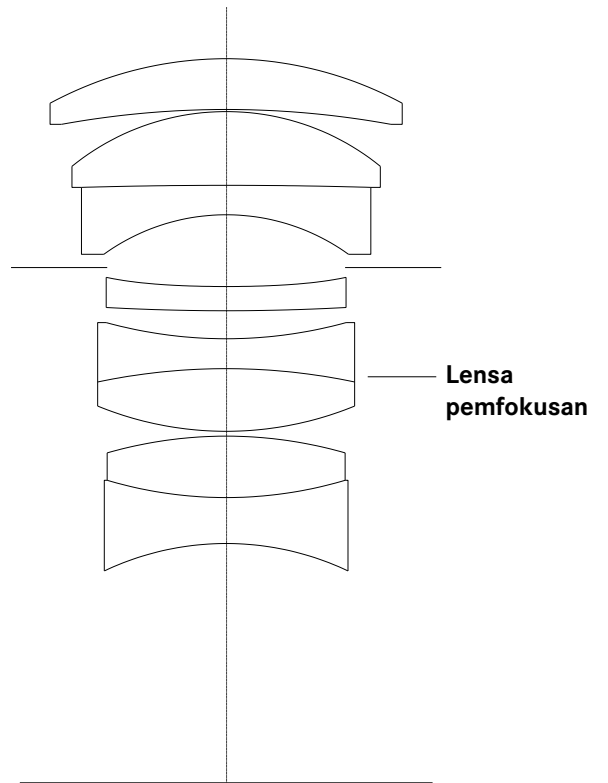
# LEICA **SUMMILUX-M** 50 f/1.4 ASPH.

## DATA TEKNIS



Gambar 1:1

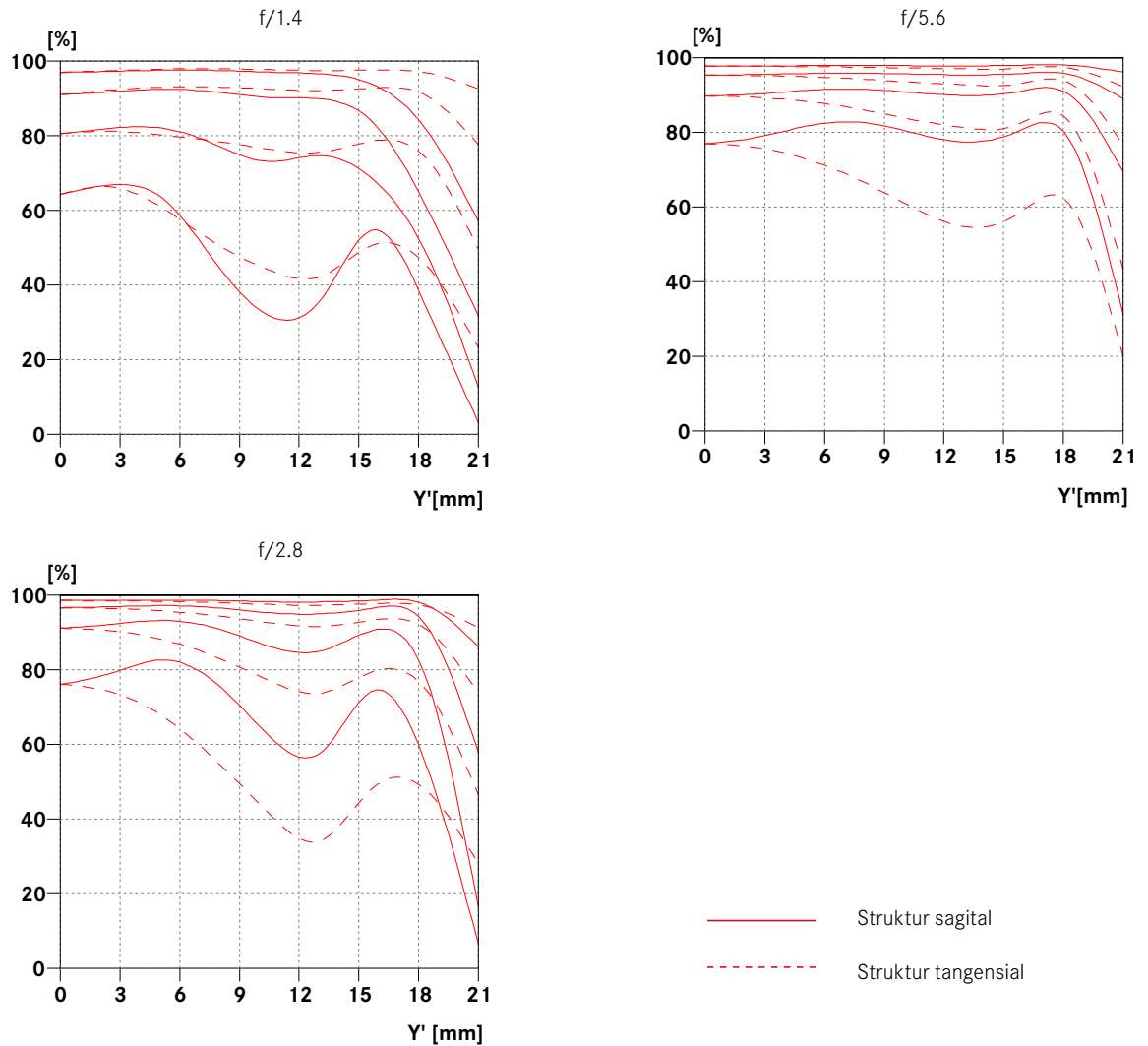
## BENTUK LENSA





# LEICA **SUMMILUX-M** 50 f/1.4 ASPH.

## DIAGRAM MTF



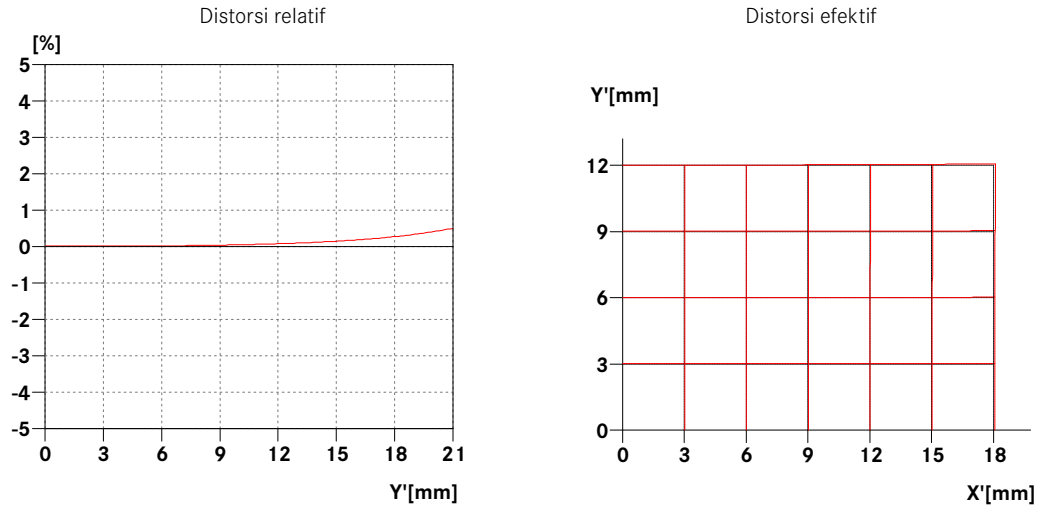
### KURVA MTF

MTF disediakan untuk bukaan penuh serta untuk f/2,0 dan f/5,6 pada jarak pengambilan jauh (tak terhingga). Kontras ditampilkan dalam persen untuk 5, 10, 20, 40 Lp/mm terhadap tinggi format untuk struktur tangensial (garis putus-putus) dan struktur sagital (garis solid) dalam cahaya putih. Nilai 5 dan 10 Lp/mm memberikan indikasi terkait rasio kontras untuk struktur objek lebih besar, sedangkan nilai 20 dan 40 Lp/mm menunjukkan kemampuan resolusi untuk struktur objek yang lebih halus dan paling halus.

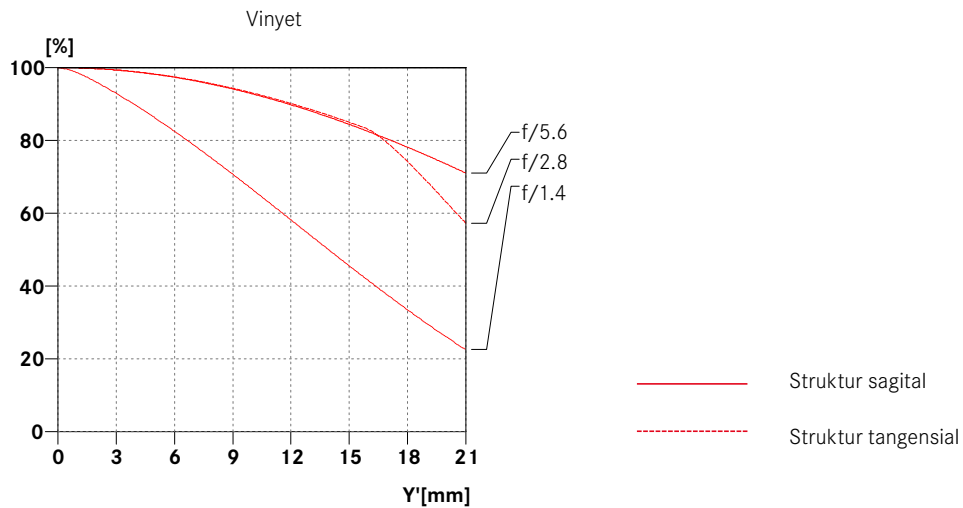


# LEICA **SUMMILUX-M** 50 f/1.4 ASPH.

## DISTORSI



## VINYET



## DISTORSI

Distorsi menggambarkan penyimpangan tinggi gambar sebenarnya dari tinggi gambar ideal, di mana tinggi gambar ideal dihasilkan dari tinggi objek dan perbesaran. Distorsi relatif menunjukkan persentase penyimpangan tinggi gambar sebenarnya dari tinggi gambar ideal. Tinggi gambar 21,6 mm adalah jarak radial sebuah sudut bidang gambar dari bagian tengah gambar (format gambar 24 mm x 36 mm). Representasi grafis untuk distorsi efektif memperjelas jalur atau kurva sebenarnya dari garis horizontal dan vertikal pada bidang gambar.

## VINYET

Vinyet mendeskripsikan penurunan kontinu kecerahan gambar (iradians) ke arah tepi gambar (bayangan tepi, penggelapan sudut gambar). Grafik ini menunjukkan persentase penurunan kecerahan di atas tinggi gambar.

Nilai 100% berarti tidak ada vinyet.