



# LEICA M7

## Caratteristiche tecniche



<b>Camera</b>	<b>LEICA M7</b>
<b>N. ordine fotocamera</b>	argento: 10 503, nero: 10 504
<b>Tipo fotocamera</b>	Fotocamera compatta con sistema telemetrico da 35 mm ed otturatore comandato elettronicamente e due velocità di otturazione con comando meccanico.
<b>Obiettivi</b>	Leica M montaggio a baionetta. <b>Sistema obiettivo</b> Obiettivi Leica M da 21-135 mm.
<b>Mirino</b>	<b>Principio del mirino</b> Grande mirino con cornice luminosa con compensazione parallasse automatica. Sistema ottico del mirino con ridotta sensibilità alla luce sporadica ed ottima visibilità di tutte le cornici luminose. <b>Oculare</b> Calibrato a -0.5 dpt. Disponibili obiettivi correttivi da -3 a +3 diottrie. Cornici luminose attivate in coppia: per 28 e 90 mm, 35 e 135 mm o 50 e 75 mm. Visualizzate automaticamente quando viene montato l'obiettivo. Può essere usato il selettore di visualizzazione per visualizzare ciascuna coppia di cornici. La gamma Leica à la carte* offre configurazioni alternative delle cornici. <b>Compensazione parallasse</b> La differenza orizzontale e verticale fra il mirino e l'obiettivo è automaticamente compensata in linea con le attuali impostazioni della distanza, vale a dire che la cornice luminosa del mirino copre automaticamente la sezione del soggetto che sarà fotografato dall'obiettivo. <b>Correlazione fra mirino e immagini della pellicola</b> Alla minor distanza possibile impostata per ogni lunghezza focale, la dimensione della cornice luminosa corrisponde ad una dimensione d'immagine di circa 23 x 35 mm. Quando è impostata su infinito, a seconda della lunghezza focale, la pellicola fotografa dal 9% (28mm) al 23% (135mm) in più di quanto si vede nella corrispondente cornice luminosa. <b>Ingrandimento</b> 0.72x (per tutti gli obiettivi). Sono possibili ingrandimenti alternativi del mirino di 0.85x e 0.58x nella gamma della Leica à la carte.* <b>Telemetro a base allargata</b> Mirino che divide e sovrappone le immagini visualizzate come campo luminoso al centro dell'immagine del mirino. Base effettiva di misurazione 49.9 mm (base di misurazione meccanica 69.25 mm x ingrandimento mirino 0.72x). Gli ingrandimenti alternativi del mirino di 0.85x e 0.58x disponibili nella gamma Leica à la carte, sono rispettivamente di 58.9mm (base di misurazione meccanica 69.25mm x ingrandimento mirino 0.85x) e 40.2 mm (base di misurazione meccanica 69.25 mm x ingrandimento mirino 0.58x).
<b>Misurazione dell'esposizione</b>	Misurazione dell'esposizione attraverso gli obiettivi (TTL), selettivamente con aperture di lavoro. <b>Principio di misurazione</b> luce riflessa da un punto di misurazione al centro della prima tendina dell'otturatore. Il punto di misurazione ha un diametro di 12 mm e corrisponde quindi a circa il 13% dell'intero formato della pellicola o a circa i 2/3 del lato corto della relativa cornice luminosa nel mirino. <b>Campo di misura</b> (per ISO 100/21°) Da 0.03 a 125000 cd/m2 a temperatura ambiente, umidità normale e f/1.0. Per ISO 100/21° corrisponde a EV-2 - 20 o f/1 e 4s (impostazione B su LEICA MP) a f/32 e 1/1000s. Se il LED triangolare a sinistra nel mirino lampeggia, ciò indica che la luce riflessa è inferiore al campo di misurazione. Cella di misurazione fotodiiodo al silicio con lente di messa a fuoco in alto a sinistra dietro la baionetta.
<b>Controllo esposizione</b>	Scelta del comando automatico del tempo di posa - con corrispondente visualizzazione digitale- con impostazione manuale dell'apertura desiderata (modalità automatica) o impostazione e regolazione manuale del tempo di posa e dell'apertura usando la spia bilanciamento luce.
<b>Velocità pellicola</b>	Scelta delle impostazioni automatiche da ISO 25/15° a ISO 5000/38° per pellicole DX o impostazione manuale da ISO 6/9° a ISO 6400/39°. L'impostazione di una ulteriore compensazione dell'esposizione ( $\pm$ 2EV) permette l'uso di velocità ISO da 1.5/3° a ISO 25000/45°.
<b>Visualizzazioni mirino (in basso)</b>	Simbolo LED per stato flash, quattro cifre, visualizzazione digitale LED a sette segmenti con punto superiore e inferiore (visualizzazione luminosità adattata alla luminosità esterna) per: dati velocità pellicola, segnalazioni di correzione dell'esposizione, tempo di posa impostato automaticamente nella modalità automatica, indicazione dell'uso delle impostazioni di esposizione memorizzate, indicazione della lettura di luminosità superiori o inferiori al campo di misurazione in modalità automatica ed aumento di tempi di posa superiori a 2s. Spia bilanciamento luce con due LED triangolari ed un LED centrale circolare per regolare l'esposizione (solo per impostazione manuale). <ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Sottoesposizione di almeno uno stop</li> <li>▶● Sottoesposizione di 1/2 stop <ul style="list-style-type: none"> <li>● Esposizione corretta</li> <li>●◀ Sovraesposizione di 1/2 stop <ul style="list-style-type: none"> <li>◀ Sovraesposizione di almeno uno stop</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> LED triangolari indicano il senso di rotazione della ghiera di apertura e (solo su LEICA M7) della ghiera del tempo di posa per regolare l'esposizione. I LED lampeggiano per segnalare che la luminosità è superiore o inferiore al campo di misura.

<b>Misura e controllo esposizione flash</b>	
<b>Collegamento Flash</b>	Uso della slitta di contatto a caldo accessoria con contatti centrali o connettore flash standard.
<b>Velocità sincronizzazione flash</b>	$\frac{1}{4}$ = 1/50s; possono essere usati tempo di posa più lunghi (con impostazione manuale) Impostazione automatica in modalità <b>AUTO</b> ; tempo di posa più brevi (1/250s, 1/500s, 1/1000s) disponibili con impostazioni manuali se il flash collegato ha la funzione "Sincronizzazione ad Alta Velocità" e se viene usato un adattatore SCA-3502.
<b>Tempo di sincronizzazione</b>	Opzionalmente con 1° o 2° tendina otturatore (con flash adeguato e adattatore SCA-3502)
<b>Misurazione esposizione / caratteristiche di misura</b>	(Con adattatore SCA-3501/3502 o flash standard SCA-3000, es. LEICA SF 20 / SF 24D) controllo TTL con misurazione integrale calcolata al centro.
<b>Cella di misura</b>	Fotodiodo al silicio con obiettivo di messa a fuoco in basso a destra dietro la baionetta.
<b>Velocità pellicola per misurazione esposizione flash TTL</b>	ISO da 12/12° a 3200/36°
<b>Compensazione esposizione Flash</b>	± 3 1/3 EV in incrementi 1/3 EV su adattatore SCA-3501/3502. Su LEICA SF 20 / SF 24D, +/- 3 EV con incrementi 1/3 EV o da 0 a -3 EV con incrementi 1 EV con controllo computerizzato.
<b>Visualizzazioni in modalità flash</b>	Pronto: LED di indicazione del flash nel mirino acceso fisso. Conferma: LED acceso fisso o lampeggiante rapidamente e brevemente dopo l'esposizione. La sottoesposizione è indicata dallo spegnimento temporaneo del LED.
<b>Otturatore e scatto otturatore</b>	
<b>Otturatore</b>	Otturatore sul piano focale di tela gommata con movimento orizzontale; molto silenzioso. Comando elettronico con due tempi di posa a comando meccanico, 1/60 s e 1/125 s.
<b>Velocità otturatore</b>	In automatic mode (AUTO) continuous from 32s to 1/1000s. Con impostazione manuale da 4s a 1/1000s ad incrementi interi. <b>B</b> per tempi di posa molto lunghi di qualsiasi durata, # (1/50s) per sincronizzazione flash
<b>Scatto otturatore</b>	Tre stadi: Accensione - Memorizzazione valore esposizione (in modalità automatica) - Scatto Filettatura standard per attacco scatto a distanza.
<b>Trascinamento pellicola</b>	<b>Caricamento</b> Caricamento manuale della pellicola dopo apertura della piastra di base e del pannello posteriore. <b>Avanzamento</b> Manuale con leva di avvolgimento rapido o LEICAVIT M o motorizzato usando LEICA MOTOR M, LEICA WINDER-M, LEICA WINDER M4-P o LEICA WINDER M4-2 (n. di serie 10350). <b>Riavvolgimento</b> Manuale con tasto di riavvolgimento estensibile (su LEICA MP, manovella di riavvolgimento disponibile nella gamma Leica à la carte e manovella di riavvolgimento collegabile disponibile quale accessorio) o manovella di riavvolgimento (LEICA M7) dopo rotazione della leva <b>R</b> sul fronte della fotocamera. <b>Contapose</b> Sul top della fotocamera. Azzeramento automatico dopo la rimozione della piastra di base.
<b>Corpo fotocamera</b>	<b>Materiale</b> Corpo completamente metallico con pannello posteriore a cerniera. Piastra superiore e inferiore in ottone. Cromatura argento o nero. Tutte le varianti sono disponibili per entrambe le fotocamere della gamma Leica à la carte. <b>Attacco treppiede</b> A 1/4 (1/4") DIN nella piastra di base.
<b>Alimentazione</b>	2 batterie al litio da 6V, tipo DL 1/3 N. Controllo batterie con LED lampeggianti sul display digitale o a luce bilanciata o con illuminazione del display <b>bc</b> o spegnimento di tutti i LED.
<b>Dimensioni (L x H x P)</b>	Circa 138 mm x 79,5 mm x 38 mm
<b>Peso (Senza batterie)</b>	Circa 610 g
<b>Articoli forniti</b>	Tracolla con cuscinetto antiscivolo (14312), coperchio fotocamera con baionetta (14195) M, connettore slitta di contatto flash (14348) e batterie.

\*Per le possibili combinazioni, le cornici luminose (coppie) visualizzate in ogni caso e per ulteriori dettagli delle opzioni delle attrezzature della gamma Leica à la carte, visitate la nostra homepage: [www.leica-à-la-carte.com](http://www.leica-à-la-carte.com)