



# LEICA **SUMMICRON-SL** 1:2/35 ASPH.

Scheda tecnica.

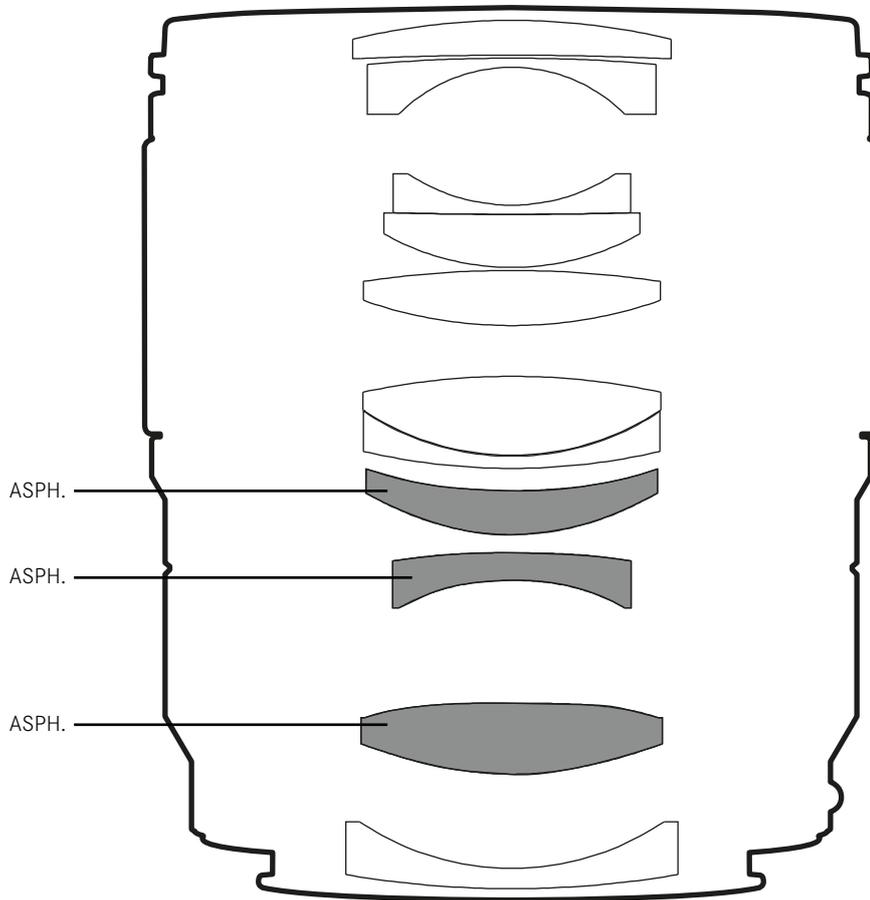


Obiettivo	Leica Summicron-SL 1:2/35 ASPH.
Numero d'ordine Anodizzato nero	11 192
Angolo di campo (diagonale/orizzontale/verticale) Pieno formato (24 x 36 mm)	63,0°/53,6°/38,3°
Gruppo ottico Numero di elementi/gruppi Numero di elementi a superficie asferica Posizione della pupilla di entrata a monte della baionetta Campo di lavoro	11/9 6 61,8 mm 0,24 m - ∞
Regolazione della messa a fuoco Impostazione Campo inquadrato minimo Scala massima	A scelta, automatica (autofocus) o manuale, le modalità operative vengono impostate sulla fotocamera Pieno formato: 110 x 165 mm 1:4,6
Diaframma Impostazione/Funzionamento Diaframma minimo	Diaframma a comando elettronico, impostazione sulla fotocamera, possibilità di impostare anche valori di metà o un terzo 22
Firmware	Firmware dell'obiettivo aggiornabile tramite la fotocamera
Trattamento	Rivestimento antiscivolo e idrorepellente AquaDura® sulle lenti esterne
Materiale	Corpo esterno interamente metallico in magnesio e alluminio, anodizzato nero, resistente alla polvere e agli spruzzi d'acqua
Baionetta	Attacco a baionetta Leica L con contatti elettrici
Filettatura per filtri	E67
Paraluce	Attacco a baionetta esterno per paraluce (compreso in dotazione)
Dimensioni Lunghezza Diametro Peso	Circa 83 mm/124 mm (senza/con paraluce) Circa 74,5 mm/82 mm (senza/con paraluce) Circa 400 g/444 g (senza/con paraluce)



# LEICA **SUMMICRON-SL** 1:2/35 ASPH.

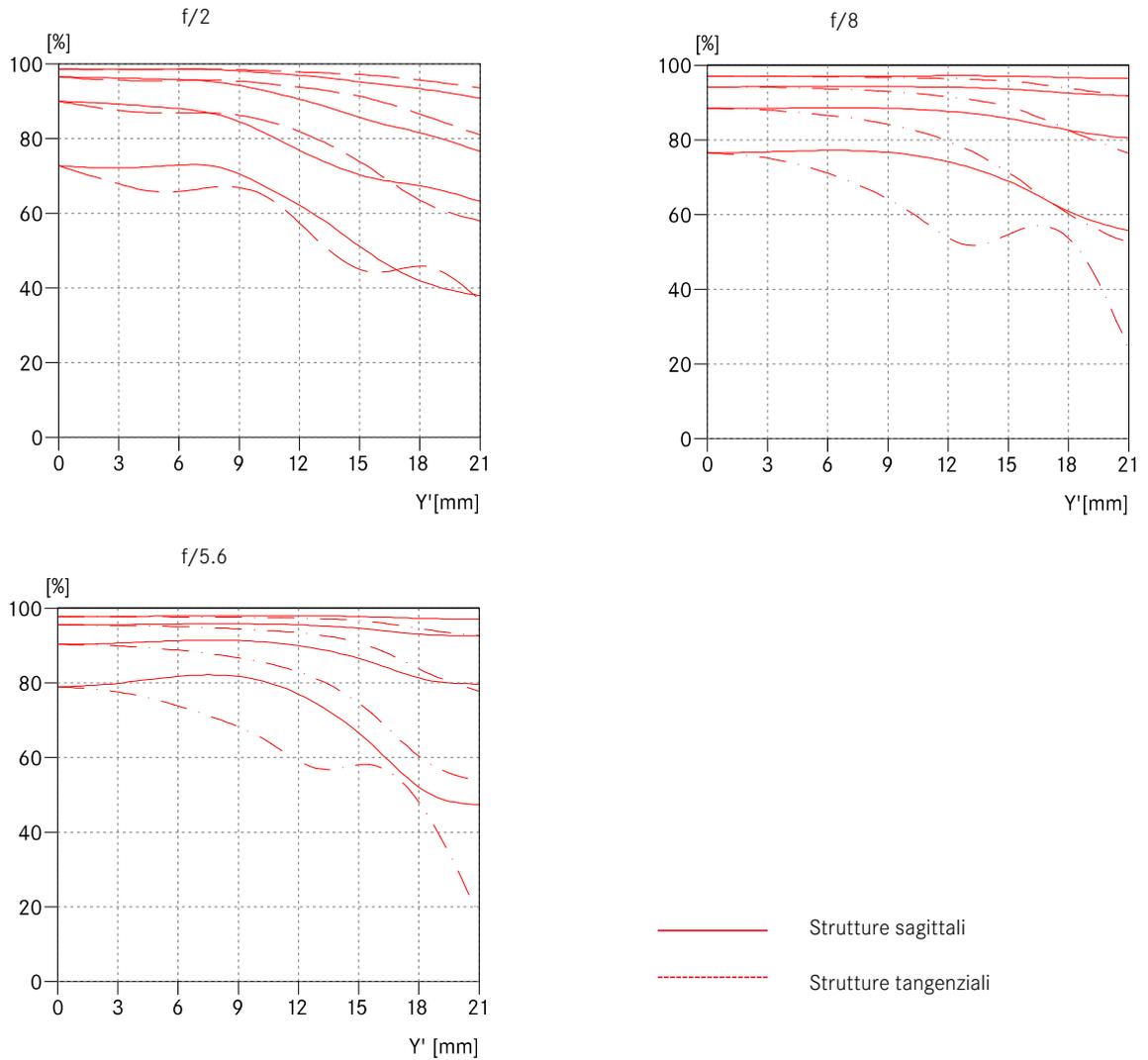
## LENTE IN SEZIONE





# LEICA **SUMMICRON-SL** 1:2/35 ASPH.

## DIAGRAMMI MTF



## CURVE MTF

L'MTF è indicato rispettivamente per l'apertura totale e per 5,6 e 8 per riprese a grandi distanze (infinito). Il contrasto è applicato in percentuale per 5, 10, 20, 40 Lp/mm lungo l'altezza del formato per strutture tangenziali (linea tratteggiata) e sagittali (linea continua) con luce bianca. I 5 e 10 Lp/mm danno un'idea del comportamento del contrasto per strutture più grossolane, mentre 20 e 40 Lp/mm rivelano la potenza di risoluzione di strutture più fini e finissime.