



LEICA M 10-D

Panduan

PENDAHULUAN

Pelanggan yang terhormat, kami harap Anda sangat puas dan sukses dalam mengambil foto menggunakan Leica M10-D yang baru. Agar dapat menikmati performa optimal kamera sepenuhnya, baca panduan ini terlebih dulu.

Leica Camera AG

ISI KEMASAN

Sebelum Anda menggunakan kamera, periksa apakah aksesoris* yang disertakan telah lengkap.

- Leica M10-D
- Penutup bayonet bodi
- Penutup untuk dudukan aksesoris
- Baterai lithium-ion Leica BP-SCL5
- Pengisi daya Leica BC-SCL5, termasuk kabel daya dan kabel pengisi daya di mobil
- Tali bahu
- Kantong bertali untuk baterai, pengisi daya, dan kabel
- Panduan ringkas
- Sertifikat pengujian
- Kartu registrasi

* Desain dan produsen dapat berubah sewaktu-waktu.

KOMPONEN PENGGANTI/AKSESORI

Untuk detail mengenai komponen pengganti/jenis aksesori terkini yang lengkap untuk kamera Anda, hubungi layanan pelanggan Leica atau kunjungi situs web Leica Camera AG:
us.leica-camera.com/Photography/Leica-M/Technical-Equipment

Hanya aksesori (baterai, pengisi daya, konektor daya, kabel daya, dll.) yang tercantum dan dijelaskan dalam panduan ini atau yang ditentukan dan dijelaskan oleh Leica Camera AG dapat digunakan bersama kamera ini. Gunakan aksesori ini khusus untuk produk ini. Aksesori asing dapat menyebabkan gangguan fungsi atau dapat menyebabkan kerusakan.

Sebelum menggunakan kamera Anda, bacalah bab "Pemberitahuan hukum", "Petunjuk keselamatan" dan "Catatan umum" untuk menghindari kerusakan pada produk dan untuk mencegah kemungkinan cedera dan risiko.

PEMBERITAHUAN HUKUM

PEMBERITAHUAN HUKUM

- Patuhi undang-undang hak cipta secara cermat. Gambar dan publikasi yang diambil dari media yang sudah ada, misalnya kaset, CD, atau materi lainnya yang telah dipublikasikan maupun disiarkan dapat melanggar undang-undang hak cipta.

PEMBERITAHUAN HUKUM

Tanggal produksi kamera terdapat pada label di kartu jaminan atau pada kemasan.

Bentuk penulisannya adalah tahun/bulan/hari.



PEMBUANGAN PERANGKAT LISTRIK DAN ELEKTRONIK

(Berlaku untuk UE dan negara Eropa lainnya dengan sistem pengumpulan terpisah.)

Perangkat ini memiliki komponen listrik dan/atau elektronik, sehingga tidak boleh dibuang bersama limbah rumah tangga biasa! Sebagai gantinya, serahkan komponen tersebut ke tempat pembuangan khusus yang telah disiapkan oleh otoritas setempat. Anda tidak akan dikenakan biaya. Jika perangkat berisi baterai yang dapat diganti, keluarkan terlebih dulu dan jika perlu, buang baterai tersebut dengan benar.

Untuk informasi lebih lanjut tentang pembuangan yang aman, hubungi pemerintah setempat, perusahaan pembuangan limbah, atau toko tempat Anda membeli perangkat tersebut.

CATATAN PENTING TENTANG PENGGUNAAN GPS

Fungsi ini hanya dimungkinkan dengan jendela bidik Leica Visoflex terpasang (tersedia sebagai aksesori).

Pembatasan penggunaan berdasarkan hukum

- Di negara atau wilayah tertentu, penggunaan GPS beserta teknologi yang terkait mungkin dibatasi.
- Karenanya, sebelum bepergian ke negara lain, Anda harus berkonsultasi dengan kedutaan negara terkait atau agen perjalanan Anda.
- Penggunaan GPS di Republik Rakyat Cina dan Kuba serta di dekat perbatasan negara tersebut (kecuali: Hong Kong dan Makau) dilarang berdasarkan hukum setempat.
- Setiap pelanggaran akan ditindak oleh otoritas negara. Fungsi GPS di wilayah tersebut akan dinonaktifkan secara otomatis.

Catatan tentang fungsi

- Penentuan posisi GPS memerlukan "jarak pandang bebas" ke minimum 3 satelit GPS (dari total 24 satelit dari mana saja di bumi hingga 9 yang tersedia). Karena itu sebaiknya pegang kamera dengan antena GPS mengarah secara vertikal ke atas.
- Pastikan antena GPS tidak terhalang tangan atau benda lainnya, terutama benda berbahan logam.

- Penerimaan sinyal yang sempurna dari satelit GPS tidak memungkinkan, misalnya, pada lokasi atau dalam situasi berikut. Dalam kasus tersebut, penentuan posisi sama sekali tidak terjadi atau terjadi namun tidak akurat.
 - dalam ruang tertutup
 - di bawah tanah
 - di bawah pohon
 - dalam kendaraan yang bergerak
 - di dekat bangunan tinggi atau di bukit yang curam
 - di dekat kabel listrik tegangan tinggi
 - dalam terowongan
 - Dekat ponsel
 - Dengan aksesori yang terpasang di dudukan lampu kilat, misalnya unit lampu kilat
- Setelah menyimpan kamera dalam waktu lama, sebaiknya pilih tempat dengan "penerimaan sinyal" yang baik untuk melakukan pengaktifan awal fungsi GPS.

Catatan tentang penggunaan yang aman

Radiasi elektromagnetik yang dihasilkan oleh sistem GPS dapat mempengaruhi instrumen dan alat pengukur. Karena itu, pastikan fungsi GPS dinonaktifkan sebelum pesawat lepas landas atau mendarat, di rumah sakit, atau di lokasi lainnya yang terdapat batasan transmisi nirkabel.

CATATAN PENTING TENTANG PENGGUNAAN WLAN

- Saat menggunakan perangkat atau sistem komputer yang memerlukan keamanan lebih andal dari yang disediakan oleh perangkat WLAN, pastikan bahwa, tindakan yang sesuai untuk keamanan dan perlindungan dari gangguan berbahaya untuk sistem yang digunakan telah ditetapkan.
- Leica Camera AG tidak bertanggung jawab atas segala kerusakan yang mungkin terjadi saat menggunakan kamera untuk tujuan selain untuk digunakan sebagai perangkat WLAN.
- Diasumsikan bahwa fungsi WLAN digunakan di negara-negara tempat penjualan kamera ini. Terdapat risiko bahwa kamera ini akan melanggar peraturan transmisi radio jika digunakan di negara selain negara tempat kamera ini didistribusikan. Leica Camera AG tidak bertanggung jawab atas pelanggaran tersebut.
- Perhatikan bahwa terdapat risiko bahaya yang dapat menghentikan data transmisi nirkabel yang dikirim dan diterima melalui pihak ketiga. Kami sangat menyarankan agar Anda mengaktifkan enkripsi dalam pengaturan jalur akses nirkabel untuk memastikan informasi aman.
- Jangan gunakan kamera di tempat yang mengandung medan magnet, listrik statis, atau berbagai gangguan, misalnya di dekat microwave. Jika tidak, transmisi nirkabel mungkin tidak dapat mencapai kamera.
- Saat menggunakan kamera di dekat perangkat seperti oven microwave atau telepon nirkabel yang menggunakan jalur frekuensi nirkabel 2,4 GHz, mungkin akan terjadi penurunan performa pada kedua perangkat.
- Jangan sambungkan ke jaringan nirkabel yang tidak diizinkan untuk digunakan.
- Bila fungsi WLAN diaktifkan, kamera akan secara otomatis mencari jaringan nirkabel. Jika demikian, beberapa perangkat yang penggunaannya tidak diizinkan untuk Anda akan ditampilkan (SSID: akan mengacu ke nama jaringan WLAN). Jangan coba untuk menyambung ke jaringan tersebut, karena tindakan ini dapat tergolong sebagai akses tanpa izin.
- Sebaiknya nonaktifkan fungsi WLAN saat berada di dalam pesawat

UMUM

- Jangan gunakan kamera di dekat perangkat dengan medan magnet dan medan elektrostatis atau elektromagnetik yang kuat (misalnya, oven induksi, oven microwave, TV, monitor komputer, konsol video game, ponsel, dan radio). Medan elektromagnetisnya juga dapat mengganggu pengambilan gambar.
- Medan magnet yang kuat, misalnya dari speaker atau motor listrik yang besar, dapat merusak data atau gambar yang tersimpan.
- Jika kamera mengalami gangguan akibat pengaruh medan elektromagnetik, matikan kamera, lepas dan pasang kembali baterai, lalu hidupkan ulang kamera.
- Jangan gunakan kamera di dekat pemancar radio atau kabel bertegangan tinggi. Medan elektromagnetisnya juga dapat mengganggu pengambilan gambar.
- Simpan komponen kecil (misalnya penutup dudukan aksesoris) secara umum sebagai berikut:
 - jauh dari jangkauan anak-anak
 - di tempat yang aman dari kehilangan dan pencurian
- Komponen elektronik modern bereaksi secara sensitif terhadap pelepasan daya elektrostatis. Karena seseorang yang misalnya berlari di atas karpet sintetis dapat dengan mudah menghasilkan daya lebih dari 10.000 volt, pelepasan muatan elektrostatis akan terjadi melalui sentuhan dengan kamera, terutama jika kamera berada di atas permukaan konduktif. Jika hanya menyentuh bodi kamera, pelepasan muatan ini sama sekali tidak berbahaya untuk peralatan elektronik. Untuk alasan keamanan, namun, jangan sentuh bagian luar kontak yang diarahkan secara eksternal, misalnya yang ada di hotshoe, terlepas dari sirkuit pengaman internal tambahan.
- Pastikan sensor pendeteksi jenis lensa pada bayonet tidak kotor atau tergores. Pastikan juga tidak ada butiran pasir atau partikel serupa yang dapat menggores bayonet. Bersihkan komponen ini saat kering.
- Untuk membersihkan bidang kontak, jangan gunakan kain serat optik halus (sintetis); namun gunakan kain katun atau linen. Jika sebelumnya Anda memegang pipa pemanas atau pipa air (bahan konduktif yang tersambung dengan "arde") dengan sengaja, maka muatan elektrostatis yang mungkin ada akan terlepas secara aman. Hindari kontaminasi dan oksidasi pada bidang kontak dengan menyimpan kamera di tempat kering serta memasang penutup lensa dan penutup yang sesuai.
- Gunakan hanya aksesoris yang ditentukan untuk model ini untuk menghindari gangguan, arus pendek, atau sengatan listrik.
- Jangan coba mengeluarkan komponen bodi (penutup). Perbaikan yang tepat hanya dapat dilakukan di pusat servis resmi.
- Lindungi kamera dari kontak dengan cairan semprotan serangga dan zat kimia berbahaya lainnya. Bensin (pencuci), thinner, dan alkohol juga tidak boleh digunakan untuk pembersihan. Zat kimia atau cairan tertentu dapat merusak bodi dan lapisan pelindung kamera.
- Karet dan plastik dapat mengeluarkan zat kimia berbahaya. Jangan biarkan zat tersebut mengenai kamera dalam waktu lama.
- Pastikan pasir, debu, dan air tidak memasuki kamera, misalnya saat terjadi salju, hujan, atau saat berada di pantai. Hal ini terutama berlaku saat mengganti lensa dan saat memasukkan dan mengeluarkan kartu memori dan baterai. Pasir dan debu dapat merusak kamera, lensa, kartu memori, dan baterai. Kelembapan dapat mengakibatkan gangguan fungsi dan bahkan kerusakan permanen pada kamera dan kartu memori.

LENSA

- Lensa berfungsi seperti kaca pembesar jika sinar matahari yang terang bersinar di bagian depan kamera. Kamera harus terlindungi dari pencahayaan sinar matahari yang kuat.
- Gunakan penutup lensa dan jaga agar kamera berada di tempat yang teduh atau sebaiknya dalam tas kamera untuk membantu mencegah kerusakan interior kamera.

BATERAI

- Penggunaan baterai yang tidak sesuai dan jenis baterai yang tidak dimaksudkan untuk kamera ini dapat menimbulkan ledakan dalam kondisi tertentu.
- Jangan paparkan baterai ke sinar matahari, panas, lembap, atau basah dalam waktu lama. Selain itu, baterai tidak boleh disimpan dalam oven microwave atau wadah bertekanan tinggi. Terdapat risiko kebakaran atau ledakan!
- Baterai lembap atau basah tidak boleh diisi daya atau dimasukkan ke kamera!
- Katup pengaman pada baterai akan memastikan tekanan berlebih akibat penggunaan yang tidak sesuai berkurang dengan cara terkontrol. Baterai yang menggelembung harus segera dibuang. Terdapat risiko ledakan!
- Pastikan kontak baterai tetap bersih dan mudah diakses. Meskipun baterai lithium-ion terlindungi dari hubungan arus pendek, baterai harus tetap dilindungi dari kontak dengan benda logam, seperti penjepit kertas atau perhiasan. Baterai yang mengalami hubung singkat dapat menjadi sangat panas dan mengakibatkan luka bakar serius.
- Jika baterai jatuh, periksa bodi dan kontakannya apakah ada kerusakan. Penggunaan baterai yang rusak dapat merusak komponen kamera.
- Bila terdapat bau, perubahan warna dan bentuk, kelebihan panas, atau kebocoran cairan, baterai harus segera dilepas dari kamera atau dari pengisi daya dan diganti. Jika ada kerusakan, penggunaan baterai selanjutnya akan memunculkan risiko panas berlebih, kebakaran, dan/atau ledakan!
- Jangan buang baterai ke dalam api karena dapat menimbulkan ledakan.
- Jika baterai mengeluarkan cairan atau bau terbakar, jauhkan baterai dari sumber panas. Cairan yang bocor dapat terbakar.
- Penggunaan pengisi daya yang tidak disetujui oleh Leica Camera AG dapat mengakibatkan kerusakan baterai, dan dalam kasus ekstrim mengakibatkan cedera parah atau membahayakan nyawa.
- Pastikan stopkontak yang digunakan mudah diakses.
- Kabel pengisi daya di kendaraan yang disertakan tidak boleh disambungkan, selama perangkat pengisi daya tersambung dengan jaringan listrik.
- Baterai dan pengisi daya tidak boleh dibuka. Perbaikan hanya boleh dilakukan di lokasi perbaikan resmi.
- Pastikan baterai tidak dapat dijangkau oleh anak-anak. Jika baterai tertelan, baterai dapat menyebabkan mati lemas.

PERTOLONGAN PERTAMA

- Jika terkena mata, cairan baterai dapat menimbulkan risiko kebutaan. Segera bilas mata secara menyeluruh menggunakan air bersih. Jangan gosok mata. Segera kunjungi dokter.
- Jika terkena kulit atau pakaian, cairan yang bocor dapat menimbulkan risiko cedera. Cuci area yang terkena cairan menggunakan air bersih.

PENGISI DAYA

- Jika pengisi daya digunakan di dekat unit penerima gelombang radio, maka penerimaan radio dapat terganggu. Sediakan jarak minimum 1 m di antara kedua perangkat ini.
- Pengisi daya dapat mengeluarkan bunyi dengung saat digunakan, hal ini normal dan bukan merupakan kegagalan fungsi.
- Putuskan pengisi daya dari stopkontak bila tidak digunakan karena meskipun baterai tidak dimasukkan, pengisi daya akan mengkonsumsi sejumlah sangat kecil daya.
- Jaga kontak pengisi daya tetap bersih dan hindari hubung singkat pada pengisi daya.
- Kabel pengisi daya di mobil yang disertakan hanya dapat dioperasikan dengan sistem listrik 12 V dan tidak boleh disambungkan selama pengisi daya tersambung ke sumber listrik.

KARTU MEMORI

- Selama gambar disimpan ke kartu memori atau kartu memori dibaca, kartu memori tidak boleh dikeluarkan. Demikian juga, kamera tidak boleh dimatikan atau terkena guncangan selama waktu tersebut.

- Sewaktu LED status menyala sebagai indikasi bahwa memori kamera sedang diakses, jangan buka kompartemen dan jangan keluarkan kartu memori atau baterai. Jika tidak, data dalam kartu akan rusak dan dapat terjadi kegagalan fungsi pada kamera.
- Jangan jatuhkan dan jangan tekuk kartu memori karena dapat rusak dan data yang tersimpan dapat hilang.
- Jangan sentuh kontak di bagian belakang kartu memori, serta jaga agar tidak kotor, berdebu, dan lembap.
- Pastikan kartu memori jauh dari jangkauan anak-anak. Terdapat risiko bahaya tersedak jika kartu memori tertelan.

SENSOR

Radiasi kosmik dapat menyebabkan kerusakan pada piksel (misalnya, selama penerbangan).

TALI BAHU

- Tali bahu biasanya terbuat dari bahan penahan beban khusus. Jauhkan tali bahu ini dari jangkauan anak-anak. Tali bahu ini bukan mainan dan berbahaya bagi anak karena risiko tercekik.
- Gunakan tali bahu hanya sesuai fungsinya sebagai tali pengangkat untuk kamera atau teropong. Penggunaan lain dapat menimbulkan bahaya cedera dan dapat mengakibatkan kerusakan pada tali bahu, dan oleh karenanya dilarang.
- Tali bahu ini tidak boleh dipasang pada kamera atau teropong selama aktivitas olahraga karena jika tali bahu dibiarkan menggantung, terdapat risiko yang tinggi (misalnya memanjat gunung dan jenis olahraga luar ruangan lainnya yang serupa, dll.).

Untuk informasi lebih lanjut tentang langkah-langkah yang diperlukan untuk masalah yang muncul, baca "Perawatan/penyimpanan".

CATATAN UMUM

KAMERA/LENSA

- Catat nomor seri kamera Anda (digrafir pada dasar bodi) dan lensa karena sangat penting dalam kasus kehilangan.
- Agar debu tidak masuk ke bagian dalam kamera, lensa atau penutup bayonet bodi harus selalu terpasang ke bodi kamera.
- Dengan alasan yang sama penggantian lensa harus terjadi dengan cepat dan bila memungkinkan di lingkungan yang bebas debu.
- Penutup bayonet bodi atau penutup lensa belakang tidak boleh disimpan dalam saku celana karena debu akan menempel dan dapat masuk ke kamera saat dipasang.
- Sesekali waktu, Leica juga menjalankan pembaruan firmware untuk lensa. Anda sendiri dapat mengunduh firmware baru dari situs web kami dan mentransfernya ke lensa Anda. Informasi lebih lanjut dapat ditemukan di halaman <?> "Menginstal firmware".

BATERAI

- Baterai harus berada pada suhu antara +10°C - +30°C, agar dapat diisi dayanya (jika tidak, perangkat pengisi daya tidak akan hidup atau mati kembali).
- Daya baterai lithium-ion dapat diisi setiap saat, berapa pun tingkat dayanya saat ini. Jika daya baterai hanya habis sebagian saat pengisian daya dimulai, maka pengisian daya penuh akan lebih cepat.
- Secara default, baterai baru hanya terisi daya sebagian, jadi baterai harus diisi daya sepenuhnya sebelum digunakan pertama kali.

- Baterai yang baru akan mencapai kapasitas penuh maksimalnya untuk pertama kali setelah 2-3 kali pengisian daya dan akan mengalami pelepasan daya kembali karena pengoperasian kamera. Proses pengosongan daya harus diulang setelah sekitar 25 siklus pengoperasian.
- Baterai dan pengisi daya akan menjadi panas selama proses pengisian daya berlangsung. Kondisi ini normal dan bukan merupakan kegagalan fungsi.
- Kedua LED berkedip cepat (> 2 Hz) setelah mulai mengisi daya, hal ini menunjukkan kesalahan pengisian daya (mis. waktu pengisian daya maksimum terlampaui, tegangan atau suhu melebihi rentang yang diizinkan, atau terjadi hubungan arus pendek). Dalam kasus ini, lepas pengisi daya dari stopkontak, lalu keluarkan baterai. Letakkan di tempat aman, bahwa kondisi suhu yang disebutkan di atas terpenuhi lalu mulai lagi pengisian daya. Jika masalah berlanjut, hubungi dealer, kantor Leica di negara Anda, atau Leica Camera AG.
- Baterai lithium-ion yang dapat diisi ulang akan menghasilkan daya melalui reaksi kimia internal. Reaksi ini juga dipengaruhi oleh suhu lingkungan dan kelembapan. Untuk memastikan masa pakai baterai yang optimal, jangan paparkan baterai pada suhu ekstrem tetap (tinggi atau rendah) (mis. di tempat parkir mobil pada musim panas atau dingin).
- Masa pakai setiap baterai terbatas, meskipun dalam kondisi penggunaan yang optimal! Setelah ratusan siklus pengisian daya, waktu pengoperasian baterai akan tampak jauh lebih singkat.

- Baterai yang dapat diganti selanjutnya memasok daya ke baterai cadangan yang dipasang permanen dalam kamera, yang memastikan penyimpanan waktu dan tanggal selama maksimal 2 bulan. Jika kapasitas baterai cadangan kosong, isi daya dengan memasukkan baterai utama yang telah terisi daya. Setelah baterai yang dapat diganti telah dimasukkan, kapasitas baterai cadangan akan terisi penuh setelah 60 jam. Proses ini tidak memerlukan kamera agar dapat aktif. Namun setelah daya baterai habis, Anda harus mengatur ulang waktu dan tanggal.
- Jika kapasitas baterai berkurang atau baterai usang digunakan, akan muncul pesan peringatan berdasarkan penggunaan fungsi kamera dan fungsi tersebut mungkin terbatas atau dikunci sepenuhnya.
- Keluarkan baterai jika kamera tidak digunakan dalam waktu lama. Sebelumnya, matikan kamera menggunakan tombol utama. Jika tidak, daya baterai mungkin akan habis setelah beberapa minggu, artinya tegangan akan menurun drastis karena meskipun dimatikan, kamera akan menghabiskan arus secara perlahan (untuk menyimpan pengaturan Anda).
- Berdasarkan masing-masing peraturan yang relevan, serahkan baterai yang rusak ke titik pengumpulan untuk memastikan daur ulang yang tepat.
- Tanggal produksi dapat ditemukan pada baterai itu sendiri. Bentuk penulisannya adalah bulan/tahun.

KARTU MEMORI

- Jenis kartu SD/SDHC/SDXC yang ditawarkan terlalu banyak dibandingkan dengan semua jenis yang dapat diperoleh dan diuji oleh Leica Camera AG dalam hal kompatibilitas dan kualitas. Kerusakan pada kamera atau kartu biasanya diperkirakan tidak akan terjadi. Namun karena sebagian kartu yang khususnya dikenal dengan kartu No-Name tidak memenuhi standar SD/SDHC/SDXC, maka Leica Camera AG tidak dapat menjamin fungsinya.
- Sebaiknya kartu memori diformat sesekali karena fragmentasi yang terjadi saat penghapusan dapat memblokir beberapa kapasitas memori.
- Karena medan elektromagnetik, muatan elektrostatik, dan kerusakan pada kamera atau kartu dapat mengakibatkan kerusakan atau hilangnya data pada kartu memori, maka sebaiknya Anda mentransfer data tambahan dan menyimpannya di komputer.
- Kartu memori SD, SDHC, dan SDXC memiliki sakelar perlindungan penulisan, yang mencegah penyimpanan dan penghapusan tanpa disengaja. Sakelar terletak di sisi kartu yang tidak miring bagian bawah. Data diamankan jika posisinya berada pada tanda LOCK.

SENSOR

- Jika partikel debu atau kotoran menempel pada kaca penutup sensor, tergantung pada ukuran partikel, hal ini dapat terlihat melalui bintik-bintik gelap atau bercak pada gambar.

DATA

- Semua data, termasuk data pribadi, dapat diubah atau dihapus akibat pengoperasian yang salah atau tidak disengaja, listrik statis, kecelakaan, gangguan fungsi, perbaikan, dan tindakan lainnya.
- Perhatikan bahwa Leica Camera AG tidak bertanggung jawab atas kerugian langsung atau kerugian konsekuensial yang diakibatkan dari perubahan atau penghapusan data dan informasi pribadi.

PEMBARUAN FIRMWARE

Leica terus berupaya mengembangkan dan mengoptimalkan Leica M10-D lebih lanjut. Karena kamera digital memiliki berbagai fungsi yang dikontrol secara elektronik, maka perbaikan dan peningkatan fungsi dapat diinstal pada kamera di lain waktu. Untuk tujuan tersebut, Leica sesekali waktu memberikan pembaruan firmware. Pada dasarnya, kamera ini sudah dilengkapi dengan firmware terbaru dari pabrik, atau Anda juga dapat mengunduhnya dengan mudah dari situs web kami dan ditransfer ke kamera Anda. Jika Anda mendaftar sebagai pemilik di situs web Leica Camera, Anda dapat diberi tahu melalui buletin jika terdapat pembaruan firmware.

Informasi selengkapnya tentang pendaftaran dan pembaruan firmware untuk Leica M10-D Anda serta perubahan dan informasi tambahan pada panduan dapat Anda temukan di "Area pelanggan" pada:

<https://owners.leica-camera.com>

Arti dari berbagai kategori informasi di dalam panduan ini**Catatan**

Informasi tambahan

Penting

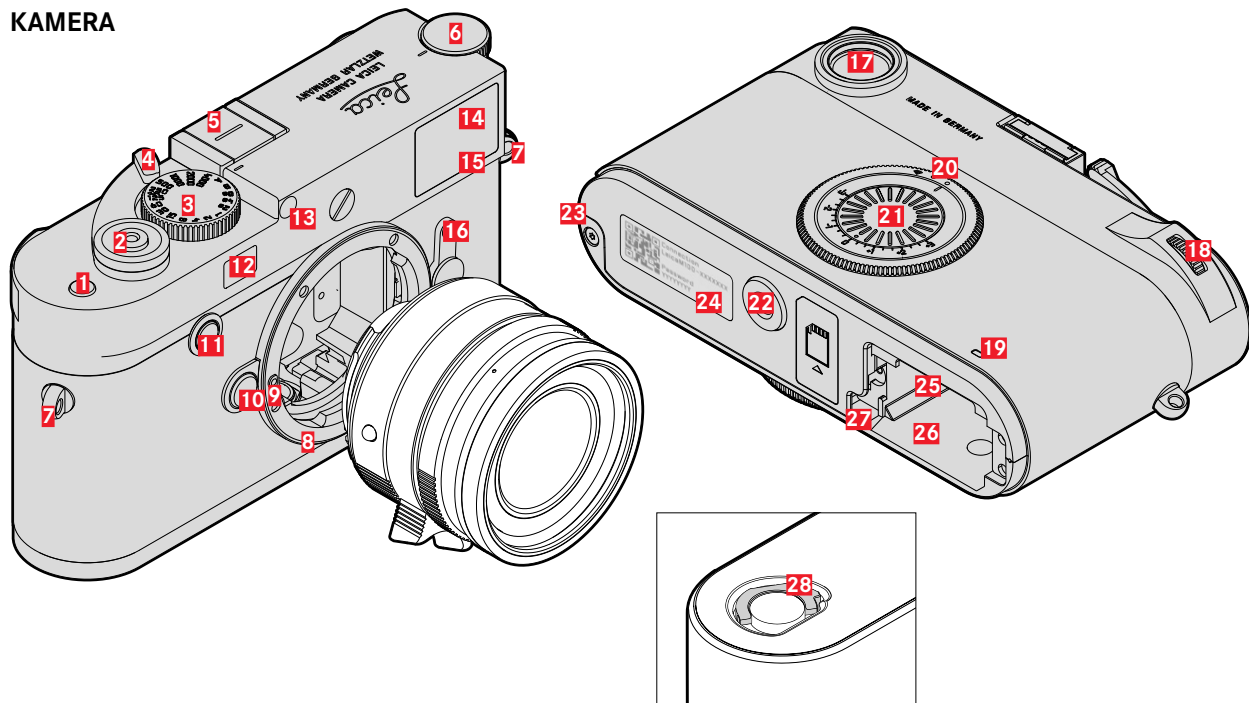
Ketidapatuhan dapat mengakibatkan kerusakan pada kamera, aksesori, atau gambar

Perhatian

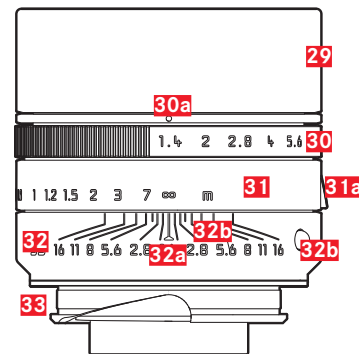
Kelalaian dapat mengakibatkan cedera

NAMA KOMPONEN

KAMERA



LENSA



- 29** Tudung lensa
- 30** Rincin pengatur apertur dengan skala
a Indeks untuk nilai apertur
- 31** Ring pengatur jarak
a Pegangan jari
- 32** Ring tetap
a Indeks untuk pengaturan jarak
b Skala kedalaman fokus
c Tombol indeks untuk mengganti lensa
- 33** Pengkodean 6-bit (sensor untuk pendeteksian jenis lensa)

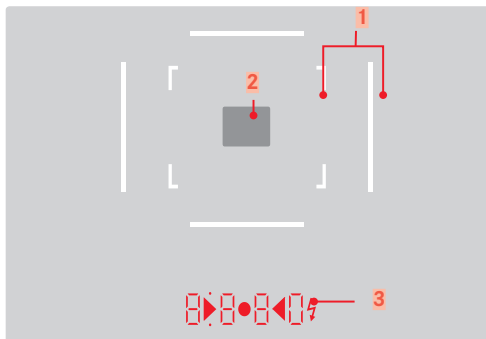
- 1** Tombol fungsi
- 2** Tombol rana
- 3** Roda pengatur kecepatan rana dengan posisi kunci
- 4** Penopang ibu jari terintegrasi
- 5** Dudukan aksesoris
- 6** Roda pengatur ISO
- 7** Mata kait
- 8** Pengkodean 6-bit
- 9** Bayonet
- 10** Tombol pelepas lensa
- 11** Tombol fokus
- 12** Jendela pengukur jarak
- 13** Sensor kecerahan
- 14** LED timer otomatis
- 15** Jendela bidik
- 16** Pemilih bingkai gambar
- 17** Okuler jendela bidik
- 18** Roda ibu jari
- 19** LED
- 20** Tombol utama
- 21** Layar fokus koreksi pencahayaan
- 22** Uilir tripod A ¼, DIN 4503 (¼")
- 23** Titik kait penutup bawah
- 24** Data akses WLAN untuk kontrol aplikasi dengan kode QR untuk pembuatan pasangan yang mudah
- 25** Slot kartu memori
- 26** Tempat baterai
- 27** Pengunci geser baterai
- 28** Gagang pengunci untuk penutup bawah

¹ Lensa Leica M yang dilengkapi attachment jendela bidik akan menutupi sensor kecerahan. Informasi tentang cara kerja menggunakan perlengkapan tersebut dan lensa lainnya dapat dilihat pada bagian "Indikator (jendela bidik)", dan "Lensa Leica M".

*Gambar hanya merupakan contoh. Informasi teknis dapat berbeda tergantung peralatan.

TAMPILAN

JENDELA BIDIK



- 1 Garis bingkai (contoh 50 mm + 75 mm)
- 2 Bidang pengukuran untuk pengaturan jarak

3 Tampilan digital

a. 8 8 8 0:

- Kecepatan rana yang ditentukan secara otomatis dalam mode prioritas apertur **A**, atau penghitungan mundur kecepatan rana yang lebih lambat dari 1 detik
- Peringatan kisaran pengaturan tidak tercapai atau telah terlampaui dalam mode prioritas apertur **A**
- Nilai koreksi pencahayaan (secara singkat selama pengaturan, atau sekitar 0,5 detik saat mengaktifkan pengukuran pencahayaan dengan menekan singkat tombol rana)
- Menunjukkan bahwa memori cadangan penuh (untuk sementara)
- Pesan: kartu memori tidak ada (**Sd**)
- Pesan: kartu memori penuh (**Fu**)
- Jumlah sisa gambar

b. • (atas):

- Menunjukkan (bila menyala) bahwa nilai pengukuran yang disimpan akan digunakan
- Kapasitas baterai

c. • (bawah):

- Menunjukkan (berkedip) bahwa koreksi pencahayaan digunakan

d. ► ● ◄:

- Pada pengaturan pencahayaan manual:
Secara bersamaan digunakan sebagai keseimbangan cahaya untuk kompensasi pencahayaan. LED segitiga memberikan arah putaran cincin pengaturan apertur dan roda pengatur kecepatan rana untuk menyesuaikan pencahayaan.
- Peringatan nilai di bawah kisaran pengukuran

e. ⚡ Simbol lampu kilat:

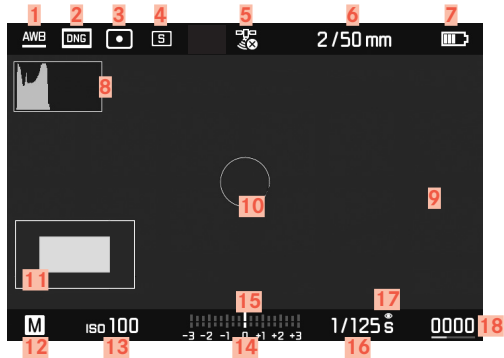
- Status siap lampu kilat
- Detail tentang pencahayaan lampu kilat sebelum dan sesudah pengambilan gambar

VISOFLEX

(aksesori opsional)

SAAT MENGAMBIL GAMBAR

(Semua indikator/nilai mengacu pada pengaturan saat ini)



- 1 Mode keseimbangan putih
- 2 Format file/tingkat kompresi/resolusi
- 3 Mode pengukuran pencahayaan
- 4 Mode tombol rana/Drive Mode
- 5 GPS
- 6 Intensitas cahaya/jarak titik fokus atau jenis lensa
- 7 Kapasitas baterai
- 8 Histogram
- 9 Tanda tepi yang diatur tajam dalam subjek (Focus Peaking)
- 10 Bidang pengukuran pencahayaan titik (hanya jika metode pengukuran diaktifkan)
- 11 Tampilan ukuran dan posisi potongan gambar (hanya dapat terlihat dalam perbesaran potongan gambar)
- 12 Mode pencahayaan
- 13 Sensitivitas ISO
- 14 Keseimbangan cahaya
- 15 Skala koreksi pencahayaan
- 16 Kecepatan rana
- 17 Simulasi pencahayaan
- 18 Jumlah pengambilan gambar yang tersisa termasuk indikator tren dalam bentuk grafik batang

DAFTAR ISI

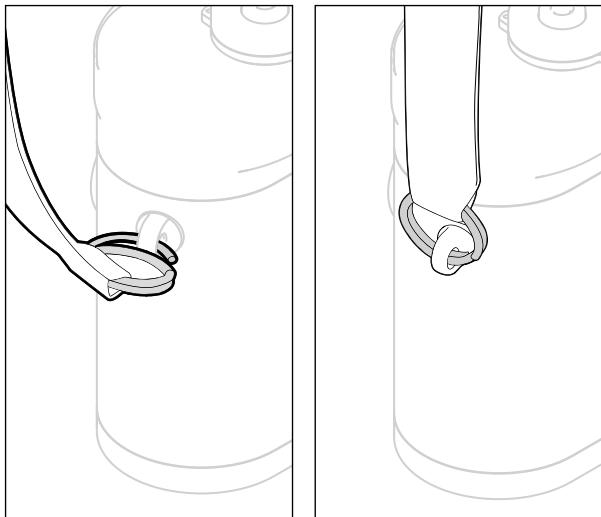
PENDAHULUAN	2	NAMA KOMPONEN	14
ISI KEMASAN	2	KAMERA	14
KOMPONEN PENGGANTI/AKSESORI	3	LENSA	15
PEMBERITAHUAN HUKUM.....	4	TAMPILAN	16
PEMBERITAHUAN HUKUM	4	JENDELA BIDIK	16
PEMBERITAHUAN HUKUM	4	VISOFLEX	17
PEMBUANGAN PERANGKAT LISTRIK DAN ELEKTRONIK.....	4	SAAT MENGAMBIL GAMBAR	17
CATATAN PENTING TENTANG PENGGUNAAN GPS.....	5	PERSIAPAN	22
CATATAN PENTING TENTANG PENGGUNAAN WLAN	6	MEMASANG TALI BAHU	22
PETUNJUK KESELAMATAN	7	MENYIAPKAN PENGISI DAYA	22
UMUM.....	7	MENGISI DAYA BATERAI.....	23
LENSA.....	8	MEMASUKKAN BATERAI KE DALAM PENGISI DAYA.....	23
BATERAI.....	8	INDIKATOR STATUS PENGISIAN DAYA PADA PENGISI DAYA	23
PERTOLONGAN PERTAMA	9	MEMASUKKAN/MENGELUARKAN BATERAI	24
PENGISI DAYA	9	INDIKATOR STATUS PENGISIAN DAYA PADA JENDELA BIDIK	25
KARTU MEMORI.....	9	INDIKATOR STATUS PENGISIAN DAYA DI VISOFLEX.....	25
SENSOR.....	9	MEMASUKKAN/MENGELUARKAN KARTU MEMORI.....	26
TALI BAHU	9	LENSA YANG DAPAT DIGUNAKAN	27
CATATAN UMUM	10	LENSA LEICA M.....	27
KAMERA/LENSA.....	10	LENSA LEICA YANG DAPAT DIGUNAKAN DENGAN ADAPTER.....	27
BATERAI.....	10	LENSA YANG DAPAT DIGUNAKAN SECARA TERBATAS	28
KARTU MEMORI.....	11	DAPAT DIGUNAKAN, NAMUN MEMILIKI RISIKO KERUSAKAN PADA KAMERA ATAU LENS A	28
SENSOR.....	12	DAPAT DIGUNAKAN, TETAPI PEMFOKUSAN YANG AKUR A TERBATAS	28
DATA.....	12	DAPAT DIGUNAKAN, NAMUN PENGUKURAN PENCAHAYAAN HANYA DAPAT DILAKUKAN DALAM MODE LIVE VIEW	28
PEMBARUAN FIRMWARE.....	12	LENSA YANG TIDAK DAPAT DIGUNAKAN	28
		MEMASANG/MELEPASKAN LENS A	29

PENGOPERASIAN KAMERA.....	30	METODE PENGUKURAN JARAK	
KONTROL PENGOPERASIAN	30	DALAM MODE LIVE VIEW	45
TOMBOL UTAMA	30	FUNGSI BANTUAN UNTUK PEMFOKUSAN MANUAL	
RODA PENGATUR KECEPATAN RANA.....	32	DALAM MODE LIVE VIEW	46
RODA PENGATUR ISO	32	SENSITIVITAS ISO.....	48
RODA IBU JARI	33	KESEIMBANGAN PUTIH	49
TOMBOL FOKUS.....	33	PENCAHAYAAN	49
TOMBOL FUNGSI	33	METODE PENGUKURAN PENCAHAYAAN	49
PENGATURAN DASAR KAMERA.....	34	PENGATURAN PENCAHAYAAN	51
BAHASA MENU	34	KONTROL PENCAHAYAAN /FUNGSI DENGAN PENCAHAYAAN OTOMATIS....	52
MENGATUR TANGGAL DAN WAKTU.....	34	INDIKATOR BANTU.....	55
WAKTU OTOMATIS MELALUI GPS.....	35	PENGAMBILAN GAMBAR RANGKAIAN	56
PENONAKTIFAN KAMERA SECARA OTOMATIS (MODE SIAGA)	35	TIMER OTOMATIS.....	56
PENGATURAN JENDELA BIDIK	36	FOTOGRAFI DENGAN LAMPU KILAT.....	57
KECERAHAN.....	36	UNIT LAMPU KILAT YANG DAPAT DIGUNAKAN	57
MENAMPILKAN INFORMASI.....	36	MEMASANG UNIT LAMPU KILAT.....	57
PENGATURAN DASAR GAMBAR.....	38	PENGUKURAN PENCAHAYAAN LAMPU KILAT (PENGUKURAN TTL)	58
FORMAT FILE	38	MODE LAMPU KILAT.....	59
PROPERTI GAMBAR	38	KONTROL LAMPU KILAT.....	60
RESOLUSI JPG.....	38	KOREKSI PENCAHAYAAN LAMPU KILAT	61
PENGATURAN JPEG.....	39	INDIKATOR KONTROL PENCAHAYAAN LAMPU KILAT DALAM	
PENDETEKSIAN JENIS LENSA	40	JENDELA BIDIK (dengan unit lampu kilat yang kompatibel dengan sistem)..	61
MENGUNAKAN LENSA LEICA M <u>DENGAN</u> PENGKODEAN 6-BIT	40	MODE PEMUTARAN	62
MENGUNAKAN LENSA LEICA M <u>TANPA</u> PENGKODEAN 6-BIT	40	PEMUTARAN OTOMATIS UNTUK MASIING-MASIING GAMBAR TERAKHIR DI	
PENGUNAAN LENSA LEICA R	41	VISOFLEX	62
MODE PENGAMBILAN GAMBAR.....	42	FUNGSI LAINNYA.....	63
JENIS GAMBAR.....	42	PENGELOLAAN DATA	63
SAAT MENGGUNAKAN PENGUKUR JARAK	42	STRUKTUR DATA PADA KARTU MEMORI	63
MODE LIVE VIEW	44	MEREKAM LOKASI PENGAMBILAN GAMBAR MENGGUNAKAN GPS.....	64
PENGATURAN JARAK (PEMFOKUSAN)	44	TRANSFER DATA	64
METODE PENGUKURAN JARAK DI PENGUKUR JARAK	44	MENGUNAKAN DATA MENTAH (DNG).....	64
		MENGATUR ULANG KAMERA KE PENGATURAN PABRIK	64

PEMBARUAN FIRMWARE	65
REMOTE CONTROL KAMERA	65
LEICA FOTOS APP	65
PERAWATAN/PENYIMPANAN	66
BODI KAMERA	66
LENSA	66
JENDELA BIDIK	67
BATERAI	67
KARTU MEMORI	67
SENSOR	68
PEMBERSIHAN SENSOR	68
Tanya jawab	70
PENGATURAN PABRIK	71
INDEKS KATA KUNCI	72
DATA TEKNIS	74
LAYANAN PELANGGAN LEICA	77

PERSIAPAN

MEMASANG TALI BAHU

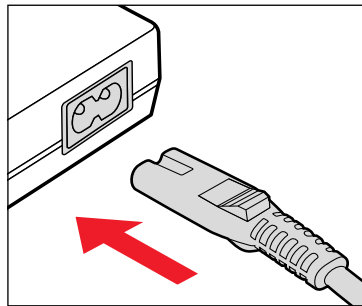


Perhatian

Setelah memasang tali bahu, pastikan bahwa pengait dipasang dengan benar untuk mencegah kamera jatuh.

MENYIAPKAN PENGISI DAYA

Sambungkan pengisi daya ke stopkontak menggunakan kabel daya yang sesuai dengan konektor daya lokal.



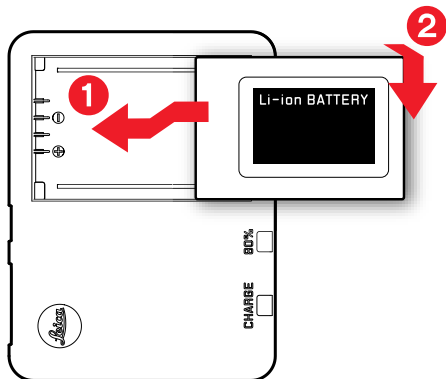
Catatan

Pengisi daya akan diatur secara otomatis sesuai tegangan jaringan masing-masing.

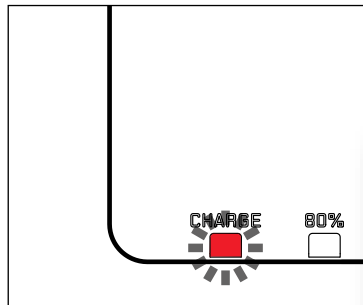
MENGENAL DAYA BATERAI

Kamera ditenagai oleh baterai ion litium sesuai kebutuhan daya yang diperlukan.

MEMASUKKAN BATERAI KE DALAM PENGISI DAYA



INDIKATOR STATUS PENGISIAN DAYA PADA PENGISI DAYA



Proses pengisian daya yang benar ditunjukkan dengan LED status.

Tampilan	Status pengisian daya	Durasi pengisian daya*
CHARGE berkedip hijau	daya diisi ulang	
80 % menyala oranye	80 %	Sekitar 2 jam
CHARGE menyala hijau permanen	100 %	Sekitar 3½ jam

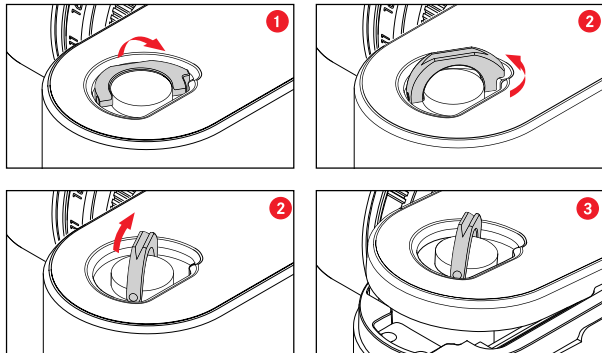
Perangkat pengisi daya harus diputus dari jaringan setelah pengisian daya selesai. Tidak ada bahaya saat kelebihan pengisian daya.

* (mulai dari kondisi kosong)

MEMASUKKAN/MENGEUARKAN BATERAI

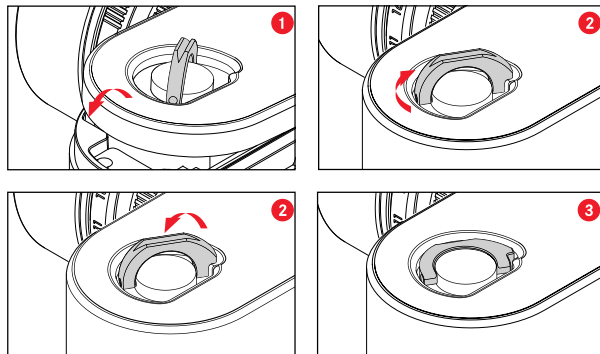
Pastikan kamera dinonaktifkan (lihat halaman 30)

BUKA PENUTUP BAWAH

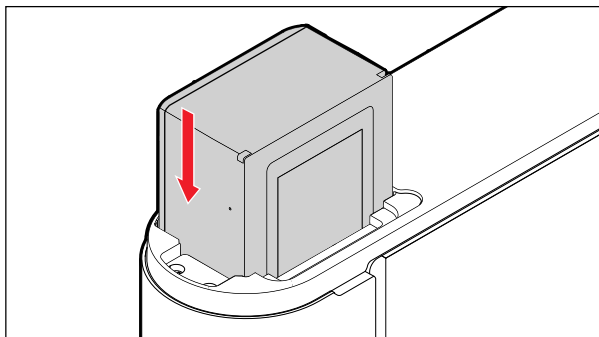
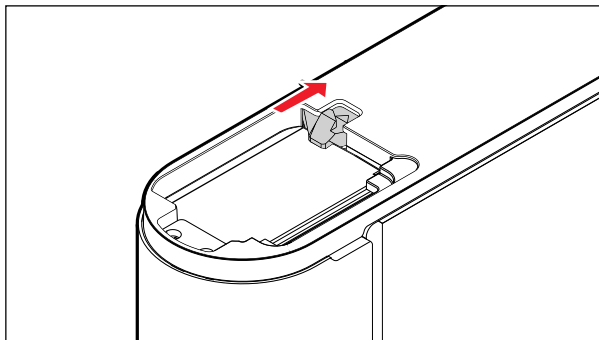


- ▶ Pasang gagang pengunci
- ▶ Putar gagang pengunci berlawanan arah jarum jam
- ▶ Angkat penutup bawah

TUTUP PENUTUP BAWAH



- ▶ Pasang penutup bawah (Gbr. 1)
- ▶ Putar gagang pengunci searah jarum jam
- ▶ Pasang gagang pengunci
- ▶ Pastikan penutup bawah telah terpasang dan ditutup dengan benar

MASUKKAN**KELUARKAN****Penting**

Pastikan penutup bawah ditutup kembali sebelum mengoperasikan kamera.

INDIKATOR STATUS PENGISIAN DAYA PADA JENDELA BIDIK

- ▶ Tekan tombol fungsi 1x
 - Tampilan dalam persen

INDIKATOR STATUS PENGISIAN DAYA DI VISOFLEX

(aksesori opsional)

Status pengisian daya baterai dapat ditampilkan di Visoflex dengan menekan tombol fungsi.



Tampilan	Status pengisian daya
	Sekitar 88 - 100 %
	Sekitar 63 - 87 %
	Sekitar 47 - 62 %
	Sekitar 36 - 46 %
	Sekitar 26 - 35 %
	Sekitar 0 - 25 % Penggantian atau pengisian daya baterai diperlukan

MEMASUKKAN/MENGELUARKAN KARTU MEMORI

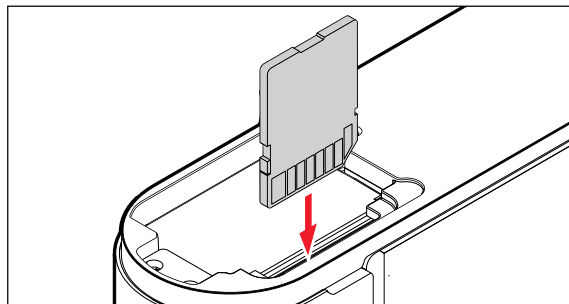
Kamera menyimpan gambar dalam kartu SD (Secure Digital), atau SDHC (Secure Digital High Capacity), maupun SDXC (Secure Digital eXtended Capacity).

Catatan

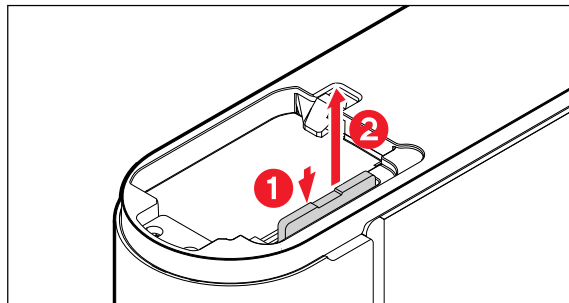
- Kartu memori SD/SDHC/SDXC tersedia dari berbagai macam pemasok dan dengan kapasitas serta kecepatan menulis/membaca yang berbeda. Khususnya kartu memori dengan kapasitas dan kecepatan menulis/membaca yang tinggi memungkinkan perekaman serta pemutaran dengan cepat.
- Tidak mendukung kartu memori dengan kapasitas yang lebih sedikit dari 1 GB. Kartu dengan kapasitas antara 1 GB dan 2 GB harus diformat terlebih dulu sebelum digunakan pada kamera.
- Jika kartu memori tidak dapat digunakan, periksa arah pemasangannya.

Slot kartu memori terletak tepat di sebelah tempat baterai. Buka/tutup penutup bawah (lihat halaman 24).

MASUKKAN



KELUARKAN



Penting

Pastikan penutup bawah ditutup dengan benar sebelum mengoperasikan kamera.

LENSA YANG DAPAT DIGUNAKAN

LENSA LEICA M

Sebagian besar lensa Leica M dapat digunakan, terlepas dari perlengkapan lensa (dengan atau tanpa pengkodean 6-bit pada bayonet). Meskipun dengan menggunakan lensa Leica M tanpa pengkodean, umumnya kamera akan memberi Anda gambar yang bagus. Umumnya untuk juga mendapatkan kualitas gambar yang optimal, disarankan untuk memasukkan jenis lensa secara manual (lihat halaman 40).

Detail tentang beberapa pengecualian dan batasan, dapat Anda pelajari di bagian berikut.

Catatan

- Layanan pelanggan Leica dapat meretrofit berbagai lensa Leica M dengan pengkodean 6-bit.
- Lensa Leica M dilengkapi dengan kurva kontrol yang mentransmisikan informasi jarak ke kamera secara mekanis dan memungkinkan fokus manual dengan pengukur jarak kamera Leica M. Saat menggunakan pengukur jarak bersamaan dengan lensa cepat ($\geq 1,4$), perhatikan kondisi berikut:
 - Mekanisme fokus setiap kamera dan setiap lensa disesuaikan di pabrik Leica Camera AG di Wetzlar secara individual dengan presisi tinggi. Dalam hal ini, toleransi yang sangat ketat dipertahankan, sehingga memungkinkan praktik fotografi presisi yang fokus pada setiap kombinasi kamera/lensa.

- Jika lensa cepat ($\geq 1,4$) digunakan pada apertur penuh, toleransi total (tambahan) kamera dan lensa mungkin menghasilkan kesalahan pengaturan karena kedalaman ketajaman yang terkadang sangat rendah dan ketidakakuratan selama pemfokusan dengan pengukur jarak. Oleh karena itu, tidak diperlukan pertimbangan penting dalam kasus ini, bahwa kombinasi kamera/lensa tertentu menunjukkan penyimpangan yang sistematis.
- Dalam praktik fotografi, penyimpangan umum posisi fokus ke arah tertentu harus diamati. Sebaiknya periksakan lensa dan kamera ke layanan pelanggan Leica. Di sini, sekali lagi pastikan bahwa kedua produk disesuaikan dalam total toleransi yang diizinkan. Namun, perlu dipahami bahwa 100% penyesuaian posisi fokus tidak dapat direalisasikan untuk semua pasangan kamera dan lensa.
- Untuk alasan di atas, maka dalam kasus tersebut, sebaiknya gunakan fungsi Live View dengan bantuan penyesuaian yang sesuai.

LENSA LEICA YANG DAPAT DIGUNAKAN DENGAN ADAPTER

Selain lensa Leica M, lensa Leica R juga dapat digunakan dengan menggunakan Adapter R Leica M yang tersedia sebagai aksesoris. Untuk informasi yang mendetail tentang aksesoris ini dapat ditemukan di situs web Leica Camera AG:

LENSA YANG DAPAT DIGUNAKAN SECARA TERBATAS

DAPAT DIGUNAKAN, NAMUN MEMILIKI RISIKO KERUSAKAN PADA KAMERA ATAU LENSANYA

- Lensa dengan tabung yang dapat ditarik hanya dapat digunakan dengan tabung lensa yang dikeluarkan, yaitu tabung lensa tidak boleh ditarik jika terpasang pada kamera. Hal ini tidak berlaku untuk Makro-Elmar-M 90 f/4 saat ini, yang tabung lensanya sendiri berada dalam kondisi dimasukkan ke dalam kamera, sehingga dapat digunakan tanpa terbatas.
- Saat menggunakan lensa yang lebih berat pada kamera yang dipasang di tripod, misalnya lensa Noctilux 50 f/0.95 atau Leica R dengan adapter: Pastikan bahwa kemiringan kepala tripod tidak dapat berubah sendiri, terutama jika Anda tidak memegang kamera. Jika tidak, kepala tripod yang tiba-tiba miring atau membentur batas bawah dapat merusak bayonet kamera. Untuk alasan yang sama, lensa yang dilengkapi dengan tepat harus selalu digunakan dengan sambungan tripod masing-masing.

DAPAT DIGUNAKAN, TETAPI PEMFOKUSAN YANG AKURAT TERBATAS

Dengan menggunakan pengukur jarak pada kamera, pemfokusan yang akurat dengan lensa 135 mm dan apertur terbuka tidak dapat dijamin karena kedalaman ketajaman yang sangat rendah, terlepas dari presisi kamera. Oleh karena, sebaiknya lakukan Stop Down minimal 2 tingkat. Di sisi lain, mode Live View dan berbagai macam bantuan pengaturan memungkinkan penggunaan lensa ini dengan bebas.

DAPAT DIGUNAKAN, NAMUN PENGUKURAN PENCAHAYAAN HANYA DAPAT DILAKUKAN DALAM MODE LIVE VIEW

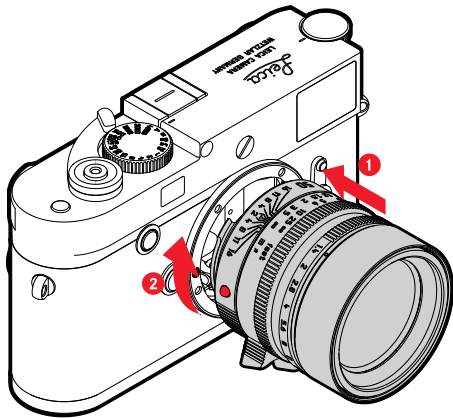
- Super-Angulon-M 21 f/4
- Super-Angulon-M 21 f/3.4
- Elmarit-M 28 f/2.8 (dengan no. seri di bawah 2 314 921)

LENSA YANG TIDAK DAPAT DIGUNAKAN

- Hologon 15 f/8
- Summicron 50 f/2 dengan pengaturan jarak dekat,
- Elmar 90 f/4 dengan tabung lensa yang dapat dimasukkan (periode produksi 1954-1968)
- Beberapa produk Summilux-M 35 f/1.4 (tidak asferis, periode produksi 1961-1995, dibuat di Kanada) tidak dapat dipasang pada kamera ini, atau tidak dapat fokus hingga tanpa batas. Layanan pelanggan Leica dapat memodifikasi lensa ini, sehingga dapat digunakan pada kamera ini.

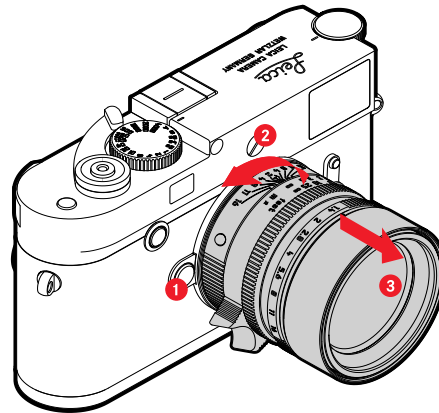
MEMASANG/MELEPASKAN LENS

PASANG



- ▶ Pastikan kamera dimatikan
- ▶ Pegang lensa pada cincin tetap
- ▶ Tombol indeks lensa terletak di sisi berlawanan dengan tombol pelepas pada bodi kamera
- ▶ Pasang lensa pada posisi ini dengan lurus
- ▶ Putar lensa searah jarum jam hingga terdengar bunyi klik.

LEPAS



- ▶ Pastikan kamera dimatikan
- ▶ Pegang lensa pada cincin tetap
- ▶ Tekan tombol pelepas pada bodi kamera ke bawah
- ▶ Putar lensa melawan jarum jam hingga tombol indeks menghadap tombol pelepas
- ▶ Lepaskan lensa dengan lurus

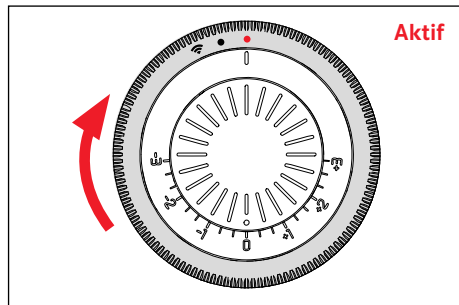
PENGOPERASIAN KAMERA

KONTROL PENGOPERASIAN

TOMBOL UTAMA

Kamera akan diaktifkan dan dinonaktifkan dengan tombol utama.

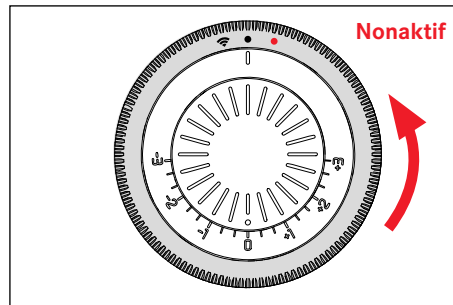
HIDUPKAN KAMERA



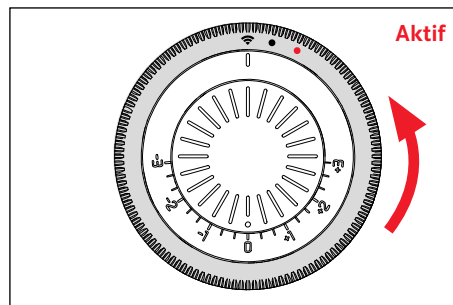
Catatan

- Kesiapan pengoperasian akan tercapai sekitar 1 detik setelah pengaktifan.
- Setelah diaktifkan, LED akan menyala sebentar dan indikator pada jendela bidik akan muncul.

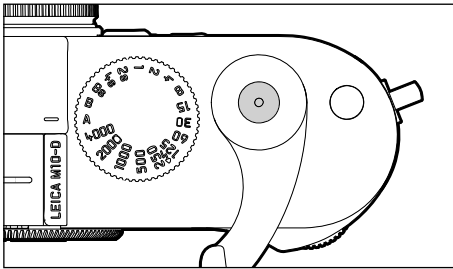
MATIKAN KAMERA



HIDUPKAN WLAN



TOMBOL RANA



Tombol rana berfungsi dalam dua stop.

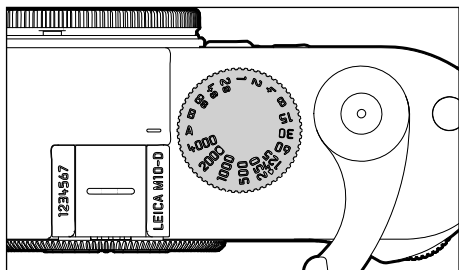
1. **Menekan singkat** (=menekan ke bawah hingga titik tekan ke-1)
 - mengaktifkan kamera elektronik dan tampilan jendela bidik
 - menyimpan nilai pengukuran pencahayaan dalam mode prioritas apertur, yaitu kecepatan rana yang ditentukan kamera
 - memulai waktu timer otomatis yang telah berjalan sekali lagi. (Pengaktifan melalui aplikasi)
 - kamera akan kembali ke mode pengambilan gambar:
 - jika mode pemutaran diatur (Pengaktifan melalui aplikasi saat menggunakan Visoflex)
 - jika kontrol menu diaktifkan
 - jika kamera berada dalam mode siaga
2. **Tekan sepenuhnya**
 - memicu pengambilan gambar
 - Data ditransfer lebih lanjut ke kartu memori.
 - memulai waktu tunda timer otomatis yang dipilih sebelumnya

Catatan

- Untuk menghindari pengaburan dan tidak bergetar, tombol rana harus ditekan dengan melakukan klik perlahan rana kamera.
- Tombol rana akan tetap terkunci.
 - jika kartu memori yang digunakan dan memori cadangan internal (untuk sementara) penuh.
 - jika baterai telah mencapai batas performanya (kapasitas, suhu, umur).
 - jika kartu memori bersifat hanya baca atau rusak.
 - jika penomoran gambar pada kartu memori habis.
 - jika kamera meminta pengaktifan awal pertama kali atau setelah mengatur ulang semua pengaturan untuk memasukkan bahasa, tanggal, dan waktu.
 - jika sensor terlalu panas.
 - jika penutup bawah tidak ditutup dengan benar.

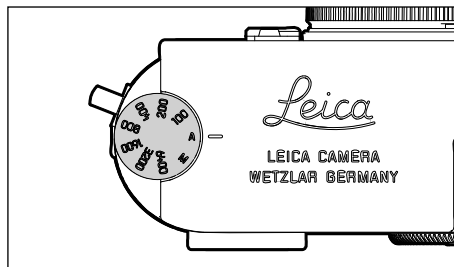
RODA PENGATUR KECEPATAN RANA

Roda pengatur kecepatan rana tidak memiliki penghenti, yaitu dapat diputar dari posisi dan arah mana pun. Hal tersebut mengunci posisi dan nilai tengah yang ditempatkan bersama. Selain posisi dudukan, posisi tengah tidak boleh digunakan. Untuk detail lebih lanjut tentang pengaturan pencahayaan yang benar, baca bagian "Pencahayaan" (lihat halaman 49).

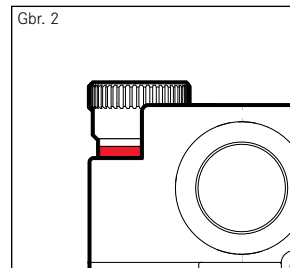
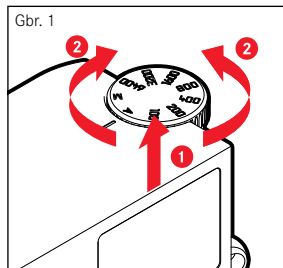


- **A**: Mode prioritas apertur (sistem kontrol kecepatan rana otomatis)
- **4000 - 8s**: Kecepatan rana tetap 1/4000 detik hingga 8 detik, (dengan nilai perantara, berhenti dalam tingkatan 1/2)
- **B**: Pencahayaan lama (Bulb)
- **⚡**: Waktu sinkronisasi sesingkat mungkin 1/180 detik untuk mode lampu kilat

RODA PENGATUR ISO

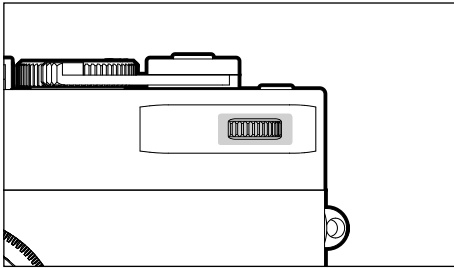


- **A**: Kontrol otomatis sensitivitas ISO
- **100 - 6400**: Nilai ISO tetap
- **M**: Kontrol manual sensitivitas ISO (Pengaturan hanya dapat dilakukan melalui aplikasi)



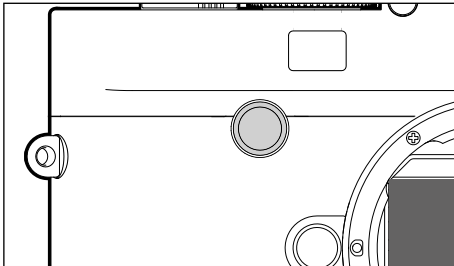
- ▶ Dorong roda pengatur ISO ke atas hingga terkunci pada tempatnya dan garis merah (Gbr. 2) terlihat
- ▶ Atur nilai yang diinginkan dengan memutar
- ▶ Tekan roda pengatur ISO ke bawah

RODA IBU JARI



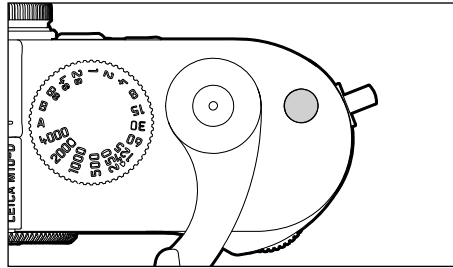
- Men-zoom dan menavigasi dalam gambar Live View menggunakan Visoflex
- Pengaturan tanggal/waktu
- Mengatur item menu/fungsi yang dipilih

TOMBOL FOKUS



- Mengaktifkan bantuan fokus
- Mengatur ulang kamera ke pengaturan pabrik

TOMBOL FUNGSI



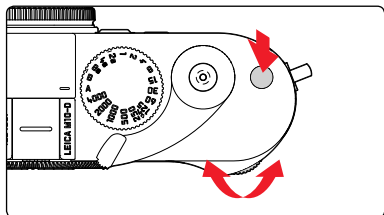
- Tampilan kapasitas baterai
- Pembaruan firmware
- Aktifkan/nonaktifkan mode Live View
- Pengaturan ulang ke pengaturan pabrik
- Pembersihan sensor
- Pengaturan tanggal/waktu
- Tampilan indikator sisa gambar

PENGATURAN DASAR KAMERA

BAHASA MENU

Bahasa menu adalah bahasa Inggris dan tidak dapat diubah.

MENGATUR TANGGAL DAN WAKTU



- ▶ Atur tombol utama ke ●
- ▶ Tekan lama tombol fungsi (≥ 12 detik)
- ▶ Putar roda ibu jari
 - Nilai disesuaikan.
- ▶ Tekan singkat tombol fungsi
 - Pengaturan selanjutnya terbuka.
- ▶ Tekan lama tombol fungsi
 - Pengaturan disimpan dan ditinggalkan.

untuk membatalkan:

- ▶ Tekan tombol rana

Urutan pengaturan

Mengatur tahun:	8:14:8:04
Mengatur bulan:	8:12:8:04
Mengatur hari:	3:11:8:04
Mengatur jam:	2:4:8:04
Mengatur menit:	5:9:8:04

WAKTU OTOMATIS MELALUI GPS

(Pengaturan hanya dapat dilakukan melalui aplikasi)

Catatan

- **Auto GPS Time** hanya tersedia jika GPS On saat menggunakan Visoflex.

PENONAKTIFAN KAMERA SECARA OTOMATIS (MODE SIAGA)

Jika fungsi ini diaktifkan, kamera akan beralih ke mode siaga hemat energi untuk memperpanjang masa pakai baterai.

Pengaturan pabrik 10 menit

Pengaturan lebih lanjut hanya dapat dilakukan melalui aplikasi.

Catatan

Meskipun dalam mode siaga, kamera dapat diaktifkan kembali kapan saja dengan menekan tombol rana atau dengan mematikan, lalu menghidupkannya kembali dengan tombol utama.

PENGATURAN JENDELA BIDIK

KECERAHAN

PENGUKUR JARAK

Kecerahan pengukur jarak secara otomatis disesuaikan oleh sensor kecerahan **13**.

VISOFLEX

Kecerahan Visoflex tetap konstan.

Catatan

Kontrol otomatis ini tidak tersedia untuk lensa Leica M dengan attachment jendela bidik karena attachment ini akan menutupi sensor kecerahan yang mengirimkan informasi yang diperlukan untuk pengoperasiannya. Jika demikian, bingkai dan tampilan akan selalu menjaga kecerahan konstan.

MENAMPILKAN INFORMASI

Dalam mode pengambilan gambar, Anda dapat menampilkan baris pengaturan pada Visoflex dengan menekan tombol tengah.

Saat menggunakan pengukur jarak

- ▶ Tekan singkat tombol fungsi
 - Kapasitas baterai dan jumlah sisa gambar akan ditampilkan secara bergantian.

Saat menggunakan Visoflex

Berbagai informasi ditampilkan di bagian atas dan/atau bagian bawah.

Dalam pengaturan default, awalnya hanya muncul gambar tanpa tampilan informasi.

- ▶ Tekan singkat tombol rana
 - Bagian bawah muncul.
- ▶ Tekan tombol fungsi
 - Bagian atas dan bagian bawah terbuka secara permanen. Dengan menekan singkat tombol rana, keduanya akan menghilang.

Selain informasi standar pada baris atas dan bawah, Anda dapat memilih sejumlah tampilan lainnya, untuk menyesuaikan EVF dengan kebutuhannya dalam mode pengambilan gambar dan mode pemutaran. Ini termasuk fungsi bantu untuk pengaturan pencahayaan, komposisi gambar, dan pemfokusan. (lihat halaman 44).

PENGATURAN DASAR GAMBAR

FORMAT FILE

Tersedia format JPG **JPG** dan format data mentah standar **DNG** (digital negative). Keduanya dapat digunakan secara individu atau bersama-sama

Pengaturan pabrik **DNG**

JPG Pengaturan hanya dapat dilakukan melalui aplikasi.

Catatan

- Format DNG ("digital negative") standar digunakan untuk menyimpan data mentah gambar.
- Jika data gambar disimpan sebagai **DNG** dan **JPG** secara bersamaan, untuk format **JPG** akan digunakan pengaturan resolusi yang ada (lihat bagian berikutnya), artinya kedua file dapat memiliki resolusi yang berbeda.
- Jumlah gambar tersisa yang ditampilkan pada jendela bidik/EVF tidak selalu berubah setelah pengambilan gambar. Hal tersebut tergantung pada subjek; struktur yang sangat halus menghasilkan jumlah data yang lebih tinggi dan permukaan seragam yang lebih rendah.

PROPERTI GAMBAR

RESOLUSI JPG

(Pengaturan hanya dapat dilakukan melalui aplikasi)

Jika format **JPG** dipilih, gambar dengan 3 resolusi yang berbeda (jumlah piksel) dapat diambil. Yang tersedia adalah **L-JPG** (24 MP), **M-JPG** (12 MP), dan **S-JPG** (6 MP) (MP = megapiksel). Hal ini membantu menyesuaikan dengan keperluan yang dimaksudkan atau dengan pemakaian kapasitas kartu memori yang tersedia.

Catatan

Terlepas dari pengaturan **JPG**, format **DNG** selalu menggunakan resolusi tertinggi (24 MP).

PENGATURAN JPEG

(Pengaturan hanya dapat dilakukan melalui aplikasi)

Salah satu keunggulan fotografi digital adalah kemudahan dalam mengubah properti gambar tertentu yang utama. Anda dapat menyesuaikan kontras, ketajaman, dan saturasi warna sebelum pengambilan gambar. Fungsi ini dapat diatur melalui aplikasi.

Catatan

Fungsi dan pengaturan yang dijelaskan di bagian ini hanya berpengaruh untuk pengambilan gambar dalam format **JPG**.

KONTRAS

Kontras, yaitu perbedaan antara bagian terang dan gelap, menentukan apakah gambar akan memiliki efek "lemah" atau "tajam". Dengan demikian, kontras dapat dipengaruhi oleh peningkatan atau pengurangan perbedaan ini, artinya area yang lebih terang dan lebih gelap dipengaruhi oleh reproduksi yang lebih terang atau lebih gelap.

KETAJAMAN

Gambar tajam - setidaknya subjek utama - dengan pengaturan jarak yang benar adalah persyaratan pengambilan gambar yang berhasil. Pada gilirannya, efek gambar dalam fokus akan sangat ditentukan oleh ketajaman tepi, yakni seberapa kecilnya area transisi antara terang dan gelap pada tepi dalam gambar. Kesan ketajaman juga dapat diubah dengan memperbesar atau memperkecil area ini.

SATURASI WARNA

Dalam gambar berwarna, saturasi warna akan menentukan apakah warna gambar akan lebih "pucat" dan seperti pastel atau "terang" dan berwarna. Meskipun kondisi cahaya dan cuaca (berkabut/cerah) sudah sesuai dengan persyaratan pengambilan gambar, Anda masih dapat mengubah reproduksinya di sini.

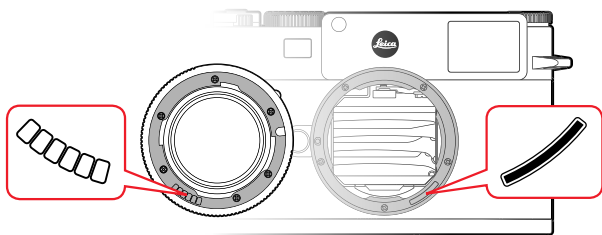
PENGAMBILAN GAMBAR HITAM PUTIH

Untuk mengambil gambar dalam format JPG, Anda dapat memilih apakah ingin ditetapkan dalam warna atau hitam-putih.

PENDETEKSIAN JENIS LENS A

Pengkodean 6-bit dalam bayonet lensa Leica M terkini memungkinkan kamera mengenali jenis lensa yang dipasang.

- Informasi ini akan menarik optimalisasi data gambar. Dengan demikian peredupan tepi yang terlihat jelas, misalnya saat menggunakan lensa sudut lebar dan bukaan apertur yang besar, akan dikompensasi dalam setiap data gambar.
- Selain itu, informasi yang diberikan oleh pengkodean 6-bit, ditulis dalam data EXIF gambar. Saat menampilkan data gambar yang diperbesar, jarak fokus lensa juga ditampilkan.
- Kamera juga menulis nilai apertur kira-kira yang dihitung oleh sistem pengukuran pencahayaan ke dalam data EXIF gambar. Hal ini terlepas dari apakah lensa yang berkode atau tidak berkode atau lensa non-Leica M dipasang dengan adapter atau tidak dan juga terlepas dari apakah jenis lensa telah dimasukkan dalam menu atau tidak.



MENGGUNAKAN LENS A LEICA M DENGAN PENGKODEAN 6-BIT

Jika lensa Leica M digunakan dengan pengkodean 6-bit, kamera dapat secara otomatis menetapkan jenis lensa yang sesuai. Oleh karena itu, pengaturan manual tidak diperlukan. Ketika memasang lensa Leica M yang berkode, kamera secara otomatis beralih ke **Auto**, terlepas dari pengaturan sebelumnya.

MENGGUNAKAN LENS A LEICA M TANPA PENGKODEAN 6-BIT

Saat menggunakan lensa Leica M tanpa pengkodean 6-bit, profil standar akan digunakan. Tidak ada informasi lensa yang diperoleh dalam data Exif.

Petunjuk Lensa Leica M

- Nomor item digrafir pada berbagai lensa di sisi yang berlawanan dari skala kedalaman ketajaman.
- Daftar ini juga menampilkan lensa yang tersedia tanpa pengkodean (sekitar sebelum Juni 2006). Lensa dengan tanggal peluncuran baru tersedia dengan pengkodean dan dengan demikian akan terdeteksi secara otomatis.
- Dalam penggunaan Leica Tri-Elmar-M 16-18-21 f/4 ASPH, jarak titik fokus yang diatur tidak ditransfer ke bodi kamera, sehingga juga tidak dicantumkan dalam set data EXIF gambar. Anda dapat memasukkan jarak fokus yang diinginkan secara manual.
- Sebaliknya, Leica Tri-Elmar-M 28-35-50 f/4 ASPH memiliki transfer mekanis jarak titik fokus yang telah diatur pada kamera yang diperlukan untuk menampilkan garis bingkai pada jendela bidik. Pentransferan tersebut dipindai dari sistem elektronik kamera dan digunakan untuk koreksi khusus jarak titik fokus. Karena kurangnya ruang dalam aplikasi, hanya satu nomor item (11 625) yang tercantum. Tentunya juga dapat digunakan varian yang berbeda antara (11 890 dan 11 894), serta pengaturan yang ditetapkan pada menu juga berlaku dalam hal ini.

PENGUNAAN LENS LEICA R

Saat menggunakan lensa Leica R dengan adapter M Leica R, profil standar akan digunakan. Tidak ada informasi lensa yang diperoleh dalam data Exif.

MODE PENGAMBILAN GAMBAR

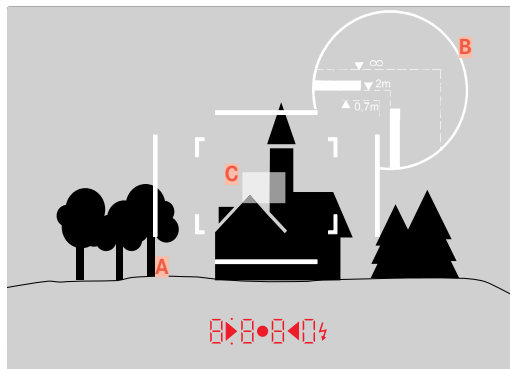
JENIS GAMBAR

SAAT MENGGUNAKAN PENGUKUR JARAK

AREA PENGAMBILAN GAMBAR (GARIS BINGKAI)

Garis bingkai jendela bidik kamera ini tidak hanya memiliki kualitas tinggi, jendela bidik besar, cemerlang, dan terang, tetapi juga dengan lensa yang sangat tepat untuk digabungkan dengan pengukur jarak (rangefinder). Kopling secara otomatis terhadap semua Leica M lensa objek dengan jarak fokus 16 mm hingga 135 mm ketika memasukkan dalam kamera. Jendela bidik menunjukkan faktor perbesaran 0,73 x.

Garis bingkai dihubungkan dengan pengaturan jarak, sehingga paralaks, yaitu offset antara sumbu lensa dan sumbu jendela bidik, diseimbangkan secara otomatis. Untuk jarak kurang dari 2 m, sensor mendeteksi agak lebih sedikit dari yang ditampilkan oleh tepi dalam garis bingkai, dan agak lebih banyak pada jarak yang lebih jauh (lihat grafik berikut). Penyimpangan kecil yang dalam praktiknya jarang menentukan ini terjadi karena prinsip kerja: Garis bingkai kamera jendela bidik harus ditetapkan pada sudut gambar dari setiap jarak titik fokus lensa. Namun sudut gambar nominal dapat sedikit berubah pada saat fokus karena penarikan yang berubah, yaitu akibat jarak sistem optik dari tingkat sensor. Jika jarak yang ditetapkan lebih pendek dari tidak terbatas (dan lebih besar sesuai dengan ekstensi), sudut sebenarnya juga lebih kecil, dan lensa mendeteksi lebih sedikit subjek. Selain itu, perbedaan sudut gambar dengan jarak fokus lebih panjang karena terjadi perpindahan yang cenderung menjadi lebih besar.



Semua posisi pengambilan gambar dan garis bingkai pada jarak 50 mm

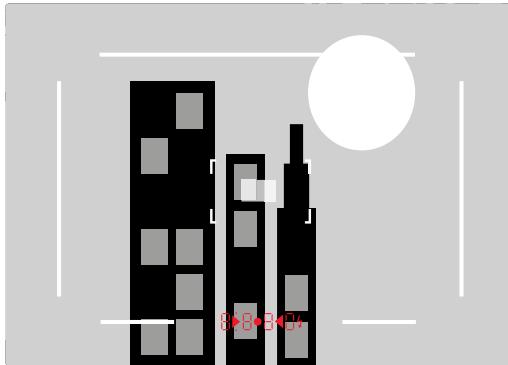
A	Garis bingkai
B	Bidang gambar sebenarnya
Pengaturan 0,7 m:	Sensor mendeteksi sekitar bagian tepi lebih sedikit
Pengaturan 2 m:	Sensor mendeteksi tepat di tepi dalam garis bingkai pada bidang gambar yang ditampilkan
Pengaturan tidak terbatas	Sensor mendeteksi bagian tepi sekitar 1, atau 4 (vertikal, atau horizontal).
C	Bidang pengukuran //

Catatan

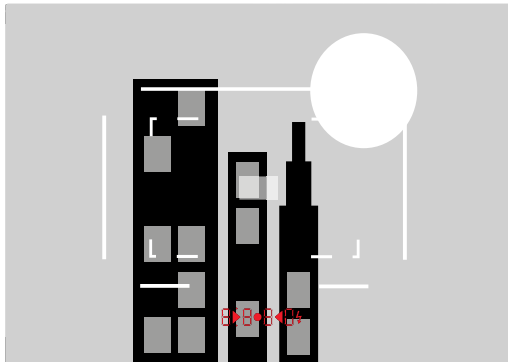
- Ketika sistem elektronik kamera diaktifkan, bingkai yang diterangi LED putih muncul bersama dengan LED pengukur pencahayaan di tepi bawah gambar jendela bidik.
- Di tengah bidang jendela bidik terdapat bidang pengukuran jarak persegi, yang lebih terang dibandingkan bidang gambar. Untuk detail lebih lanjut tentang pengukuran jarak dan pencahayaan, lihat bagian yang sesuai.

Jika lensa dengan jarak titik fokus 28 (Elmarit mulai dari nomor seri 2 411 001), 35, 50, 75, 90, dan 135 mm digunakan, garis bingkai yang terkait akan menyala secara otomatis dalam kombinasi 35 mm + 135 mm, 50 mm + 75 mm, atau 28 mm + 90 mm.

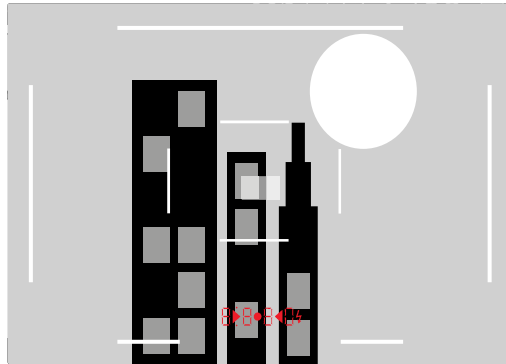
35 mm + 135 mm



50 mm + 75 mm



28 mm + 90 mm



MODE LIVE VIEW

(Saat menggunakan Visoflex)

Visoflex memungkinkan subjek diamati di Visoflex selama pengambilan gambar sebagaimana ditampilkan oleh lensa yang dipasang.

Catatan

- Mode Live View didasarkan pada sensor yang mendeteksi gambar. Oleh karena itu, kamera harus mengontrol rana. Pererekaman video tersebut dapat didengar dan menyebabkan penundaan pemecuan.
- Terutama setelah menggunakan mode Live View dalam waktu yang lama, kamera akan menjadi hangat. Secara bersamaan, konsumsi daya akan meningkat.
- Perpindahan arus menyebabkan banyaknya fluktuasi kecerahan sumber cahaya, yang tidak terlihat oleh mata. Karena sensitivitas dan frekuensi pembacaan sensor gambar dapat menyebabkan getaran pada gambar monitor Live View. Pengambilan gambar tidak terpengaruh. Efek tersebut dapat dihindari dengan memilih kecepatan rana yang lebih lambat.

PENGATURAN JARAK (PEMFOKUSAN)

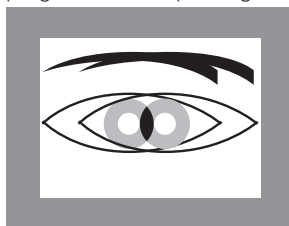
Ada berbagai fungsi bantu yang tersedia untuk pemfokusan, tergantung pada apakah Anda menggunakan pengukur jarak atau mode Live View.

METODE PENGUKURAN JARAK DI PENGUKUR JARAK

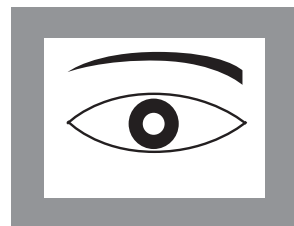
Dengan pengukur jarak, kamera ini sangat tepat untuk dioperasikan karena pengukuran dasar yang sangat efektif. Ketajaman dapat diatur pada metode campuran gambar atau metode pemotongan gambar.

METODE GABUNGAN GAMBAR (GAMBAR GANDA)

Untuk potret, Anda misalnya menargetkan mata menggunakan dengan bidang pengukuran pada pengukur jarak dan terus memutar cincin pengatur jarak lensa hingga kontur pada bidang pengukuran mencapai kongruen.



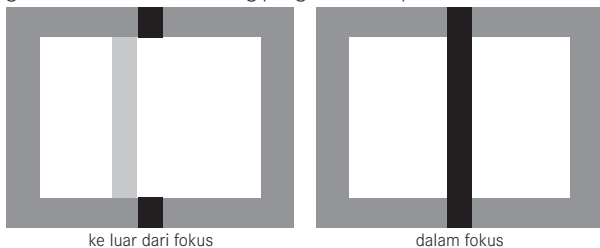
ke luar dari fokus



dalam fokus

METODE PEMOTONGAN GAMBAR

Untuk pengambilan gambar arsitektur, Anda misalnya menargetkan tepi vertikal atau garis vertikal yang terdefinisi dengan baik menggunakan bidang pengukuran pada pengukur jarak dan terus memutar cincin pengatur jarak pada lensa hingga kontur tepi atau garis berada di batas bidang pengukuran tanpa offset.



Catatan

- Pengukuran jarak yang sangat akurat sangat berguna khususnya dengan menggunakan lensa sudut lebar dengan kedalaman ketajaman yang relatif besar.
- Dalam kedua metode tersebut, bidang pengukuran pada pengukur jarak terlihat sebagai persegi terang yang tajam dengan batas. Posisi bidang pengukuran tidak dapat diubah; posisinya selalu di tengah jendela bidik.

METODE PENGUKURAN JARAK DALAM MODE LIVE VIEW

Pada mode Live View, Anda dapat menjalankan pengaturan ketajaman dengan bantuan gambar monitor. Hal tersebut menunjukkan subjek yang sangat tajam seperti yang terlihat melalui lensa, tergantung pada pengaturan jarak dan pengaturan aperture. Karena sensitivitas dan kondisi fungsional, mungkin terdapat perbedaan antara pengaturan yang ditemukan optimal atau pengaturan ditampilkan.

- ▶ Atur fokus bagian subjek yang diinginkan dengan cincin pengatur jarak pada lensa.

FUNGSI BANTUAN UNTUK PEMFOKUSAN MANUAL DALAM MODE LIVE VIEW

(Saat menggunakan Visoflex)

Dua fungsi bantu tersedia untuk memudahkan pengaturan atau untuk meningkatkan akurasi pengaturan:

- Memperbesar (pertama-tama) bagian tengah gambar monitor (perbesaran)
- Menandai bagian subjek yang lebih tajam pada gambar monitor (Focus Peaking)

Kedua pilihan dapat digunakan bersama-sama. Menurut pengaturan pabrik, fungsi bantuan diaktifkan. Namun melalui aplikasi, Anda juga hanya dapat mengaktifkan fungsi perbesaran atau hanya Focus Peaking atau menonaktifkan keduanya.

PERBESARAN

Tampilan potongan gambar tengah yang diperbesar:

Semakin besar detail objek yang ditampilkan, semakin bagus ketajaman yang dinilai.

Pilihan pengukuran: (x1, x3, x6)

- ▶ Putar roda ibu jari ke kiri
- ▶ Fokuskan bagian subjek yang diinginkan dengan cincin pengatur jarak

Untuk memindahkan posisi potongan gambar dalam bidang gambar:

- ▶ Tekan terus tombol fokus, lalu putar roda ibu jari ke kanan atau kiri

Catatan

- Setelah cincin pengatur jarak atau roda ibu jari diputar, gambar monitor akan menampilkan:
 - potongan yang diperbesar
 - kiri bawah (melalui persegi dalam bingkai) perkiraan posisi potongan gambar
- Faktor perbesaran dapat diubah dengan roda ibu jari dalam dua tingkat.
- Anda dapat kembali ke normal setiap saat, yaitu ke tampilan yang tidak diperbesar.
 - Dengan mengetuk tombol rana
 - Dengan memutar roda ibu jari berlawanan jarum jam
- Jika kemudian Anda memutar roda pengatur jarak lensa, akan muncul ukuran potongan gambar yang terakhir digunakan.

FOCUS PEAKING

Anda dapat mengidentifikasi ketajaman optimal bagian subjek pada gambar monitor dengan 'mewarnai' kontur yang sesuai, sehingga mudah untuk diidentifikasi.

Pengaturan pabrik Fungsi **ON**. Warna: merah

Penggunaan

- ▶ Tentukan potongan gambar
- ▶ Putar ring pengatur jarak lensa, sehingga bagian motif yang diinginkan ditandai.
 - Semua bagian motif, dengan jarak yang diatur, ditandai dalam garis dengan pilihan warna.



Penting

- Fungsi ini berkaitan dengan kontras subjek, yaitu perbedaan terang-gelap. Oleh karena itu, subjek juga ditandai jika perlu, yang digambarkan secara tidak tajam, namun memiliki kontras yang tinggi.
- Khususnya untuk penggunaan lensa sudut yang luas (sudut lebar) dengan apertur kecil (kedalaman bidang yang besar) akan mengurangi akurasi tampilan.

SENSITIVITAS ISO

Pengaturan ISO memiliki keseluruhan kisaran ISO 100 – 50000 sehingga memungkinkan penyesuaian untuk setiap situasi. Selain pengaturan tetap, kamera ini juga menawarkan fungsi **A**, dan kamera secara otomatis dapat menyesuaikan sensitivitas dengan kecerahan eksternal atau kombinasi kecepatan rana-apertur tertentu. Bersama dengan prioritas apertur, fungsi ini memperluas rentang kontrol pencahayaan otomatis. Pengaturan pencahayaan manual menghasilkan lebih banyak peluang untuk menggunakan kombinasi kecepatan rana-apertur yang diinginkan. Dalam pengaturan otomatis, menetapkan prioritas, misalnya untuk alasan komposisi gambar dapat dilakukan.

Catatan

Khususnya pada nilai ISO tinggi dan pemrosesan gambar berikutnya, terutama pada bidang subjek yang lebih besar dan terang secara merata, noise serta strip vertikal dan horizontal dapat terlihat.

Tersedia nilai yang digrafir pada roda pengatur ISO yang berhenti serta posisinya:

- **A**: untuk pengaturan otomatis, nilai ISO 200 hingga 50000 digunakan
- **100 - 6400**: Nilai ISO tetap
- **M**: untuk nilai perantara, misalnya 250 dan untuk nilai yang lebih tinggi dari 6400 (Pengaturan hanya dapat dilakukan melalui aplikasi)

JIKA NILAI ISO TETAP YANG DIGRAFIR PADA RODA PENGATUR ISO HARUS DITETAPKAN

- ▶ Putar roda pengatur ISO sedemikian rupa, sehingga berada tepat pada nilai yang diinginkan atau pengaturan indeks
 - Nilai yang ditetapkan akan ditampilkan.
 - pada jendela bidik (selama sekitar 2 detik sebagai pengganti kecepatan rana)
 - pada Visoflex (hanya saat tampilan dibuka sebelumnya)

JIKA KISARAN PENGATURAN OTOMATIS HARUS DIBATASI

Maximum Auto ISO diatur sebelumnya ke **12500**.

Pengaturan lebih lanjut dapat dilakukan melalui aplikasi.

KESEIMBANGAN PUTIH

Pada fotografi digital, keseimbangan putih memastikan hasil warna yang netral pada setiap cahaya. Hal ini karena sebelumnya kamera telah ditentukan untuk membuat warna terang tertentu sebagai warna putih.

Pengaturan pabrik **Auto** (Untuk kontrol otomatis yang memberikan hasil alami di sebagian besar situasi.)

Pengaturan lebih lanjut tersedia melalui aplikasi.

PENCAHAYAAN

METODE PENGUKURAN PENCAHAYAAN

Di Leica M10-D, hanya pengukuran **Center-weighted** yang dapat dilakukan.

Pengukuran lebih lanjut (**Spot**, **Multi-field**) dapat dilakukan melalui aplikasi.

PENGUKURAN TITIK (**Spot**)

Bagian ini khususnya akan mendeteksi dan menilai bagian yang lebih kecil dari area yang ditampilkan melalui lingkaran pada tengah gambar monitor.

PENGUKURAN TERPUSAT (**Center-weighted**)

Metode ini mempertimbangkan keseluruhan bidang gambar. Namun bagian subjek yang diambil secara terpusat menentukan pencahayaan yang sangat tinggi dibandingkan pengukuran nilai pencahayaan bagian tepi.

PENGUKURAN MULTI-BIDANG (**Multi Point**)

Metode pengukuran ini berhubungan dengan pencatatan beberapa nilai pengukuran. Berdasarkan algoritma situasi dan nilai cahaya yang ditetapkan, untuk pemutaran yang sesuai dengan motif utama.

Saat menggunakan pengukur jarak

Pengukuran fokus di tengah yang kuat.

Untuk tujuan ini, cahaya yang dipantulkan dari cahaya bilah rana akan diukur dan dideteksi oleh fotodiode. Jika kisaran pengukuran dari pengukur pencahayaan terlampaui dengan pengaturan manual dan intensitas cahaya yang sangat rendah, maka LED segitiga sebelah kiri (▶) akan berkedip pada jendela bidik sebagai indikator peringatan, dan demikian juga LED segitiga sebelah kanan (◀) jika intensitas cahaya terlalu tinggi. Jika pencahayaan yang tepat dengan kecepatan rana yang tersedia dalam mode prioritas apertur tidak memungkinkan, indikator kecepatan rana akan berkedip sebagai peringatan. Masing-masing indikator ini akan berkedip jika kecepatan rana yang diperlukan melampaui atau tidak mencapai kecepatan rana yang paling lambat atau paling cepat. Karena pengukuran pencahayaan dilakukan dengan apertur kerja, kondisi ini juga dapat muncul dengan meredupkan lensa.

Saat menggunakan Visoflex/App Live View

(Pengaturan hanya dapat dilakukan melalui aplikasi)

Pengukuran titik, fokus di tengah, dan multi-bidang opsional. Dalam kasus ini, pengukuran dilakukan melalui sensor pengambilan gambar.

Kesiapan pengukur kecerahan ditunjukkan dengan indikator yang menyala terus pada jendela bidik atau Visoflex:

- Dengan prioritas apertur melalui tampilan kecepatan rana
- dengan pengaturan manual jendela bidik melalui salah satu dari kedua LED segitiga, jika perlu bersama LED bundar di tengah, pada monitor selama keseimbangan cahaya muncul.
- jika area pengukuran tidak tercapai atau terlampaui, strip keseimbangan cahaya kiri berkedip di Visoflex.

Jika tombol rana kembali dilepaskan tanpa mengaktifkan rana, LED yang sesuai akan terus menyala hingga kamera mati.

Jika roda pengatur kecepatan rana berada di **B**, maka pengukur pencahayaan akan dinonaktifkan.

Catatan

- Pengukuran Spot hanya dapat dilakukan di App Live View.
- Pencahayaan yang tepat dengan kecepatan rana yang sesuai, atau penyimpangan dari pengaturan pencahayaan yang benar ditunjukkan oleh tampilan jendela bidik atau EVF atau ditentukan dengan bantuan tampilan jendela bidik atau EVF.

PENGATURAN PENCAHAYAAN

Kamera memiliki dua mode kecerahan: Prioritas apertur atau pengaturan manual. Setiap subjek, situasi, dan kemiringan masing-masing dapat dipilih di antara kedua pilihan.

MODE PRIORITAS APERTUR-A

Jika roda pengatur kecepatan rana berada pada posisi **A**, sistem elektronik kamera akan menentukan kecepatan rana yang sesuai secara otomatis dan langsung dalam kisaran dari 1/4000 detik hingga 4 menit (durasi pencahayaan maksimum hanya pada ISO 100/200). Hal ini dilakukan tergantung pada sensitivitas yang diatur, kecerahan yang terukur, dan apertur yang dipilih secara manual. Kecepatan rana yang dihitung akan ditampilkan untuk ikhtisar yang lebih baik dalam setengah tahap. Untuk kecepatan rana yang lambat lebih dari 2 detik, waktu pencahayaan yang tersisa pada tampilan akan dihitung mundur dalam hitungan detik setelah melepas rana. Waktu pencahayaan sebenarnya yang ditentukan dan dikontrol secara kontinu mungkin berbeda dari yang ditampilkan setengah tingkat: Bila misalnya sebelum melepas rana, **16** (sebagai angka terdekat) terlihat pada layar, maka waktu pencahayaan yang telah ditetapkan akan lebih lama, namun penghitungan mundur setelah pengambilan gambar juga dapat dimulai dengan **16**. Pada kondisi pencahayaan yang ekstrim, dengan pertimbangan terhadap semua parameter, pengukuran pencahayaan dapat menghasilkan kecepatan rana yang berada di luar kisaran kerja, yaitu nilai kecerahan yang akan memerlukan pencahayaan yang lebih singkat dari 1/4000 detik atau lebih lama dari 4 menit. Dalam kasus tersebut, jika masih menggunakan nilai minimum atau maksimum kecepatan rana, maka nilai tersebut akan berkedip sebagai peringatan pada jendela bidik.

Catatan

- Dengan penggunaan sensitivitas yang lebih tinggi, noise gambar akan terlihat terutama di area yang seragam dan gelap. Untuk mengurangi fenomena yang mengganggu ini, kamera ini akan melakukan "pengambilan gambar hitam" kedua (dengan rana tertutup) secara otomatis setelah pengambilan gambar dengan kecepatan rana yang lebih lambat dan nilai ISO yang tinggi. Noise yang diukur selama pengambilan gambar paralel ini kemudian dihitung dari catatan pengambilan sebenarnya yang "dilepas". Dengan demikian, LED menyala merah hingga pengambilan gambar hitam selesai. Penggunaan waktu "pencahayaan" ini harus dipertimbangkan dalam pencahayaan lama. Kamera tidak dinonaktifkan sementara.
- Jika fungsi **B** digunakan bersama dengan timer otomatis (lihat halaman S.56), tombol rana tidak boleh ditekan, rana harus tetap terbuka lebih lama, sampai tombol rana ditekan kedua kalinya (sesuai dengan fungsi **T**).

¹ Data waktu berfungsi sebagai contoh.

PENGATURAN PENCAHAYAAN MANUAL

- ▶ Tekan singkat tombol rana
- ▶ Atur pencahayaan yang diinginkan (menggunakan roda pengatur kecepatan rana atau roda pengatur apertur lensa)
 - Dalam mode Live View, hal ini dilakukan dengan bantuan tanda pada keseimbangan cahaya di bagian bawah gambar monitor.
 - Dengan penggunaan pengukur jarak, hal ini dilakukan dengan bantuan salah satu dari tiga LED keseimbangan cahaya yang ada.

Selain arah putaran roda pengatur kecepatan rana dan cincin pengatur apertur yang diperlukan untuk pencahayaan yang tepat, tiga LED keseimbangan cahaya dalam jendela bidik akan menunjukkan kekurangan pencahayaan, kelebihan pencahayaan, dan pencahayaan yang tepat dengan cara berikut:

- ▶ Kekurangan pencahayaan minimum satu tingkat apertur; putar ke kanan
- ▶● Kekurangan pencahayaan 1/2 tingkat apertur; putar ke kanan
- Pencahayaan yang benar
- ◀ Kelebihan pencahayaan 1/2 tingkat apertur; putar ke kiri
- ◀ Kelebihan pencahayaan minimum satu tingkat apertur; putar ke kiri

Catatan


- Roda pengatur kecepatan rana harus terkunci pada tanda kecepatan rana yang digrafir atau salah satu dari nilai perantara.
- Untuk kecepatan rana yang lambat lebih dari 2 detik, waktu pencahayaan yang tersisa pada tampilan akan dihitung mundur dalam hitungan detik setelah melepas rana.

KONTROL PENCAHAYAAN/FUNGSI DENGAN PENCAHAYAAN OTOMATIS

SIMULASI PENCAHAYAAN

Fungsi ini memungkinkan penilaian efek gambar yang muncul dengan menggunakan pengaturan cahaya.

Pengaturan pabrik **Permanent**

Dengan **Hold**, subjek dalam mode Live View¹ ditunjukkan dalam kecerahan yang sesuai dengan pengaturan pencahayaan masing-masing. Hal ini ditunjukkan dengan² .

¹ Saat menggunakan Visoflex.

² Hal ini berlaku, asalkan kecerahan subjek dan pencahayaan yang sesuai tidak terlalu rendah atau tinggi dari nilai kecerahan yang ditetapkan, dan asalkan waktu pencahayaan internal tidak lebih dari 1/60 detik

PENYIMPANAN NILAI PENGUKURAN

Sering kali karena alasan artistik, bagian penting subjek harus disusun di luar bagian tengah gambar, dan terkadang bagian penting subjek ini terang atau gelap di atas rata-rata. Pengukuran fokus di tengah dan pengukuran titik pada dasarnya mendeteksi bagian pada tengah gambar dan dikalibrasikan ke nilai skala abu-abu rata-rata.

Jenis subjek dan situasi yang dijelaskan di atas dapat diatasi secara mudah dalam prioritas apertur dengan penyimpanan nilai pengukuran.

Catatan

- Penyimpanan nilai pengukuran bersama dengan pengukuran multi-bidang tidak dapat digunakan, karena pendeteksian yang diarahkan terhadap satu subjek tidak dapat dilakukan.
- Sehubungan dengan penyimpanan nilai pengukuran, dalam mode Live View tersedia juga simulasi pencahayaan.

- ▶ Arahkan ke bagian penting subjek (dalam pengukuran titik dengan bidang pengukuran) atau sebagai gantinya, detail lainnya yang memiliki kecerahan rata-rata.
- ▶ Tekan singkat tombol rana
 - Pengukuran dan penyimpanan akan dilakukan.
 - Asalkan titik tekanan ditekan, titik merah kecil akan menyala di atas baris angka di jendela bidik sebagai konfirmasi dan informasi waktu tidak akan berubah dengan berubahnya kondisi kecerahan.
 - Ketika masih menekan tombol rana, geser kamera ke bagian gambar terakhir.
- ▶ Melepas rana

Mengubah pengaturan celah diafragma untuk penyimpanan nilai pengukuran tidak memerlukan penyesuaian kecepatan rana, karena akan menyebabkan kesalahan pencahayaan. Penyimpanan diaktifkan, jika jari pada titik tekanan melepas rana digerakkan.

KOMPENSASI PENCAHAYAAN

Pengukur kecerahan adalah kalibrasi pada warna abu-abu (refleksi 18%), adalah kecerahan subjek normal, yaitu subjek fotografi rata-rata yang sesuai. Detail subjek yang sesuai tidak memenuhi persyaratan ini, maka dapat dibuat untuk koreksi pencahayaan yang tepat.

Terutama untuk beberapa pengambilan gambar berturut-turut, misalnya jika karena alasan tertentu, pencahayaan yang tepat atau luas diinginkan untuk suatu rangkaian pengambilan gambar, maka koreksi pencahayaan memiliki fungsi yang sangat bermanfaat: Koreksi pencahayaan diatur sekali, dan berbeda dengan penyimpanan nilai pengukuran, koreksi pencahayaan akan berlaku hingga diatur ulang.

Koreksi pencahayaan dapat diatur dalam kisaran ± 3 EV pada tingkat EV 1/3 (EV: Exposure Value = nilai pencahayaan)

- ▶ Atur nilai yang diinginkan dengan layar fokus Koreksi pencahayaan **21**

Catatan

- Jika A dipilih sebagai mode, nilai koreksi ditampilkan di jendela bidik, misalnya **1.0- / 0.5** (tampilan sementara menggantikan kecepatan rana). Setelah itu, nilai koreksi ditunjukkan dalam bentuk kecepatan rana yang berubah dan titik bawah yang berkedip atau sebagai nilai selama sekitar 0,5 detik ketika tombol rana ditekan singkat.
- Terlepas dari metode pengaturan yang dipilih, dalam mode Live View, nilai di layar INFO saat menggunakan jendela bidik akan ditampilkan dengan tanda di bagian bawah keseimbangan cahaya. Di daftar menu awal, koreksi yang diatur ditampilkan dengan **EV+x'**.

PENCAHAYAAN LAMA (B)

Dengan pengaturan **B**, rana akan tetap terbuka selama tombol rana terus ditekan (hingga maksimum 4 menit; tergantung pada pengaturan ISO).

Fungsi ini juga dapat diterapkan untuk mengatur kecepatan rana yang lebih lama dari 8 detik:

Saat menggunakan Visoflex, kecepatan rana paling lambat dapat diatur.

- ▶ Atur roda pengatur kecepatan rana ke **B**
- ▶ Tekan tombol fokus sekitar 1 detik
 - Dalam Visoflex ditampilkan submenu dengan kecepatan rana atau **B**. Kecepatan rana yang tersedia ditandai dengan warna putih (berbeda-beda tergantung pada sensitivitas ISO). Jika tidak tersedia, maka berwarna abu-abu.
- ▶ Pilih kecepatan rana yang diinginkan dengan memutar roda ibu jari.
 - Keluar dari menu dengan menekan singkat tombol rana atau menekan tombol fokus
- ▶ Melepas rana

Dengan timer otomatis, fungsi T juga tersedia: Jika **B** diatur dan timer otomatis diaktifkan dengan menekan singkat tombol rana, maka rana akan terbuka secara otomatis setelah waktu tunda yang dipilih. Rana akan tetap terbuka, tanpa harus menekan tombol rana, hingga tombol rana kembali ditekan singkat. Dengan demikian, sebagian besar getaran yang timbul saat menekan tombol rana dan saat pengambilan gambar yang lama dapat dihindari.

Pengukur pencahayaan akan tetap nonaktif pada semua kondisi. Namun setelah pengambilan gambar, indikator angka digital pada jendela bidik akan menghitung waktu pencahayaan yang berjalan dalam detik sebagai panduan.

Catatan

- Waktu pencahayaan yang lama dapat mengakibatkan noise gambar yang tinggi.
- Setelah pengambilan gambar dengan kecepatan rana yang lebih lambat (sekitar 1/30 detik, berbeda-beda tergantung pada setiap pengaturan menu), untuk mengurangi fenomena yang mengganggu ini akan dilakukan operasi pemrosesan data yang memerlukan waktu yang sama seperti pencahayaan. Penggantian waktu "pencahayaan" ini harus dipertimbangkan dalam pencahayaan lama. Kamera tidak dinonaktifkan sementara.

FUNGSI LAINNYA

INDIKATOR BANTU

(Saat menggunakan Visoflex)

HISTOGRAM

Histogram menunjukkan distribusi kecerahan pada gambar. Histogram akan ditampilkan sebagai sumbu horizontal sesuai nilai nada warna dari hitam (kiri) kemudian abu-abu hingga putih (kanan). Sumbu vertikal menunjukkan jumlah piksel dalam kecerahan tertentu.

Bersama gambar itu sendiri, bentuk presentasi ini akan membantu penilaian pengaturan pencahayaan secara cepat dan mudah.

- ▶ Tekan tombol fungsi
 - Tampilan Info diaktifkan.
 - Ditampilkan di Visoflex sebelah kiri atas.

Catatan

- Histogram selalu didasarkan pada kecerahan yang ditampilkan, yakni tergantung pada pengaturan lainnya dan mungkin tidak menunjukkan pencahayaan akhir.
- Dalam mode pengambilan gambar, histogram dianggap sebagai "tendensi tampilan" dan bukan sebagai pemutaran jumlah piksel yang sebenarnya.
- Saat melihat gambar, histogram mungkin sedikit berbeda dengan yang ditampilkan saat mengambil gambar.

¹ Data waktu berfungsi sebagai contoh.

PENGAMBILAN GAMBAR RANGKAIAN

(Pengaturan hanya dapat dilakukan melalui aplikasi)

Berdasarkan pengaturan pabrik, kamera diatur ke pengambilan gambar tunggal. Anda juga dapat membuat rangkaian pengambilan gambar, misalnya untuk mengambil gambar urutan gerakan dalam beberapa tahap. Baik satu maupun serangkaian pengambilan gambar dilakukan, tentukan jenisnya dulu melalui aplikasi.

Setelah pengaturan, pengambilan gambar rangkaian akan dilakukan selama Anda menahan tombol rana sepenuhnya dan kapasitas kartu memori mencukupi. Jika sebaliknya Anda hanya menekannya singkat, Anda masih akan mengambil gambar tunggal.

Catatan

- Frekuensi pengambilan gambar yang dilakukan dan jumlah pengambilan gambar maksimum yang dimungkinkan dalam satu rangkaian mengikuti pengaturan default (**ISO 200**, format **JPG (L-JPG)**). Dengan pengaturan lain atau berdasarkan pada konten gambar, pengaturan **White Balance** dan kartu memori yang digunakan dapat mengurangi frekuensi dan jumlah.

Terlepas dari berapa banyak pengambilan gambar yang dilakukan dalam satu rangkaian, dalam kedua mode pemutaran pertama-tama akan ditampilkan gambar rangkaian terakhir atau gambar rangkaian yang terakhir disimpan di kartu jika proses penyimpanan masih berlangsung.

TIMER OTOMATIS

(Pengaturan hanya dapat dilakukan melalui aplikasi)

Anda dapat menggunakan timer otomatis untuk mengambil gambar dengan jeda 2 atau 12 detik. Fungsi ini berguna, misalnya, jika Anda ingin menghindari keburaman yang disebabkan oleh guncangan saat melepas rana, atau saat melakukan pengambilan gambar grup di mana Anda juga ikut difoto. Dalam kasus seperti ini, sebaiknya pasang kamera dengan kuat pada tripod.

Fungsi ini dapat dijalankan melalui kamera dan aplikasi.

- ▶ Aktifkan fungsi ini di aplikasi
- ▶ Jalankan di aplikasi atau tekan tombol rana

Di bagian depan kamera, dengan waktu tunda 12 detik, LED yang berkedip menunjukkan waktu tunda 10 detik pertama.

- Selama waktu tunda timer otomatis 12 detik berlangsung, pengoperasian dapat dibatalkan setiap saat dengan menekan singkat tombol rana. Setiap pengaturan dapat dipertahankan atau diulang dengan menekan singkat tombol rana kembali.

Catatan

Dalam mode timer otomatis, pengaturan pencahayaan tidak dilakukan dengan menekan tombol rana hingga titik tekan tertentu, melainkan diatur tepat sebelum pengambilan gambar.

FOTOGRAFI DENGAN LAMPU KILAT

Kamera akan menentukan daya lampu kilat yang diperlukan dengan menyalakan satu atau beberapa kedipan awal, beberapa detik sebelum mengambil gambar sebenarnya. Segera setelah itu, di awal pencahayaan, lampu kilat utama adalah menyala. Semua faktor yang mempengaruhi pencahayaan (seperti filter, pengaturan apertur, jarak ke subjek utama, lembar reflektif, dst.) secara otomatis akan diperhitungkan.

UNIT LAMPU KILAT YANG DAPAT DIGUNAKAN

Unit lampu kilat di bawah ini memungkinkan semua fungsi pada Leica M10-D yang dijelaskan dalam panduan ini:

- Unit lampu kilat sistem Leica seperti model SF 26, SF 40, SF 60, SF 64.
- Unit lampu kilat sistem Leica lainnya (pengecualian: Leica SF 20).
- Unit lampu kilat tambahan lainnya yang tersedia di pasaran dengan dudukan lampu kilat standar dan kontak pusat positif¹ (dipicu melalui kontak pusat/kontak X).
- Sistem lampu kilat studio (dipicu melalui kabel sinkronisasi)

Catatan

Kami menyarankan menggunakan unit lampu kilat elektronik modern yang dikontrol tiristor.

MEMASANG UNIT LAMPU KILAT

- ▶ Matikan kamera dan unit lampu kilat
- ▶ Geser kaki unit lampu kilat seluruhnya ke dalam dudukan aksesoris dan, jika ada, gunakan mur kunci untuk menguncinya agar tidak lepas.
 - Tindakan ini penting karena perubahan posisi dudukan aksesoris dapat mengganggu kontak yang diperlukan, sehingga menyebabkan kesalahan fungsi.

Catatan

- Kamera dan unit lampu kilat harus dimatikan sebelum pemasangan.
- Pastikan penutup dudukan aksesoris selalu dipasang jika tidak ada aksesoris yang digunakan (misalnya unit lampu kilat).

¹Jika unit lampu kilat yang tidak ditetapkan secara khusus untuk kamera ini dipasang, keseimbangan putih kamera tidak dialihkan secara otomatis. Oleh karena itu

pengaturan **WB Flash** harus digunakan.

PENGUKURAN PENCAHAYAAN LAMPU KILAT (PENGUKURAN TTL)

Mode lampu kilat otomatis penuh yang dikontrol kamera tersedia dengan lampu kilat yang kompatibel dengan sistem (lihat halaman) dan juga tersedia dua mode pencahayaan, yaitu prioritas apertur dan pengaturan manual.

Selain itu, kontrol penerangan otomatis juga beroperasi. Namun jika cahaya yang tersedia dengan waktu sinkronisasi kilat yang tersingkat sekalipun, yaitu 1/180 detik, sudah menimbulkan kelebihan pencahayaan, maka unit lampu kilat yang sesuai dengan HSS akan dipicu dengan prioritas apertur. Pada kondisi tersebut, kecepatan rana akan dikontrol sesuai dengan cahaya di sekitar dan ditampilkan dalam jendela bidik.

Selain itu, kamera dengan prioritas apertur dan pengaturan manual dapat menggunakan teknik lampu kilat lainnya yang kreatif dan menarik, misalnya sinkronisasi pemunculan lampu kilat dan lampu kilat dengan kecepatan rana yang lebih lambat dari waktu sinkronisasi 1/180 detik

Kamera juga akan mentransfer sensitivitas yang diatur ke unit lampu kilat. Unit lampu kilat dapat secara otomatis melacak jangkauan, asalkan unit lampu kilat tersebut dilengkapi dengan indikator yang sesuai, dan asalkan apertur yang dipilih pada lensa juga dapat dimasukkan pada unit lampu kilat. Pengaturan sensitivitas ISO pada unit lampu kilat yang kompatibel dengan sistem tidak dapat dipengaruhi dari unit lampu kilat, karena pengaturannya telah ditransfer dari kamera.

Catatan

- Sistem lampu studio mungkin memiliki durasi penyalaan yang sangat lama. Karena itu, penggunaannya mungkin akan efektif, jika memilih kecepatan rana yang lebih lambat dari 1/180 s.
- Hal yang sama juga berlaku untuk tombol rana lampu kilat yang dikontrol radio dengan "kilat yang tidak berantai" karena transmisi radio dapat menimbulkan penundaan.
- Hal yang dijelaskan dalam bagian berikut hanya mengacu pada pengaturan dan fungsi yang tersedia dengan kamera dan unit lampu kilat yang kompatibel dengan sistem.
- Koreksi pencahayaan yang diatur pada kamera (lihat halaman<ÜS>) mempengaruhi pengukuran cahaya yang ada. Dalam mode lampu kilat, jika Anda secara bersamaan ingin mengoreksi pengukuran cahaya lampu kilat TTL, baik paralel maupun berlawanan, maka Anda harus mengaturnya terlebih dulu pada unit lampu kilat. (Pengecualian: Dengan Leica SF 26, koreksi harus diatur di kamera melalui kontrol menu.)

Untuk rincian tentang pengoperasian lampu kilat, terutama dengan unit lampu kilat lainnya yang tidak ditetapkan secara khusus pada kamera ini, serta tentang berbagai mode unit lampu kilat, lihat panduan masing-masing.

MODE LAMPU KILAT

- ▶ Aktifkan unit lampu kilat
- ▶ Atur mode yang sesuai pada unit lampu kilat untuk kontrol angka pemandu (misalnya, TTL atau GNC = Guide Number Control)
- ▶ Hidupkan kamera
- ▶ Sebelum setiap pengambilan gambar menggunakan lampu kilat, tekan sedikit tombol rana dan aktifkan pengukuran pencahayaan.
 - Jika langkah ini gagal karena tombol rana ditekan sepenuhnya dengan terlalu cepat dalam satu gerakan, maka unit lampu kilat mungkin tidak akan dipicu.
- ▶ Tetapkan mode pencahayaan yang diinginkan atau kecepatan rana dan/atau apertur

Dalam hal ini, perhatikan waktu sinkronisasi lampu kilat yang paling singkat karena sangat penting dalam menentukan apakah lampu kilat pengambilan gambar "normal" atau lampu kilat HSS yang dipicu.

HSS (HIGH SPEED SYNC.)

PENAKTIFAN LAMPU KILAT OTOMATIS DENGAN KECEPATAN RANA YANG CEPAT

Mode lampu kilat HSS otomatis penuh yang dikontrol kamera tersedia di Leica M10-D dengan unit lampu kilat yang kompatibel dengan sistem (lihat halaman <?>), dengan semua kecepatan rana dan dalam semua mode pencahayaan kamera. Mode tersebut diaktifkan oleh kamera secara otomatis bila kecepatan rana yang dipilih atau yang dihitung lebih cepat daripada waktu sinkronisasi 1/180 s.

Catatan

Jangkauan mode lampu kilat HSS lebih rendah secara signifikan daripada mode lampu kilat TTL.

KONTROL LAMPU KILAT

JANGKAUAN LAMPU KILAT (PILIHAN WAKTU SINKRONISASI/RENTANG WAKTU SINKRONISASI)

Kinerja cahaya yang ada ditentukan melalui kecepatan rana dan aperture. Dengan pengaturan tetap ke kecepatan rana yang secepat mungkin untuk pengoperasian lampu kilat, yaitu waktu sinkronisasi, dalam beberapa situasi akan mengakibatkan kekurangan pencahayaan yang tinggi atau rendah terhadap semua bagian subjek yang tidak diberi cahaya dari lampu kilat dengan benar. Leica M10-D memungkinkan Anda menyesuaikan kecepatan rana yang digunakan dalam kondisi masing-masing subjek atau ide komposisi gambar Anda dalam mode lampu kilat melalui kombinasi dengan prioritas aperture.

Fungsi ini diatur sebelumnya ke **17i**.

TITIK WAKTU SINKRONISASI

Pencahayaan pengambilan gambar dilakukan dengan dua sumber cahaya:

- cahaya yang ada
- lampu kilat

Bagian subjek yang secara khusus atau terutama diterangi oleh cahaya lampu kilat hampir selalu direproduksi secara tajam dengan pengaturan ketajaman yang benar dikarenakan pulsa cahaya yang sangat cepat.

Sebaliknya, semua bagian subjek lainnya akan ditampilkan dalam gambar yang sama dengan ketajaman yang berbeda-beda dan diterangi secara memadai oleh cahaya yang ada atau menggunakan cahaya sendiri. Apakah bagian subjek ini direproduksi secara tajam atau "buram", serta tingkat "pemburaman", akan ditentukan melalui dua faktor yang saling mempengaruhi:

- tingkat kecepatan rana
- kecepatan gerakan bagian subjek atau kamera selama pengambilan gambar

Semakin lambat kecepatan rana atau semakin cepat gerakan, maka semakin jelas perbedaan kedua gambar superimpose tersebut.

Titik waktu yang biasa untuk pemicuan lampu kilat di awal pencahayaan (tepat setelah tirai rana ke-1) membuka jendela gambar sepenuhnya. Hal ini bahkan dapat mengakibatkan kontradiksi yang terlihat seperti pada gambar kendaraan yang disusul oleh jejak cahayanya sendiri.


Fungsi ini diatur sebelumnya ke **Start of Exposure** dan tidak dapat diubah.

KOREKSI PENCAHAYAAN LAMPU KILAT

Dengan fungsi ini, pencahayaan lampu kilat dapat dikurangi atau ditambah, apa pun kondisi pencahayaan yang ada, misalnya untuk mencerahkan wajah seseorang di latar depan saat pengambilan gambar di luar ruangan pada malam hari, sementara kondisi cahaya harus dipertahankan.

Fungsi ini hanya dapat diatur dan dijalankan pada unit lampu kilat*.

Catatan

- Cahaya lampu kilat lebih terang yang dipilih menggunakan kompensasi positif memerlukan daya lampu kilat lebih besar, dan demikian juga sebaliknya. Karenanya, kompensasi pencahayaan lampu kilat memiliki pengaruh cukup besar pada jangkauan lampu kilat: Koreksi positif menurunkan jangkauan, sedangkan koreksi negatif meningkatkan jangkauan.
- Pengaturan kompensasi akan tetap aktif hingga diatur ulang ke , yakni bahkan setelah berapa pun jumlah gambar dan bahkan setelah kamera dimatikan.

INDIKATOR KONTROL PENCAHAYAAN LAMPU KILAT DALAM JENDELA BIDIK (dengan unit lampu kilat yang kompatibel dengan sistem)

Pada tampilan jendela bidik Leica M10-D, simbol kilat berfungsi untuk memberikan umpan balik dan indikator dari berbagai status operasi yang berbeda.

⚡ tidak muncul (meskipun unit lampu kilat diaktifkan dan siap beroperasi)	<ul style="list-style-type: none"> • Unit lampu kilat tidak dapat dipicu. • Unit lampu kilat harus ditetapkan ke mode yang benar atau sambungkan unit lampu kilat yang kompatibel dengan HSS
⚡ berkedip sebelum pengambilan gambar (2 Hz)	<ul style="list-style-type: none"> • Unit lampu kilat belum siap beroperasi
⚡ menyala sebelum pengambilan gambar	<ul style="list-style-type: none"> • Unit lampu kilat siap beroperasi
⚡ menyala terus setelah melepas rana*	<ul style="list-style-type: none"> • Status siap lampu kilat akan terus tersedia.
⚡ berkedip cepat setelah melepas rana (4 Hz)*	<ul style="list-style-type: none"> • Foto dengan lampu kilat yang berhasil • Kesiapan lampu kilat belum dikembalikan
⚡ padam setelah melepas rana*	<ul style="list-style-type: none"> • Daya lampu kilat tidak memadai

*hanya dengan mode lampu kilat TTL

* SF 40 dan SF 64. Tidak dimungkinkan pada SF 26 dan SF 58.

MODE PEMUTARAN

PEMUTARAN OTOMATIS UNTUK MASING-MASING GAMBAR TERAKHIR DI VISOFLEX

(Pengaturan hanya dapat dilakukan melalui aplikasi)

Dengan fungsi **Auto Review Screen Target**, Anda dapat langsung memutar gambar apa pun secara otomatis: Dengan cara ini, misalnya Anda bisa dengan cepat dan mudah memeriksa apakah pengambilan gambar berhasil atau harus diulang. Dengan fungsi ini, Anda dapat memilih durasi untuk menampilkan gambar, jika perlu bersamaan dengan tombol rana.

Pengaturan pabrik Fungsi **OFF**

Pengaturan lebih lanjut dapat dilakukan melalui aplikasi.

(**Off**, **1 s**, **3 s**, **5 s**, **Hold**).

Catatan

Saat memfoto dengan fungsi pengambilan gambar rangkaian/interval, akan ditampilkan terlebih dulu gambar terakhir dalam rangkaian dengan kedua mode pemutaran atau gambar terakhir yang sudah tersimpan pada kartu selama proses penyimpanan masih berjalan.

FUNGSI LAINNYA

PENGELOLAAN DATA

STRUKTUR DATA PADA KARTU MEMORI

STRUKTUR FOLDER

File (= gambar) pada kartu memori disimpan dalam folder yang dibuat secara otomatis. Tiga digit pertama menunjukkan nomor folder (angka), dan lima digit terakhir menunjukkan nama folder (huruf).

Catatan

- Saat menggunakan kartu memori yang belum diformat dengan kamera ini, penomoran file akan dimulai lagi dari 0001. Jika pada kartu memori yang digunakan sudah ada file dengan nomor yang lebih tinggi daripada yang terakhir ditentukan oleh kamera, maka penomoran akan diteruskan pada kartu ini.
- Jika nomor folder dan nomor gambar masing-masing sudah mencapai 999 dan 9999, maka pesan peringatan yang sesuai akan ditampilkan dalam monitor dan keseluruhan penomoran harus diatur ulang.

Pengaturan pabrik LEICA/L100

Perubahan dapat dilakukan melalui aplikasi.

MEREKAM LOKASI PENGAMBILAN GAMBAR MENGUNAKAN GPS

(Hanya saat menggunakan Visoflex)

GPS (Sistem Pemosisian Global) memungkinkan penentuan posisi saat ini untuk unit penerima di seluruh dunia. Bila fungsi ini diaktifkan, Leica M10-D akan terus menerima sinyal yang sesuai dan memperbarui data posisi. Anda dapat menulis informasi garis lintang dan garis bujur serta tinggi di atas permukaan laut dalam data "EXIF".

Begitu Visoflex dipasang, fungsi GPS akan diaktifkan secara otomatis. Baca "Petunjuk penting tentang penggunaan GPS" secara cermat (lihat halaman 5)

TRANSFER DATA

Data gambar pada kartu memori ditransfer ke komputer menggunakan pembaca kartu untuk kartu SD/SDHC/SDXC.

MENGGUNAKAN DATA MENTAH (DNG)

Jika ingin mengedit format DNG, Anda memerlukan perangkat lunak yang sesuai, misalnya konverter data mentah profesional Adobe® Photoshop® Lightroom®. Dengan fungsi ini, Anda dapat mengkonversi data mentah yang tersimpan dalam kualitas tertinggi. Selain itu, fungsi ini menawarkan algoritma yang dioptimalkan untuk kualitas untuk pemrosesan warna digital, yang pada saat yang sama memungkinkan resolusi gambar yang luar biasa tanpa noise.

Selama pengeditan, Anda memiliki pilihan untuk menyesuaikan parameter seperti gradasi, ketajaman, dsb., sehingga kualitas gambar terbaik dapat diperoleh.

MENGATUR ULANG KAMERA KE PENGATURAN PABRIK

Dengan fungsi ini, Anda dapat mengatur ulang semua pengaturan menu yang dibuat sebelumnya ke pengaturan pabrik secara sekaligus.

- ▶ Tekan tombol fungsi und tombol fokus secara bersamaan selama 5 detik


Catatan

Tanggal, waktu, nomor folder dan nomor file tidak akan diatur ulang.

PEMBARUAN FIRMWARE

Leica terus berupaya mengembangkan dan mengoptimalkan kamera Anda secara lebih lanjut. Karena banyak fungsi kamera yang sepenuhnya dikontrol perangkat lunak, peningkatan dan penyempurnaan keseluruhan fungsi dapat diinstal ke kamera Anda. Untuk tujuan ini, Leica terkadang menawarkan pembaruan firmware yang dapat Anda unduh dari situs web kami. Jika kamera telah didaftarkan, Leica akan memberitahukan pembaruan terkini kepada Anda.

Informasi lebih lanjut tentang pendaftaran, pembaruan firmware, atau unduhannya untuk kamera Anda dan, jika perlu, perubahan dan penambahan pada penjelasan panduan ini dapat ditemukan di "Area Pelanggan" di: <https://owners.leica-camera.com>

- ▶ Simpan file pembaruan firmware ke kartu SD
- ▶ Pastikan kamera dimatikan
- ▶ Tekan terus tombol fungsi, lalu hidupkan kamera
 - Selama proses pembaruan akan muncul U/P di jendela bidik
 - Jika terjadi kesalahan akan muncul Err
 - Setelah pembaruan berhasil akan muncul 

REMOTE CONTROL KAMERA

LEICA FOTOS APP

Nikmati aplikasi foto Leica baru. "Leica Fotos App" adalah alat digital yang penuh dengan kemungkinan menarik dan menghubungkan fotografer dan kamera Leica dengan cara yang sepenuhnya berbeda dari sebelumnya. Sambungkan semua kamera Leica berkemampuan Wi-Fi Anda dengan satu aplikasi, transfer gambar secara praktis dan cepat, tangkap momen spontan dengan sempurna, lihat, sesuaikan, dan berbagi foto Anda kapan saja, di mana saja.

- ▶ Baca barcode atau unduh di Apple App Store™/Google Play Store™



PERAWATAN/PENYIMPANAN

BODI KAMERA

- Jagalah kebersihan perlengkapan Anda karena setiap kotoran adalah tempat berkembangnya mikroorganisme.
- Bersihkan kamera hanya menggunakan kain kering yang lembut. Kotoran yang lengket harus dibasahi terlebih dahulu dengan deterjen cair yang sangat encer, lalu dilap dengan kain yang kering.
- Jika percikan air garam mengenai kamera, basahi kain yang lembut dengan air keran, peras secara menyeluruh, lalu gunakan untuk menyeka kamera. Kemudian, seka kamera menggunakan kain kering.
- Untuk menghilangkan noda dan sidik jari, kamera harus dibersihkan menggunakan kain bersih yang bebas serat. Kotoran pada sudut bodi kamera yang sulit dijangkau dapat dihilangkan menggunakan sikat kecil. Namun, lapisan tipis rana tidak boleh tersentuh.
- Sebaiknya simpan kamera dalam wadah tertutup dan berbantalan agar kamera terhindar dari kerusakan dan terlindung dari debu.
- Simpan kamera di tempat yang kering dan memiliki ventilasi yang memadai dan terlindung dari suhu dan kelembapan tinggi. Bila kamera digunakan di lingkungan yang lembap, kamera harus bebas dari kelembapan sebelum disimpan.
- Untuk mencegah pertumbuhan jamur, jangan simpan kamera dalam tas berbahan kulit dalam waktu lama.
- Tas foto yang basah selama penggunaan harus dikosongkan untuk mencegah kerusakan pada peralatan Anda yang disebabkan oleh kelembapan dan timbulnya residu bahan penyamak kulit yang dilepaskan.

- Semua bantalan yang bergerak secara mekanis dan permukaan geser kamera telah dilumasi. Jika kamera lama tidak digunakan, rana kamera harus dipicu beberapa kali setiap tiga bulan untuk mencegah perekatan pada titik pelumasan. Sebaiknya lakukan penyesuaian dan gunakan semua kontrol lainnya berulang kali.
- Selama penggunaan pada iklim tropis yang panas dan lembap, peralatan kamera harus sering dijemur di bawah sinar matahari dari terkena udara sebanyak mungkin untuk melindungi dari pertumbuhan jamur. Penyimpanan dalam wadah atau tas tertutup hanya disarankan jika bahan pengering seperti silica gel digunakan.

LENSA

- Debu di lensa luar biasanya dapat dibersihkan menggunakan sikat lembut. Namun, jika ada kotoran yang lebih bandel, maka bagian lensa tersebut dapat dengan hati-hati dibersihkan menggunakan kain lembut yang sangat bersih dan bebas dari benda asing dalam gerakan melingkar dari dalam ke arah luar. Sebaiknya gunakan kain serat mikro untuk tujuan ini, yang tersedia di toko khusus kamera dan kacamata dan yang disimpan dalam wadah pelindung. Kain tersebut dapat dicuci pada suhu hingga 40 °C; jangan gunakan pelembut atau jangan setrika kain tersebut. Kain pembersih kacamata yang dibasahi dengan zat kimia tidak boleh digunakan karena dapat merusak kaca lensa.
- Gunakan filter UVA transparan untuk perlindungan lensa depan yang optimal dalam kondisi pengambilan gambar yang tidak mendukung (misalnya pasir, percikan air asin). Namun, harus diingat bahwa filter tersebut sebagaimana filter lainnya dapat menyebabkan pantulan yang tidak diinginkan dalam kondisi cahaya belakang dan kontras yang tinggi.

- Penutup lensa yang disertakan dalam kemasan juga akan melindungi lensa dari hujan dan sidik jari yang tidak disengaja.
- Agar dapat mengganti lensa yang dapat digeser dengan perlahan dan mudah, dari pabrik bayonet sudah dilapisi dengan lapisan gemuk tipis. Dalam penggunaan normal, kondisi ini bertahan selama beberapa tahun, bahkan jika bayonet diseka berkali-kali. Jika bahan pembersih gemuk digunakan untuk membersihkan, setelahnya lapisan gemuk harus diberikan kembali. Untuk tujuan ini, sedikit vaseline harus dioleskan menggunakan jari di atas bayonet dan digosok dengan kain bersih.
- Hati-hati untuk tidak mengolesi bayonet dengan terlalu banyak gemuk, dan terutama hindari area pengkodean 6-bit). Jika tidak, sisa gemuk dapat masuk ke dalam celah dan mengumpulkan banyak kotoran. Akibatnya identifikasi dan juga fungsi kamera model M digital dapat sulit terbaca.
- Semua bantalan yang bergerak secara mekanis dan permukaan geser lensa telah dilumasi. Jika lensa tidak digunakan untuk waktu yang lama, ring pengatur jarak dan ring pengatur apertur
- harus digerakkan dari waktu ke waktu untuk mencegah perekatan titik pelumas.

JENDELA BIDIK

- Jika kelembapan kondensasi terbentuk pada atau di dalam kamera, Anda harus mematakannya selama 1 jam dan menyimpannya pada suhu kamar. Jika suhu ruangan dan kamera telah sesuai, kondensasi akan menghilang dengan sendirinya.

BATERAI

- Jika kamera lama tidak digunakan, sebaiknya lepaskan baterai karena tanggal dan waktu yang dimasukkan akan hilang setelah maksimum 2 bulan.
- Baterai lithium-ion harus disimpan hanya dalam kondisi terisi daya sebagian, yakni tidak kosong atau terisi penuh. Status pengisian daya baterai dapat ditemukan di tampilan yang sesuai di monitor. Untuk periode penyimpanan yang sangat lama, baterai harus diisi sekitar dua kali setahun selama sekitar 15 menit guna mencegah pengosongan total.

KARTU MEMORI

- Demi keamanan, kartu memori harus selalu disimpan hanya dalam wadah antistatis yang disediakan.
- Jangan simpan kartu memori di tempat yang dapat terkena suhu tinggi, sinar matahari langsung, medan magnet, atau muatan listrik statis. Keluarkan kartu memori jika Anda tidak akan menggunakan kamera untuk waktu yang lama.
- Sebaiknya kartu memori diformat sesekali karena fragmentasi yang terjadi saat penghapusan dapat memblokir beberapa kapasitas memori.

SENSOR

PEMBERSIHAN SENSOR

- Sebisa mungkin, pemeriksaan dan pembersihan sensor harus dilakukan di lingkungan bebas debu guna mencegah kontaminasi lebih lanjut.
- Debu yang mudah melekat dapat dibersihkan dari kaca penutup sensor menggunakan pembersih, dan jika diperlukan menggunakan gas terionisasi, misalnya udara atau nitrogen. Sebaiknya gunakan bellows (bellows karet) tanpa menggunakan sikat untuk tujuan ini. Terutama, semprotan pembersih bertekanan rendah, misalnya "Tatenal Antidust Professional" juga dapat digunakan untuk tujuan penggunaan yang ditetapkan.
- Jika partikel debu tidak dapat dibersihkan dari sensor dengan cara yang telah dijelaskan, hubungi layanan pelanggan Leica.
- Jika kapasitas baterai kurang dari 50% sewaktu rana terbuka, **bc** muncul pada jendela bidik. Mematikan kamera akan menyebabkan rana tertutup kembali.
- Jika demikian, pastikan bahwa jendela rana bersih, misalnya tanpa ada objek apa pun yang menghalangi pergerakan rana atau kerusakan akan terjadi.

Untuk membersihkan sensor, Anda dapat mengirim kamera ke layanan pelanggan Leica Customer (lihat halaman 76). Namun, pembersihan ini bukan bagian dari cakupan jaminan dan oleh karena itu dikenakan biaya. Anda juga dapat membersihkannya sendiri. Dengan fungsi ini, sensor akan dapat diakses dengan menahan rana tetap terbuka.

Sebelum pembersihan, pastikan:

- Tidak ada Visoflex
- Tidak ada Live View melalui aplikasi
- Pengambilan gambar interval tidak sedang berjalan

Lakukan pembersihan

- ▶ Tekan singkat tombol fungsi dan tahan
- ▶ Tekan tombol rana sepenuhnya
- ▶ Lakukan pembersihan
 - Pastikan Anda mengikuti petunjuk di bawah ini.
- ▶ Setelah melakukan pembersihan, matikan kamera
 - Demi keamanan, rana akan ditutup hanya setelah 10 detik.

Catatan

- Jika kapasitas baterai turun di bawah ambang penonaktifan selama pembersihan sensor, rana tetap terbuka.
- Setelah kamera dimatikan, LED status berkedip selama 10 detik dan kemudian rana akan tertutup. Jika dihidupkan lagi selama waktu ini, rana akan tertutup dan kamera akan berjalan seperti biasa.

Hentikan pembersihan

- ▶ Matikan kamera dengan tombol utama

Penting

- Leica Camera AG tidak bertanggung jawab atas kerusakan yang disebabkan oleh pengguna saat membersihkan sensor.
- Jangan tiup partikel debu dari kaca penutup sensor menggunakan mulut Anda. Bahkan tetesan kecil air liur dapat menyebabkan noda yang sulit untuk dihilangkan.
- Pembersih udara terkompresi dengan tekanan gas tinggi tidak boleh digunakan karena pembersih tersebut juga dapat menyebabkan kerusakan.
- Jangan sentuh permukaan sensor dengan benda keras selama pemeriksaan dan pembersihan.

Tanya jawab

Kamera	
<p>Pesan:</p> <p>Battery too low for sensor cleaning</p> <p>Please stop sensor cleaning immediately</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Apakah baterai telah terisi daya dengan memadai? <i>Gunakan baterai yang telah terisi daya.</i> - Baterai kosong. <i>Ganti baterai.</i>
<p>Kamera tidak merespons saat dihidupkan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Apakah baterai sudah terpasang dengan benar? - Apakah baterai telah terisi daya dengan memadai? <i>Gunakan baterai yang telah terisi daya.</i> - Apakah penutup bawah sudah terpasang dengan benar? - Apakah terdapat kondensasi? <i>Kondensasi dapat terjadi jika kamera dipindahkan dari tempat dingin ke tempat hangat. Jika demikian, tunggu hingga kelembapan kondensasi menguap.</i>
<p>Tampilan tanggal dan waktu menampilkan nilai yang salah atau kosong.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kamera tidak digunakan dalam jangka waktu lama, terutama jika baterai telah dilepas. <i>Masukkan baterai yang telah terisi penuh dayanya.</i> <i>Atur tanggal dan waktu.</i>
Baterai/pengisi daya	
<p>Kamera akan mati otomatis, segera setelah kamera dihidupkan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Apakah baterai memiliki daya yang memadai untuk mengoperasikan kamera? <i>Isi daya baterai atau masukkan baterai yang sudah terisi dayanya.</i>
Pengambilan gambar	
<p>Rana kamera tidak dapat terpicu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Data gambar saat ini sedang ditransfer ke kartu memori dan memori cadangan penuh. - Kapasitas kartu memori hampir habis dan memori cadangan penuh. <i>Hapus gambar yang tidak diperlukan lagi, sebelum mengambil gambar baru.</i> - Tidak ada kartu memori yang dimasukkan dan memori cadangan penuh. - Kartu memori dilindungi dari penulisan atau kerusakan. <i>Nonaktifkan perlindungan penulisan atau masukkan kartu memori yang lain.</i> - Penomoran gambar habis. <i>Atur ulang penomoran gambar.</i> - Sensor terlalu panas. <i>Diamkan kamera agar dingin.</i>
<p>Gambar tidak dapat disimpan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Apakah kartu memori dimasukkan? - Kapasitas kartu memori penuh. <i>Hapus gambar yang tidak diperlukan lagi, sebelum mengambil gambar baru.</i>

PENGATURAN PABRIK	Menu utama	Submenu
Lens Detection	Auto	
Drive Mode	Single	
Exp. Metering	Center-weighted	
Flash Settings	Flash Sync. Mode Max. Flash Sync. Time	Start of Exp. 1/f
ISO Setup	M-ISO Maximum Auto ISO Maximum Exposure Time	12500 12500 1/2f
White Balance	Auto	
Format file	DNG	
Auto Review*	Off	
Capture Assistants	Focus Peaking	
EVF Brightness	Auto	
Auto Power Saving	10 minutes	
GPS*	On	
Language	English	

*Fungsi ini hanya dimungkinkan dengan jendela bidik Leica Visoflex terpasang (tersedia sebagai aksesori)

INDEKS KATA KUNCI

Aksesori.....	3	Kecepatan rana.....	32	Monokrom.....	39
Apertur.....	31	Kecerahan, jendela bidik.....	36	Nama file.....	63
Area pengambilan gambar.....	42	Keseimbangan putih.....	49	Pemberitahuan, hukum.....	4
Bahasa.....	34	Ketajaman (properti gambar).....	39	Pemberitahuan hukum.....	4
Bahasa menu.....	34	Kisi.....	55	Pembersihan sensor.....	68
Bantuan fokus.....	46	Komponen (kamera).....	14	Pemfokusan.....	44
Baterai.....	23	Komponen (lensa).....	15	Pemfokusan, manual, dalam jendela bidik....	44
Baterai cadangan.....	10	Komponen pengganti.....	3	Pemfokusan, manual, dalam mode Live View...	45
Bidang pengukuran.....	16/42/52	Kontras (properti gambar).....	39	Pemutaran, otomatis.....	62
Bulb (B).....	32	Koreksi pencahayaan.....	54	Pencahayaan.....	49
Capture Assistants.....	46/55	LED.....	14	Pencahayaan, manual.....	52
Catatan umum.....	10	Lensa, dapat digunakan.....	27	Pencahayaan lama.....	54
Data mentah.....	64	Lensa M.....	27	Pendeteksian lensa.....	40
Data teknis.....	74	Lensa R.....	27	Pengaktifan.....	30
Firmware.....	65	Live View.....	44	Pengambilan gambar hitam/putih.....	39
Focus Peaking.....	47	LV-Zoom.....	46	Pengambilan gambar rangkaian.....	56
Folder.....	63	Melepas rana.....	31	Pengaturan-B.....	54
Format.....	38	Memasang/melepaskan lensa.....	29	Pengaturan apertur.....	15
Fungsi bantuan.....	46	Memasukkan/mengeluarkan baterai.....	24	Pengaturan ISO.....	48
Garis bingkai.....	16/42	Memasukkan/mengeluarkan kartu memori..	26	Pengaturan jarak.....	44
Histogram.....	55	Mematikan, otomatis.....	35	Pengaturan kecepatan rana.....	32
Informasi peraturan.....	4	Membuka/menutup penutup bawah.....	24	Pengaturan ketajaman (pemfokusan).....	44
Isi kemasan.....	2	Memformat.....	11	Pengaturan pencahayaan.....	51
Item menu.....	71	Mengatasi kesalahan.....	69	Pengisi daya.....	22
Jarak.....	44	Menonaktifkan.....	30	Pengisi daya, menyambungkan.....	22
Jarak titik fokus.....	42	Menyimpan.....	66	Pengkodean 6-bit.....	40
Jendela bidik.....	42	Metode gabungan gambar.....	44	Pengukuran fokus di tengah (pencahayaan)..	49
JPG.....	38	Metode pemotongan gambar.....	45	Pengukuran multi-bidang (pencahayaan).....	49
Kartu memori.....	26/63/64	Metode pengukuran jarak.....	4445	Pengukuran titik (pencahayaan).....	49
Kartu memori, dapat digunakan.....	11/26	Metode pengukuran pencahayaan.....	49	Pengukuran TTL.....	49
Kartu SD/SDHC/SDXC.....	26/64	Mode pemutaran.....	62	Pengukur jarak.....	42
		Mode prioritas apertur.....	51	Penyimpanan.....	66
		Mode siaga.....	35	Penyimpanan, file ke komputer.....	64

Penyimpanan nilai pengukuran	52	Tingkat EV.....	54
Perawatan.....	66	Tombol rana.....	31
Perbaikan.....	76	Transfer data.....	64
Perbesaran (gambar).....	46	Waktu	34
Pesan	69	Waktu pencahayaan maksimum.....	48
Pesan kesalahan	69		
Petunjuk keselamatan	7		
Petunjuk pemeliharaan.....	66		
Properti gambar	38		
Rana	14		
Reset	64		
Resolusi	38		
Resolusi DNG.....	38		
Resolusi JPG.....	38		
Roda ibu jari	33		
Roda pengatur ISO.....	32		
Roda pengatur kecepatan rana.....	32		
Saturasi	39		
Saturasi warna	39		
Sensitivitas ISO.....	48		
Sensor.....	9/68		
Simulasi pencahayaan	52		
Skala kedalaman ketajaman	15		
Status pengisian daya (baterai).....	25		
Status pengisian daya (pengisi daya)	23		
Sudut gambar	42		
Tali bahu	22		
Tampilan (kamera).....	14		
Tampilan (lensa)	15		
Tampilan bantuan.....	55		
Tampilan pada monitor/jendela bidik	16		
TANYA JAWAB	69		
Timer otomatis.....	56		

DATA TEKNIS

Nama

Leica M10-D

Tipe kamera

Kamera sistem jendela bidik pengukur jarak digital

Nomor model

9217

Sensor

Chip CMOS, permukaan aktif sekitar 24 x 36 mm

Format file

DNG™ (data mentah, lossless dikompresi)

Resolusi

DNG™: 5976 x 3984 Piksel (24 MP)

Ukuran file

DNG™: 20-30 MB

Memori cadangan

2 GB/16 gambar dan pengambilan gambar rangkaian

Kartu memori

Kartu SD hingga 2 GB/Kartu SDHC hingga 32 GB/Kartu SDXC hingga 2 TB

Mengaktifkan/menonaktifkan kamera

Dengan tombol utama pada bagian belakang, terdapat pilihan penonaktifan otomatis sistem elektronik kamera setelah sekitar 10 menit, dan pengaktifan kembali dengan menekan singkat tombol rana

Sambungan lensa

Bayonet Leica M dengan sensor tambahan untuk pengkodean 6-bit

Lensa yang dapat digunakan

Lensa Leica M, lensa Leica R melalui adapter (lihat halaman 27)

Bahasa menu

(hanya dengan jendela bidik Leica Visoflex terpasang, tersedia sebagai aksesoris)
English

GPS

(hanya dengan jendela bidik Leica Visoflex terpasang, tersedia sebagai aksesoris)

Tergantung pada undang-undang yang berlaku di masing-masing negara, tidak tersedia untuk semua negara, sehingga penonaktifan paksa otomatis dapat dilakukan di negara tersebut), data akan dituliskan ke header EXIF pada file gambar

WLAN

Untuk menggunakan fungsi WLAN, aplikasi Leica diperlukan. Dapat diperoleh di Apple App Store™ atau di Google Play Store™.

Pengukur jarak

Prinsip rancangan

Jendela bidik pengukur jarak garis bingkai yang besar dan bercahaya dengan kompensasi paralaks otomatis.

Lensa mata

Dapat diatur hingga -0,5 dptr.; tersedia lensa koreksi mulai dari -3 hingga +3 dptr.

Tampilan

Tampilan digital empat digit dengan titik di atas dan di bawah

Pembatasan bidang gambar

Melalui nyala lampu pada dua bingkai: 35 mm + 135 mm, 28 mm + 90 mm, 50 mm + 75 mm (pengalihan otomatis saat memasang lensa)

Kompensasi paralaks

Perbedaan horizontal dan vertikal antara jendela bidik dan lensa secara otomatis dikompensasi sesuai dengan setiap pengaturan jarak.

Pencocokan gambar pada jendela bidik dan gambar sebenarnya

Ukuran garis bingkai sesuai dengan jarak:

- pada 2 m: tepat sesuai dengan ukuran sensor sekitar 23,9 x 35,8 mm
- pada tak terhingga: (tergantung jarak titik fokus) sekitar 7,3 % (28 mm) hingga 18 % (135 mm)
- lebih pendek dari 2 m: kurang dari ukuran sensor

Perbesaran

0,73 kali (untuk semua lensa)

Pengukur jarak berbasis lebar

Pengukur jarak potongan dan paduan gambar akan ditetapkan di bagian tengah layar jendela bidik sebagai bidang terang.

Basis pengukuran efektif

50,6 mm: 69,31 mm (basis pengukuran mekanis) x 0,73 kali (perbesaran jendela bidik)

Rana**Jenis rana**

Rana bidang fokus metal dengan pergerakan vertikal

Kecepatan rana

Prioritas apertur (A): kontinu dari 4 menit hingga 1/4000 detik (durasi pencahayaan maksimum hanya pada ISO 100/200).

Pengaturan manual 8 detik hingga 1/4000 detik pada tingkat setengah, dari 8 detik hingga 4 menit di seluruh tingkat

Bulb (B): untuk pencahayaan lama hingga maks. 4 menit. (bersama dengan fungsi T timer otomatis):

1. Melepas rana = rana terbuka, 2. Melepas rana = rana tertutup

Pemicuan rana**Tombol rana**

Dua tahap, 1: Tingkat: Pengaktifan sistem elektronik kamera termasuk pengukuran pencahayaan dan penyimpanan nilai pengukuran (pada prioritas apertur), 2. Tingkat: Pelepasan rana)

Pencahayaan**Kisaran sensitivitas ISO**

Otomatis (A): ISO 200 hingga ISO 50000

Manual: ISO 100 hingga ISO 50000 (pengaturan mulai dari ISO 200 di tingkat ISO 1/3 dapat dilakukan melalui aplikasi)

Keseimbangan putih

Otomatis (**Auto**)

TTL (pengukuran pencahayaan melalui lensa), apertur kerja

Prinsip/metode pengukuran

Pada pengukuran lapisan tipis terang 1. Jendela rana pada lampu yang merefleksikan durasi pengukuran: fokus tengah; pada pengukuran sensor: Pengukuran satu titik, fokus tengah, dan multi-bidang

Kisaran pengukuran

Pada suhu ruangan dan kelembapan udara normal, sesuai dengan ISO 100 pada apertur 1,0 EV -1 hingga EV 20 pada apertur 32 Jika rentang pengukuran terlampaui atau tidak tercapai, LED dalam jendela bidik akan berkedip

Mode pencahayaan

Prioritas apertur (A): Sistem kontrol kecepatan rana otomatis pada preset apertur manual

Manual: Pengaturan manual kecepatan rana dan apertur

Kontrol pencahayaan lampu kilat

Sambungan unit lampu kilat

Melalui dudukan aksesoris dengan kontak pusat dan kontak kontrol

Sinkronisasi

Tirai rana ke-1

Waktu sinkronisasi lampu kilat

↔ : 1/180 detik, kecepatan rana yang lebih lambat dapat digunakan jika kecepatan sinkronisasi tidak tercapai: Pengalihan otomatis ke mode lampu kilat linear TTL dengan unit lampu kilat yang kompatibel dengan HSS

Pengukuran pencahayaan lampu kilat

Dengan pengukuran lampu kilat awal TTL fokus tengah menggunakan unit lampu kilat Leica (SF 60, SF 40, SF 64, SF 26), atau unit lampu kilat yang kompatibel dengan sistem, remote control lampu kilat SF C1

Sel pengukuran lampu kilat

2 dioda foto silikon dengan lensa konvergen di dasar kamera

Kompensasi pencahayaan lampu kilat

SF 40: ±2 EV dengan inkremen 1/2 EV

SF 60: ±2 EV dengan inkremen 1/3 EV

Tampilan pada mode lampu kilat

 (hanya di jendela bidik)

Dengan LED simbol lampu kilat

Daya listrik

Baterai (baterai lithium-ion Leica BP-SCL5)

1 baterai ion litium, tegangan nominal 7,4 V; kapasitas 1100 mAh; arus/tegangan pengisian daya maksimum: arus DC 1000 mA, 7,4 V; kondisi pengoperasian (dalam kamera): 0 °C hingga +40 °C; produsen: PT. VARTA Microbattery, dibuat di Indonesia

Pengisi daya (Leica BC-SCL5)

Input: Arus AC 100-240 V, 50/60 Hz, 300 mA peralihan otomatis, atau arus DC 12 / 12 V, 1.3 A; output: arus DC nominal 7,4 V, 1000 mA / maksimum 8,25 V, 1100 mA; kondisi pengoperasian: +10 °C hingga +35 °C; produsen: Guangdong PISEN Electronics Co. Ltd., dibuat di Tiongkok

Bodi kamera

Material

Bodi logam penuh: Cetak cor magnesium, penutup berbahan kulit
Penutup atas dan penutup bawah: Terbuat dari kuningan, hitam

Antarmuka

Dudukan aksesoris ISO dengan kontak kontrol tambahan untuk unit lampu kilat Leica dan jendela bidik Leica Visoflex (tersedia sebagai aksesoris)

Ulir tripod

A 1/4 DIN 4503 (1/4") dari baja antikorosi di dasar

Kondisi pengoperasian

0 - +40 °C

Dimensi (PxTxL)

Sekitar 139 x 37,9 x 80 mm

Berat

sekitar 660 g (dengan baterai)

LAYANAN PELANGGAN LEICA

Untuk pemeliharaan peralatan Leica Anda serta saran untuk semua produk Leica dan pemesanannya, layanan pelanggan Leica Camera AG siap membantu Anda. Jika terjadi perbaikan atau kerusakan, Anda juga dapat menghubungi layanan pelanggan atau layanan perbaikan dari perwakilan Leica setempat Anda.

Leica Camera AG

Layanan pelanggan Leica
Am Leitz-Park 5
35578 Wetzlar
Germany

Telepon: +49 6441 2080-189

Faks: +49 6441 2080-339

E-Mail: customer.care@leica-camera.com

www.leica-camera.com