

Spécificités techniques d'enregistrement vidéo sur LEICA SL

Format de capteur utilisé	Definition d'enregistrement	Echantillonnage couleur	h.264 Methode de Compression (trames)	Enregistrement interne		Enregistrement externe par HDMI	
				Codec interne. mp4 8 bit (nb images/sec)	Codec interne .mov 8 bit (nb images/sec)	Seulement enregistrement externe 10 bit (nb images/sec)	Enregistrement interne et externe 8 bit (nb images/sec)
35 mm 16:9	1280x720p	4:2:0	IPB	24; 25; 30; 50; 60; 100; 120	-	-	-
			ALL-I	-	24; 25; 30; 50; 60	-	-
		4:2:2	-	-	-	24; 25; 30; 50; 60	24; 25; 30; 50; 60
	1920x1080p	4:2:0	IPB	24; 25; 30; 50; 60; 100; 120	-	-	-
			ALL-I	-	24; 25; 30; 50; 60	-	-
		4:2:2	-	-	-	24; 25; 30; 50; 60	24; 25; 30; 50; 60
Super 35 16:9	1280x720p	4:2:0	IPB	24; 25; 30; 50; 60; 100; 120	-	-	-
			ALL-I	-	24; 25; 30; 50; 60	-	-
		4:2:2	-	-	-	24; 25; 30; 50; 60	24; 25; 30; 50; 60
	1920x1080p	4:2:0	IPB	24; 25; 30; 50; 60; 100; 120	-	-	-
			ALL-I	-	24; 25; 30; 50; 60	-	-
		4:2:2	-	-	-	24; 25; 30; 50; 60	24; 25; 30; 50; 60
	3840x2160p	4:2:0	IPB	25; 30	25; 30	-	-
		4:2:2	-	-	-	25; 30	25; 30
	4096x2160p	4:2:0	IPB	24	24	-	-
		4:2:2	-	-	-	24	24

Format d'enregistrement (conteneur)	Codec video	Audio
Mp4 (mpeg4)	h.264	AAC, 256 kb/s, 16 bit, Stereo
Mov (apple Quick Time)	h.264	LPCM, 48 KHz, 16 bit, Stereo