



LEICA **SUMMICRON-M** 1:2/66

Scheda tecnica.



Obiettivo	Leica Summicron-M 1:2/66
Numero d'ordine	11099
Angolo di campo (diagonale/orizzontale/verticale)	
Pieno formato (24 x 36 mm)	36,3°/30,5°/20,6°
Gruppo ottico	
Numero di elementi/gruppi	6/5
Posizione della pupilla di entrata a monte della baionetta	31,40 mm
Campo di lavoro	Da 1 m all'infinito
Messa a fuoco	
Scala graduata	Suddivisione combinata metri (m)/piedi (ft)
Campo inquadrato minimo	Pieno formato: 321 x 481 mm
Scala massima	1:13,4
Diaframma	
Impostazione/Funzionamento	Diaframma a scatto, regolabile a incrementi di 1/2
Diaframma minimo	16
Numero di lamelle del diaframma	9
Baionetta	Baionetta Leica M
Riconoscimento degli oggetti	A partire dalla versione 2.6.3 del firmware della fotocamera, selezionabile manualmente nell'elenco degli obiettivi M
Filettatura per filtri	E49
Paraluce	Avvitabile
Dimensioni	
Lunghezza	circa 60,1 mm
Diametro	circa 60 mm
Peso	circa 456 g



LEICA **SUMMICRON-M** 1:2/66

DISEGNO TECNICO

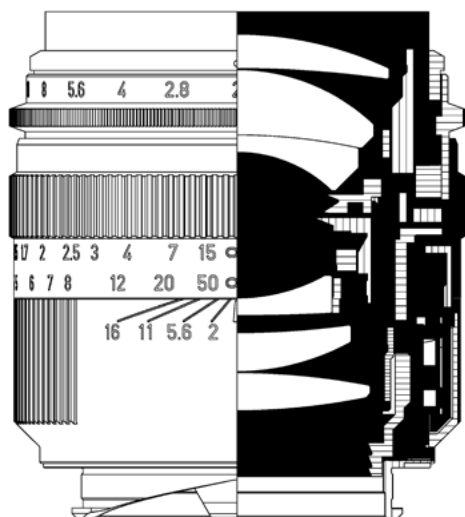
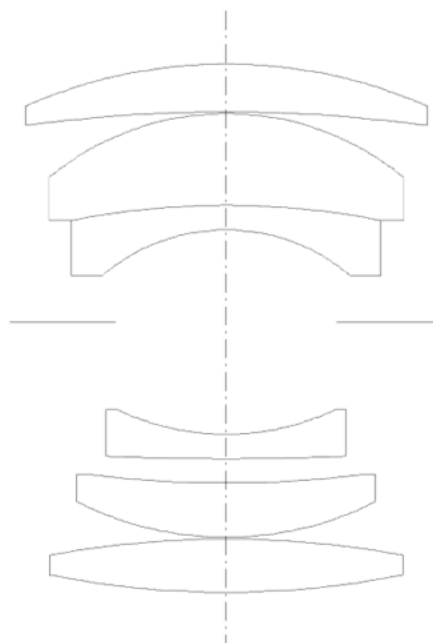


Immagine 1:1

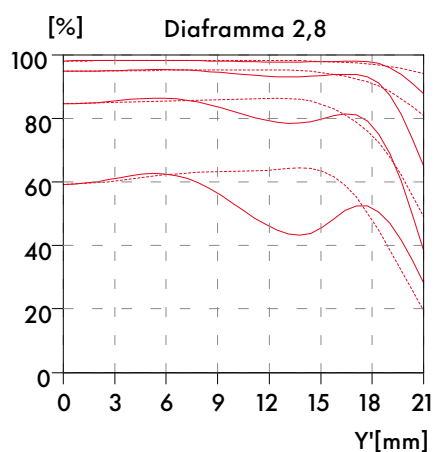
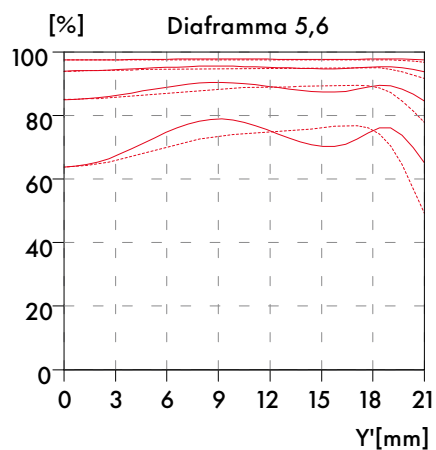
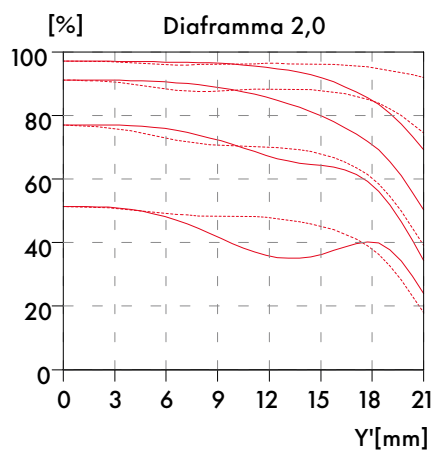
LENTE IN SEZIONE





LEICA SUMMICRON-M 1:2/66

DIAGRAMMI MTF



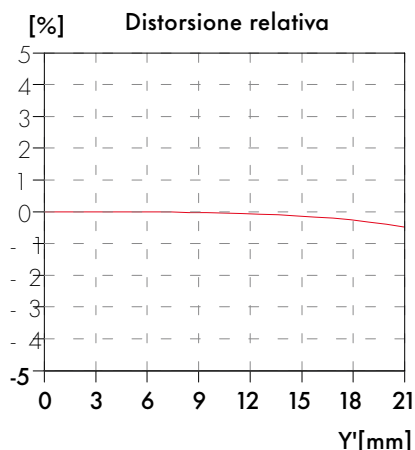
CURVE MTF

L'MTF è indicato rispettivamente per l'apertura totale e per 2,8 e 5,6 per riprese a grandi distanze (infinito). Il contrasto è applicato in percentuale per 5, 10, 20, 40 Lp/mm lungo l'altezza del formato per strutture tangenziali (linea tratteggiata) e sagittali (linea continua) con luce bianca. I 5 e 10 Lp/mm danno un'idea del comportamento del contrasto per strutture più grossolane, mentre 20 e 40 Lp/mm rivelano la potenza di risoluzione di strutture più fini e finissime.

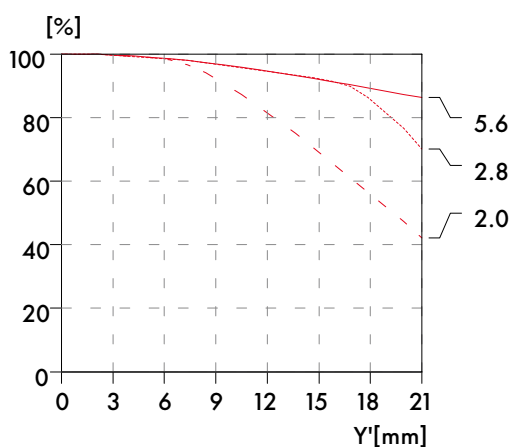


LEICA SUMMICRON-M 1:2/66

DISTORSIONE



VIGNETTATURA



— Strutture sagittali
- - - Strutture tangenziali

DISTORSIONE

La distorsione indica la deviazione tra l'altezza effettiva e l'altezza ideale dell'immagine, ricordando che l'altezza ideale risulta dall'altezza dell'oggetto e dalla scala di riproduzione. La distorsione relativa indica la deviazione percentuale dell'altezza effettiva dall'altezza ideale. L'altezza dell'immagine di 21,6 mm rappresenta la distanza radiale di un angolo del campo immagine dal centro dell'immagine (formato 24 mm x 36 mm). La rappresentazione grafica della distorsione effettiva mostra l'andamento effettivo e la curvatura di linee orizzontali e verticali nel piano focale.

VIGNETTATURA

La vignettatura rappresenta la continua diminuzione della luminosità dell'immagine (irradianza) verso la periferia dell'immagine (ombreggiatura dei bordi, oscuramento degli angoli). Nel grafico è applicata la riduzione percentuale della luminosità in base all'altezza dell'immagine. Con una percentuale del 100 % non si verifica alcuna vignettatura.