



LEICA SL3-P

Технические характеристики.



Наименование **Leica SL3-P**

Тип камеры Беззеркальная полнокадровая системная фотокамера

Номер модели 3403

№ для заказа 10664 (EU), 10665 (JP), 10666 (ROW)

Оперативная память 8 Гбайт

Буферное запоминающее устройство Количество снимков, которые могут быть накоплены камерой промежуточно, зависит от частоты ряда кадров и формата кадров (приблизительные данные).

Непрерывная съёмка	DNG	DNG + JPG	JPG
2 кадр/с, 14 бит, АФ	1000	275	1000
5 кадр/с, 14 бит, АФ	180	95	195
7 кадр/с, 14 бит, АФ	125	85	130
15 кадр/с, 14 бит, АФ	70	70	70
15 кадр/с, 12 бит, АФ	70	70	70
25 кадр/с, 12 бит, АФ	70	70	70
25 кадр/с, 14 бит, АФ	70	70	70
30 кадр/с, 12 бит, АФ	70	70	70
40 кадр/с, 12 бит, АФ	70	70	70

Значения соответствуют карте CFexpress тип В с Leica Content Credentials = Выкл.

Носитель данных Карты памяти UHS-II (рекомендуется), UHS-I, SD-/SDHC-/SDXC + карта памяти CFexpress, тип В (рекомендуется)

Материал Целнометаллический корпус: магний и алюминий, обивка из искусственной кожи, защищена от водяных брызг по стандарту МЭК 60529 (класс защиты IP54)

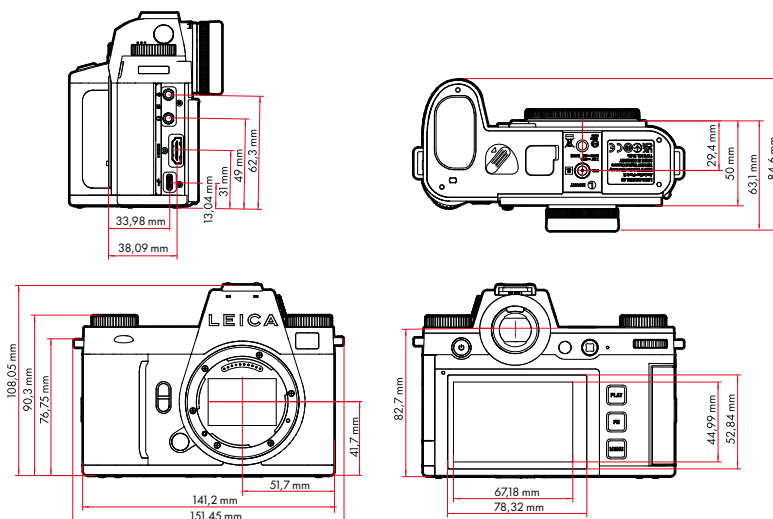
Крепление объектива Байонет Leica L с контактной колодкой для обмена данными между объективом и камерой

Условия эксплуатации От -10 до +40 °С

Интерфейсы ISO-башмак для принадлежностей с дополнительными контактами управления, гнездо синхроконтakta/временного кода, разъём HDMI 2.1 тип А, USB-C USB3.1 Gen2, аудиовыход 3,5 мм/аудиовход 3,5 мм, интерфейс связи в нижней панели для многофункциональной батарейной рукоятки

Штативное гнездо А 1/4 DIN 4503 (1/4") из специальной стали в нижней части

Размеры



Масса Около 768 г (без аккумуляторной батареи, карт памяти, крышки байонета камеры)



LEICA SL3-P

Матрица

Размер матрицы КМОП-матрица, 45,8 Мп/44,9 Мп (общих/эффективных)

Стабилизация изображения 5-осевая стабилизация изображения до 5 ступени шкалы диафрагм

Фильтры Цветной фильтр RGB, УФ-/ИК-фильтры, без фильтра нижних частот

Процессор Серия Leica Maestro (Maestro IV)

Форматы файлов Фото: DNG™ (исходные данные), DNG + JPG, JPG (DCF 2.0, Exif 3.00)
Видео:

MP4	H.265	AAC	48 кГц/16 бит
	H.264	AAC	48 кГц/16 бит
MOV	H.265	LPCM	48 кГц/24 бит
	H.264	LPCM	48 кГц/24 бит
	ProRes	LPCM	48 кГц/24 бит
RAW	неприменимо	LPCM	48 кГц/24 бит

Разрешение фотоснимков

35 мм	JPG		DNG	
L	8144 x 5424	44,2 Мп	8144 x 5424	44,2 Мп
S	6336 x 4208	26,7 Мп	6336 x 4218	26,7 Мп
APS-C	JPG		DNG	
L	5360 x 3568	19,1 Мп	5360 x 3568	19,1 Мп
S	4160 x 2768	11,5 Мп	4168 x 2776	11,5 Мп
Многосд- дровая съёмка	JPG		DNG	
L	16288 x 10848	176,7 Мп	16288 x 10848	176,7 Мп
M	11504 x 7664	88,2 Мп	-	-

Глубина цвета DNG™: 14 бит (в зависимости от режима непрерывной съёмки возможно и 12 бит), JPG: 8 бит

Цветовое пространство (фото) sRGB

Размер файла DNG™ около 60 МБ (L-DNG), зависит от разрешения и содержания изображения, JPG: около 21 МБ (L-JPG), зависит от разрешения и содержания изображения
Видео: макс. продолжительность зависит от окружающей температуры и имеющегося места в памяти

Режимы съёмки Режим фото: P-A-S-M; режим видео: P-A-S-M; режим Cine: M

Разрешение видео

	Разрешение	Формат кадра
8K OG	8064 x 5376 (MOV)	3:2
	8128 x 5418 (RAW)	3:2
C8K	8128 x 4288 (MOV)	17:9
	8128 x 4302 (RAW)	17:9
8K	7680 x 4320	16:9
7,2K OG	7200 x 4800	3:2
7,2K	7232 x 4820	3:2
6,4K OG	6432 x 4288	3:2
C6K	5760 x 3040	17:9
6K	5888 x 3312 (H.265)	16:9
4,8K	4752 x 3568	4:3
4,7K	4736 x 3552	4:3
C4K	4096 x 2160 (MOV/MP4)	17:9
4K	3840 x 2160	16:9
Full HD	1920 x 1080	16:9
2K (Proxy)	2048 x 1080	17:9
1,9K (Proxy)	1920 x 1440	4:3
	1920 x 1280	3:2
Full HD (Proxy)	1920 x 1080	16:9

Частота ряда кадров видео Смотри «Leica SL3-P Video Specification»

Скорость передачи информации в битах 8 бит/10 бит при снимках на карте памяти SD и CFe, 10 бит через выход HDMI



LEICA SL3-P

Цветовое пространство (видео) / гамма видео	Rec. 709, Rec. 2020 (L-Log & HLG) Дальнейшую информацию вы можете найти и загрузить на веб-странице Leica в справочном руководстве «L-Log Reference Manual»
Продолжительность видеозаписи (без ограничения по времени*)	Продолжительность записи зависит от объема памяти и нагрева датчика (*типичная продолжительность записи при 25 °C: 8K/30 кадров/с — около 20 мин, 6K/30 кадров/с — около 25 мин, 4K/30 кадров/с — около 30 мин)

Видоискатель/ дисплей

Видоискатель (EVF; электронный видоискатель)	Разрешение: 5 760 000 точек изображения (Dots), 60 кадров/с или 120 кадров/с, увеличение: 0,76-кратное при соотношении сторон 3:2 / 0,78-кратное при соотношении сторон 4:3, кашетирование: 100%, положение выходного зрачка: 21 мм, диапазон настройки от -4 дптр до +2 дптр, с датчиком глаз для автоматического переключения между видоискателем и дисплеем, задержка 0,005 с
Дисплей	3,2" (диодная задняя подсветка) с защитным покрытием против отпечатков и царапин, 2 332 800 точек изображения, формат 3:2, сенсорный дисплей
Верхний дисплей	1,28" высокоотражающий трансфлексивный монохромный ЖК-дисплей, 128 x 128 пикселей, угол наблюдения 120°, покрытие против отпечатков пальцев

Затвор

Тип затвора	Электронно управляемый шторный затвор
Выдержка	Мех. затвор: 30 мин до 1/8000 с, эл. функция затвора: видео: - 1/10000 с (EV шаги = 1/2 и 1/3), фото 14 бит: - 1/8000 с, фото 12 бит: - 1/16000 с, синхронизация вспышки: до 1/200 с
Кнопка спуска затвора	Двухступенчатая (1-я ступень: Активация электронной системы камеры включая Автофокус и замер экспозиции; 2-я ступень: спуск затвора)
Автоспуск	Задержка спуска: 2, 6, 12 или 30 секунд
Режим съемки	Одиночн., Непрерывная съемка, Интервальная съемка, Брекетинг экспозиции, Multi-Shot Непрерывная съемка:

Настройка	Тип затвора	Режим автофокуса при непрерывной съемке
2 кадр/с, 14 бит, АФ	Мех. или эл. функция затвора	АФс, даже если выбран АФs или Интел. АФ
5 кадр/с, 14 бит, АФ		
7 кадр/с, 14 бит, АФ		
15 кадр/с, 12 бит, АФ	Эл. функция затвор	
15 кадр/с, 14 бит, АФ		
25 кадр/с, 12 бит, АФ		
25 кадр/с, 14 бит, АФ		
30 кадр/с, 12 бит, АФ		
40 кадр/с, 12 бит, АФ		

Установка расстояния

Режим фокусировки	Автоматически или вручную При настройке вручную: на выбор доступны функция лупы (Увеличение) и выделения контуров (Выдел. контура для фокуса) как помощники фокусировки
Система автоматической фокусировки	Гибридный АФ благодаря комбинации замера контрастности, карты дальностей и измерения методом сравнения фаз с точками замера АФ в фотоматрице.
Режимы автофокуса	Интел. АФ (самостоятельная дофокусировка как только в сюжете что-либо меняется), АФs, АФс, настройка АФ сохраняется, по выбору Сенсорный АФ
Методы замера автофокусировки	Поле / Точечный (можно смещать и масштабировать), Зона / Многозонный (можно смещать и масштабировать), Слежение
Распознавание автофокуса	Человек (Глаз/Лицо/Тело), Человек (Глаз/Лицо), Животное, Животное (Глаз/Тело), Машина, Машина (части)
Поля замера автофокуса	Контрастность-АФ: 315 / фазовый АФ: 819



LEICA SL3-P

Экспозиция

Замер экспозиции TTL (замер экспозиции через объектив)

Методы замера экспозиции Точечный, Центр.-взвешен., Основанный на светлых частях, Оценочный

Режимы экспозиции Программная автоэкспозиция (P), приоритет диафрагмы (A): ручная настройка диафрагмы, приоритет выдержки (S): ручная настройка выдержки, ручной (M): Ручная настройка выдержки и диафрагмы

Экспокоррекция ±3 EV шагами по 1/3 EV или 1/2 EV

Автоматический брекетинг экспозиции 3 или 5 снимков, ступени между снимками до 3 EV, шагами по 1/3 EV, опционально дополнительная экспозиция: до ±3 EV

Диапазон чувствительности ISO

	Фото	Видео	L-Log	L-Log (DRB)	HLG
Авто ISO	ISO 100–ISO 200 000	ISO 100–ISO 100 000	ISO 200–ISO 50 000	ISO 400–ISO 50 000	ISO 400–ISO 100 000
Ручной	ISO 50–ISO 200 000	ISO 50–ISO 100 000	ISO 200–ISO 50 000	ISO 400–ISO 50 000	ISO 400–ISO 100 000

Настройки Dual Base ISO

	Фото	Видео	L-Log	L-Log (DRB)	HLG
Нижнее Base ISO	ISO 50–ISO 360	ISO 50–ISO 360	ISO 200–ISO 720	ISO 400–ISO 1440	ISO 400–ISO 1440
Высшее Base ISO	ISO 400–ISO 200 000	ISO 400–ISO 100 000	ISO 800–ISO 50 000	ISO 1600–ISO 50 000	ISO 1600–ISO 100 000

Баланс белого

Автоматически (Авто), предварительные настройки (Солнечно, Облачно, Тень, Лампа накаливания, HMI, Люмин. лампа (тепл.), Люмин. лампа (холодн.), Вспышка), измерение вручную (Серая карта (пипетка), Серая карта), ручная настройка цветовой температуры (Цветовая температура, 2000 K до 11500 K)

Вспышка

Подключение фотовспышек Через башмак для принадлежностей

Гнездо синхронизации вспышки для синхронизация вспышки (только для режима фото)

Время синхронизации вспышки ⚡: 1/200 с; могут использоваться более длительные значения выдержки; если время синхронизации опустится ниже допустимой границы: автоматическое переключение в режим линейной вспышки TTL с HSS-совместимыми системными фотовспышками Leica

Метод замера экспозиции вспышки С использованием центрально-взвешенного замера при предварительной вспышке TTL при работе с фотовспышками Leica (SF 26, SF 40, SF 58, SF 60, SF 64) или с совместимыми с системой фотовспышками, беспроводной трансмиттер фотовспышки SFC1

Коррекция экспозиции вспышкой SF 40: ±2 EV шагами по 1/2 EV
SF 60: ±2 EV шагами по 1/3 EV

Оснащение

Микрофон Stereo внутренний + 3,5-мм стерео разъем микрофонного входа

Динамик Mono внутренний + 3,5-мм стерео разъем выхода для подключения наушников

Беспроводная сеть Для использования функции Wi-Fi необходимо приложение Leica FOTOS. Доступно в магазине приложений Apple App Store™ или в Google Play Store™.

	2,4 ГГц	5 ГГц
EU/US/CN	IEEE802.11b/g/n: Канал 1–11 (2412–2462 МГц)	Client mode: (Только для использования в помещениях) IEEE802.11a/n/ac: канал 36–64 (5180–5320 МГц)
JP		Access point + client mode: (Только для использования в помещениях) IEEE802.11a/n/ac: канал 36–48 (5180–5240 МГц)
ROW		Client mode: (Только для использования в помещениях) IEEE802.11a/n/ac: канал 52–144 (5260–5720 МГц)

Метод кодирования: Wi-Fi-совместимый WPA2™, WPA2™/WPA3™ и WPA3™

Bluetooth Bluetooth 5.0 LE: канал 0–39 (2402–2480 МГц)



LEICA SL3-P

GPS	Возможность подключения через приложение Leica FOTOS, использование ограничено в зависимости от действующих законов той или иной страны. Данные вписываются в строку заголовка Exif графических файлов.
Языки меню	Английский, немецкий, французский, итальянский, испанский, португальский, русский, японский, упрощенный китайский, традиционный китайский, корейский

Электропитание

Аккумуляторная батарея (Leica BP-SCL6)	Литий-ионная аккумуляторная батарея, номинальное напряжение 7,2 В (DC); ёмкость 2200 мАч (мин.); 383 снимка (по стандарту CIPA, Распознавание АФ = Выкл.), 1431 снимок (по стандарту CIPA с согласованным циклом съёмки*, условия замера: SD UHS I, BP-SCL6, Распознавание АФ = Выкл.); производитель: Panasonic Energy (Wuxi) Co., Ltd., изготовлено в Китае.
--	--

***Цикл 1:** включение, 1 спуск затвора спустя 5 с, каждые 3 с новый снимок, после 10 снимков камера отключается (**Автом. выключение**) и спустя 5 мин снова включается.

***Цикл 2:** включение, 1 спуск затвора спустя 5 с, каждые 3 с новый снимок, после 50 снимков камера отключается (**Автом. выключение**) и спустя 5 мин снова включается.

Эти циклы повторяются попеременно пока не сядет аккумулятор.

Блок питания USB-C (Leica ACA-SCL6) (приобретается отдельно)	Вход: переменный ток 100–240 В, 50/60 Гц, 0,25 А; автоматическое переключение; выход: постоянный ток 5 В/9 В, 3 А; производитель: Salom Electric (Xiamen) Co., Ltd., изготовлено в Китае
--	--

Двойное зарядное устройство (Leica BC-SCL6) (приобретается отдельно)	Вход: постоянный ток 5 В/3 А, 9 В/3 А; автоматическое переключение; выход: постоянный ток 8,4 В, 850 мА/1000 мА; производитель: Salom Electric (Xiamen) Co., Ltd., изготовлено в Китае
--	--

Зарядка через USB	В рабочем режиме: 9 В/3 А (мин. 27 Вт) При выключенной камере: 5 В/1500 мА (2,5 Вт или более)
-------------------	--



QuickTime