



# LEICA SL3-P

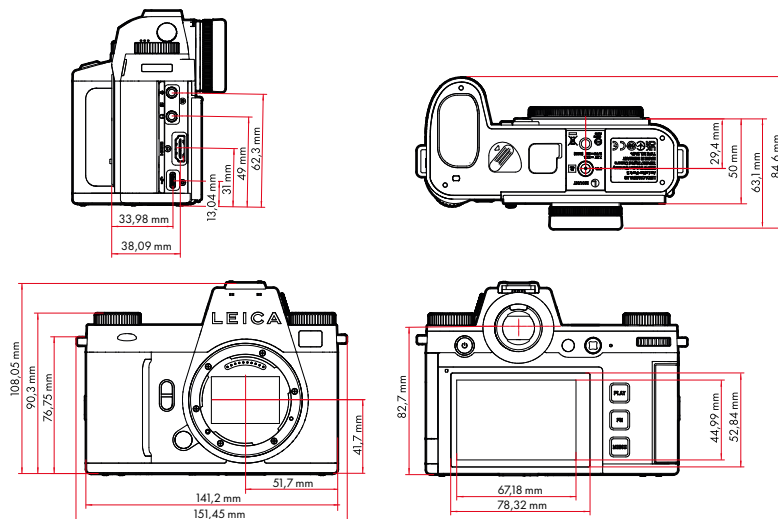
Scheda tecnica.



<b>Modello</b>	<b>Leica SL3-P</b>																																								
Tipo di fotocamera	Fotocamera a pieno formato senza specchio																																								
N. modello	3403																																								
Cod. ord.	10664 (EU), 10665 (JP), 10666 (ROW)																																								
Memoria di lavoro	8 GB																																								
Memoria tampone	Il numero di immagini salvabili temporaneamente nella fotocamera dipende dalla frequenza di scatto e dal formato immagine (valore indicativo)																																								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Scatto continuo</th> <th>DNG</th> <th>DNG + JPG</th> <th>JPG</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2 f/s, 14 bit, AF</td> <td>1000</td> <td>275</td> <td>1000</td> </tr> <tr> <td>5 f/s, 14 bit, AF</td> <td>180</td> <td>95</td> <td>195</td> </tr> <tr> <td>7 f/s, 14 bit, AF</td> <td>125</td> <td>85</td> <td>130</td> </tr> <tr> <td>15 f/s, 14 bit, AF</td> <td>70</td> <td>70</td> <td>70</td> </tr> <tr> <td>15 f/s, 12 bit, AF</td> <td>70</td> <td>70</td> <td>70</td> </tr> <tr> <td>25 f/s, 12 bit, AF</td> <td>70</td> <td>70</td> <td>70</td> </tr> <tr> <td>25 f/s, 14 bit, AF</td> <td>70</td> <td>70</td> <td>70</td> </tr> <tr> <td>30 f/s, 12 bit, AF</td> <td>70</td> <td>70</td> <td>70</td> </tr> <tr> <td>140 f/s, 12 bit, AF</td> <td>70</td> <td>70</td> <td>70</td> </tr> </tbody> </table>	Scatto continuo	DNG	DNG + JPG	JPG	2 f/s, 14 bit, AF	1000	275	1000	5 f/s, 14 bit, AF	180	95	195	7 f/s, 14 bit, AF	125	85	130	15 f/s, 14 bit, AF	70	70	70	15 f/s, 12 bit, AF	70	70	70	25 f/s, 12 bit, AF	70	70	70	25 f/s, 14 bit, AF	70	70	70	30 f/s, 12 bit, AF	70	70	70	140 f/s, 12 bit, AF	70	70	70
Scatto continuo	DNG	DNG + JPG	JPG																																						
2 f/s, 14 bit, AF	1000	275	1000																																						
5 f/s, 14 bit, AF	180	95	195																																						
7 f/s, 14 bit, AF	125	85	130																																						
15 f/s, 14 bit, AF	70	70	70																																						
15 f/s, 12 bit, AF	70	70	70																																						
25 f/s, 12 bit, AF	70	70	70																																						
25 f/s, 14 bit, AF	70	70	70																																						
30 f/s, 12 bit, AF	70	70	70																																						
140 f/s, 12 bit, AF	70	70	70																																						
Supporti di memoria	UHS-II (consigliato), UHS-I, schede di memoria SD/SDHC/SDXC + scheda CFexpress tipo B (consigliato)																																								
Materiale	Involucro interamente metallico: magnesio e alluminio, rivestimento in ecopelle, resistente all'umidità come da norma IEC 60529 (indice di protezione IP54)																																								
Attacco obiettivo	Baionetta Leica L con contatti elettrici per la comunicazione tra obiettivo e fotocamera																																								
Condizioni d'esercizio	Da -10°C a +40°C																																								
Interfacce	Slitta porta accessori a norma ISO con contatti di comando ausiliari, presa di sincronizzazione/connettore timecode, porta HDMI 2.1 di tipo A, USB-C USB3.1 Gen2, uscita audio da 3,5 mm/ingresso audio da 3,5 mm, interfaccia di comunicazione nel fondello per l'impugnatura multifunzione																																								
Attacco filettato per treppiede	A 1/4 DIN 4503 (1/4") in acciaio inox nel fondello																																								

I valori si riferiscono a una scheda CFexpress di tipo B con Leica Content Credentials = Off

Dimensioni



Peso Circa 768 g (senza batteria, schede di memoria, copri-baionetta della fotocamera)



# LEICA SL3-P

## Sensore

Dimensioni del sensore Sensore CMOS, 45,8 MP/44,9 MP (totale/effettivo)

Stabilizzazione dell'immagine Stabilizzazione dell'immagine a 5 assi fino a 5 stop di diaframma

Filtri Filto per la separazione RGB, filtro UV/IR, nessun filtro passa-basso

Processore Serie Leica Maestro (Maestro IV)

Formato file Foto: DNG™ (dati non elaborati), DNG + JPG, JPG (DCF 2.0, Exif 3.00)  
Video:

<b>MP4</b>	H.265	AAC	48 kHz/16 bit
	H.264	AAC	48 kHz/16 bit
<b>MOV</b>	H.265	LPCM	48 kHz/24 bit
	H.264	LPCM	48 kHz/24 bit
	ProRes	LPCM	48 kHz/24 bit
<b>RAW</b>	non applicabile	LPCM	48 kHz/24 bit

Risoluzione foto

35 mm	JPG		DNG	
<b>L</b>	8144 x 5424	44,2 MP	8144 x 5424	44,2 MP
<b>S</b>	6336 x 4208	26,7 MP	6336 x 4218	26,7 MP
APS-C	JPG		DNG	
<b>L</b>	5360 x 3568	19,1 MP	5360 x 3568	19,1 MP
<b>S</b>	4160 x 2768	11,5 MP	4168 x 2776	11,5 MP
Multiscatto	JPG		DNG	
<b>L</b>	16288 x 10848	176,7 MP	16288 x 10848	176,7 MP
<b>M</b>	11504 x 7664	88,2 MP	-	-

Profondità di colore DNG™: 14 bit (a seconda del modo di scatto continuo, sono possibili anche 12 bit), JPG: 8 bit

Spazio colore (foto) sRGB

Dimensione file DNG™: circa 60 MB (L-DNG), a seconda della risoluzione e dei contenuti dell'immagine, JPG: circa 21 MB (L-JPG), a seconda della risoluzione e dei contenuti dell'immagine  
Video: la lunghezza max dipende dalla temperatura ambiente e dallo spazio di memoria disponibile

Modalità di ripresa Foto-modalità: P-A-S-M; modalità Video: P-A-S-M; modalità Cine: M

Risoluzione video

	Risoluzione	Rapporto d'aspetto
<b>8K OG</b>	8064 x 5376 (MOV)	3:2
	8128 x 5418 (RAW)	3:2
<b>C8K</b>	8128 x 4288 (MOV)	17:9
	8128 x 4302 (RAW)	17:9
<b>8K</b>	7680 x 4320	16:9
<b>7,2K OG</b>	7200 x 4800	3:2
<b>7,2K</b>	7232 x 4820	3:2
<b>6,4K OG</b>	6432 x 4288	3:2
<b>C6K</b>	5760 x 3040	17:9
<b>6K</b>	5888 x 3312 (H.265)	16:9
<b>4,8K</b>	4752 x 3568	4:3
<b>4,7K</b>	4736 x 3552	4:3
<b>C4K</b>	4096 x 2160 (MOV/MP4)	17:9
<b>4K</b>	3840 x 2160	16:9
<b>Full HD</b>	1920 x 1080	16:9
<b>2K (Proxy)</b>	2048 x 1080	17:9
<b>1,9K (Proxy)</b>	1920 x 1440	4:3
	1920 x 1280	3:2
<b>Full HD (Proxy)</b>	1920 x 1080	16:9

Frame rate video Vedi "Leica SL3-P Video Specification"

Frequenza bit 8 bit/10 bit per registrazioni su SD e scheda CFe, 10 bit per uscita HDMI

Spazio colore (video) / video gamma Rec. 709, Rec. 2020 (L-Log & HLG)  
Maggiori informazioni le trovate alla home page di Leica, dove potete scaricare il manuale "L-Log Reference Manual"

Durata della registrazione video (nessun limite di tempo\*) La durata delle registrazioni dipende dallo spazio di archiviazione e dal surriscaldamento del sensore (\*durata tipica delle registrazioni a 25°C: 8K/30 f/s circa 20 min, 6K/30 f/s circa 25 min, 4K/30 f/s circa 30 min)



# LEICA SL3-P

## Mirino/monitor

Mirino (EVF)	Risoluzione: 5 760 000 punti (dot), 60 f/s o 120 f/s, ingrandimento: 0,76x con rapporto di formato 3:2 / 0,78x con rapporto di formato 4:3, copertura dell'immagine: 100 %, posizione pupilla di uscita: 21 mm, regolabile da -4 dpt a +2 dpt, con sensore oculare per la commutazione automatica da mirino a monitor e viceversa, ritardo temporale 0,005 s
Monitor	3,2" (retroilluminazione LED) con finitura anti-impronte e antigraffio, 2 332 800 pixel (dot), formato 3:2, display touchscreen
Display superiore	Display LCD transflettivo monocromatico da 1,28" ad alta riflettanza, 128 x 128 pixel, angolo di osservazione 120°, finitura anti-impronte

## Otturatore

Tipo di otturatore	Otturatore lamellare a controllo elettronico
Tempi di posa	Otturatore mecc.: da 30 min a 1/8000 s, otturatore elettronico: video: - 1/10000 s (incrementi EV = 1/2 e 1/3), foto 14 bit: - 1/8000 s, foto 12 bit: - 1/16000 s, sincronizzazione flash: fino a 1/200 s
Pulsante di scatto	A due livelli (1° livello: attivazione dell'elettronica della fotocamera, compresi l'autofocus e la misurazione dell'esposizione; 2° livello: scatto)
Autoscatto	Tempo di autoscatto: 2 s, 6 s, 12 s o 30 s
Modo di scatto	Singolo, Scatto continuo, Scatto a intervalli, Bracketing esposizione, Multi-Shot Scatto continuo:

Impostazione	Tipo di otturatore	Modalità AF per lo scatto continuo
2 f/s, 14 bit, AF	Otturatore meccanico o elettrico	AFc, anche quando è selezionato AFs o AF intelligente
5 f/s, 14 bit, AF		
7 f/s, 14 bit, AF		
15 f/s, 12 bit, AF	Otturatore elettrico	
15 f/s, 14 bit, AF		
25 f/s, 12 bit, AF		
25 f/s, 14 bit, AF		
30 f/s, 12 bit, AF		
40 f/s, 12 bit, AF		

## Messa a fuoco

Modalità di messa a fuoco	Automatica o manuale Con regolazione manuale: a scelta, come assistente di messa a fuoco sono disponibili la funzione lente d'ingrandimento (Ingrandimento) e la marcatura contorni (Focus Peaking)
Sistema Autofocus	AF ibrido mediante la combinazione di rilevamento di contrasto, mappa di profondità e rilevamento di fase con i punti di messa a fuoco AF nel sensore.
Modalità Autofocus	AF intelligente (rimessa a fuoco automatica non appena il motivo cambia), AFs, AFc, impostazione AF memorizzabile, Touch AF opzionale
Metodi di misurazione dell'autofocus	Campo / Spot (modificabile e modulabile), Zona / Multi-zona (modificabile e modulabile), Tracking
Rilevamento autofocus	Umano (Occhio/Viso/Corpo), Umano (Occhio/Viso), Animale (Corpo), Animale (Occhio/Corpo), Automobile, Automobile (Dettagli)
Campi di misura dell'autofocus	AF a rilevamento di contrasto: 315 / AF a rilevamento di fase: 819

## Esposizione

Misurazione dell'esposizione	TTL (misurazione dell'esposizione con l'obiettivo)
Metodi di misurazione dell'esposizione	Spot, Prevalenza al centro, Prevalenza zone chiare, Multi-zona
Modalità di esposizione	Programma automatico (P), priorità di diaframma (A) - regolazione manuale del diaframma, priorità di tempo (S) - regolazione manuale del tempo di posa, manuale (M): regolazione manuale del tempo di posa e del diaframma
Compensazione dell'esposizione	±3 EV a incrementi di 1/3 EV o incrementi di 1/2 EV



# LEICA SL3-P

Bracketing automatico 3 o 5 scatti, gradazioni tra gli scatti fino a 3 EV, a incrementi di 1/3 EV, compensazione dell'esposizione opzionale: fino a  $\pm 3$  EV

Campo di sensibilità ISO	Foto	Video	L-Log	L-Log (DRB)	HLG
Auto ISO	ISO 100– ISO 200 000	ISO 100– ISO 100 000	ISO 200– ISO 50 000	ISO 400– ISO 50 000	ISO 400– ISO 100 000
Manuale	ISO 50– ISO 200 000	ISO 50– ISO 100 000	ISO 200– ISO 50 000	ISO 400– ISO 50 000	ISO 400– ISO 100 000

Impostazioni ISO Dual Base	Foto	Video	L-Log	L-Log (DRB)	HLG
Low Base ISO	ISO 50– ISO 360	ISO 50– ISO 360	ISO 200– ISO 720	ISO 400– ISO 1440	ISO 400– ISO 1440
High Base ISO	ISO 400– ISO 200 000	ISO 400– ISO 100 000	ISO 800– ISO 50 000	ISO 1600– ISO 50 000	ISO 1600– ISO 100 000

Bilanciamento del bianco Automatico (Auto), impostazioni predefinite (Soleggiato, Cielo nuvoloso, Ombra, Incandescenza, HMI, Neon (caldo), Neon (freddo), Flash), Misurazione manuale (Grigio medio (pipetta), Grigio medio), regolazione manuale della temperatura del colore (Temperatura colore, da 2000 K a 11500 K)

## Flash

Connessione del flash	Tramite la slitta porta accessori
Attacco sincro flash	Per il sincro flash (solo per la modalità Foto)
Sincro flash	⬅ : 1/200 s; possibilità di utilizzare tempi di posa più lunghi se il tempo di sincronizzazione del flash non viene raggiunto: commutazione automatica sulla modalità flash lineare TTL con flash Leica compatibili con la funzione HSS
Misurazione dell'esposizione flash	Tramite la misurazione del prelampe TTL con prevalenza al centro con flash Leica (SF 26, SF 40, SF 58, SF 60, SF 64) o flash compatibili, telecomando flash SFC1
Compensazione dell'esposizione del flash	SF 40: $\pm 2$ EV a incrementi di 1/2 EV SF 60: $\pm 2$ EV a incrementi di 1/3 EV

## Dotazione a corredo

Microfono	Stereo interno + ingresso microfono spina jack stereo da 3,5 mm															
Altoparlante	Mono interno + uscita cuffie spina jack stereo da 3,5 mm															
WLAN	Per utilizzare la funzione WLAN è necessaria la app "Leica FOTOS". Disponibile nell'Apple App Store™ o nel Google Play Store™.															
	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>2,4 GHz</th> <th>5 GHz</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>EU/ US/ CN</td> <td>IEEE802.11b/g/n: canale 1–11 (2412– 2462 MHz)</td> <td>Client mode: (solo per uso in interni) IEEE802.11a/n/ac: canali 36–64 (5180–5320 MHz)</td> <td>Access point + client mode: IEEE802.11a/n/ac: canali 149–165 (5745–5825 MHz)</td> </tr> <tr> <td>JP</td> <td></td> <td>Access point + client mode: (solo per uso in interni) IEEE802.11a/n/ac: canali 36–48 (5180–5240 MHz)</td> <td>Client mode: (solo per uso in interni) IEEE802.11a/n/ac: canali 52–144 (5260–5720 MHz)</td> </tr> <tr> <td>ROW</td> <td></td> <td></td> <td>-</td> </tr> </tbody> </table>		2,4 GHz	5 GHz	EU/ US/ CN	IEEE802.11b/g/n: canale 1–11 (2412– 2462 MHz)	Client mode: (solo per uso in interni) IEEE802.11a/n/ac: canali 36–64 (5180–5320 MHz)	Access point + client mode: IEEE802.11a/n/ac: canali 149–165 (5745–5825 MHz)	JP		Access point + client mode: (solo per uso in interni) IEEE802.11a/n/ac: canali 36–48 (5180–5240 MHz)	Client mode: (solo per uso in interni) IEEE802.11a/n/ac: canali 52–144 (5260–5720 MHz)	ROW			-
	2,4 GHz	5 GHz														
EU/ US/ CN	IEEE802.11b/g/n: canale 1–11 (2412– 2462 MHz)	Client mode: (solo per uso in interni) IEEE802.11a/n/ac: canali 36–64 (5180–5320 MHz)	Access point + client mode: IEEE802.11a/n/ac: canali 149–165 (5745–5825 MHz)													
JP		Access point + client mode: (solo per uso in interni) IEEE802.11a/n/ac: canali 36–48 (5180–5240 MHz)	Client mode: (solo per uso in interni) IEEE802.11a/n/ac: canali 52–144 (5260–5720 MHz)													
ROW			-													
	Metodo di codifica: rete wireless-kompatible WPA2™, WPA2™/WPA3™ e WPA3™															
Bluetooth	Bluetooth 5.0 LE: canali 0–39 (2402–2480 MHz)															
GPS	Attivabile tramite la app Leica FOTOS, non disponibile ovunque a causa delle leggi locali vigenti nei singoli Paesi. I dati vengono iscritti nell'intestazione Exif dei file immagine.															
Lingue dei menu	Inglese, tedesco, francese, italiano, spagnolo, portoghese, russo, giapponese, cinese semplificato, cinese tradizionale, coreano															



# LEICA SL3-P

---

## Alimentazione elettrica

Batteria (Leica BP-SCL6) Batteria ricaricabile agli ioni di litio, tensione nominale 7,2V (DC); capacità 2200 mAh (almeno), 383 riprese (come da parametri CIPA, **Rilevamento AF = Off**), 1431 riprese (come da parametri CIPA con ciclo di ripresa modificato\*, condizione di misura: SD UHS I, BP-SCL6, **Rilevamento AF = Off**), fabbricante: Panasonic Energy (Wuxi) Co. Ltd., made in China

\***Ciclo 1:** accensione, 1° scatto dopo 5 s, una ripresa ogni 3 s, dopo 10 riprese la fotocamera si spegne (**Spegnimento automatico**) e si riaccende dopo una pausa di 5 min.

\***Ciclo 2:** accensione, 1° scatto dopo 5 s, una ripresa ogni 3 s, dopo 50 riprese la fotocamera si spegne (**Spegnimento automatico**) e si riaccende dopo una pausa di 5 min.

Questi cicli si ripetono in modo alternato finché la batteria non è scarica.

---

Alimentatore USB-C (Leica ACA-SCL6) (disponibile come optional) Ingresso: corrente alternata 100–240V, 50/60 Hz, 0,25 A, commutazione automatica; uscita: corrente continua 5V/9V, 3 A; fabbricante: Salom Electric (Xiamen) Co., Ltd., Made in China

---

Caricabatterie doppio (Leica BC-SCL6) (disponibile come optional) Ingresso: tensione continua 5V/3A, 9V/3A, commutazione automatica; uscita: tensione continua 8,4V, 850 mA/1000 mA; produttore: Salom Electric (Xiamen) Co., Ltd., made in China

---

Ricarica mediante USB Durante il funzionamento: 9V/3 A (27 W min)  
Con fotocamera spenta: 5 V/1500 mA (2,5 W o superiore)

---



QuickTime