



LEICA SL3-P

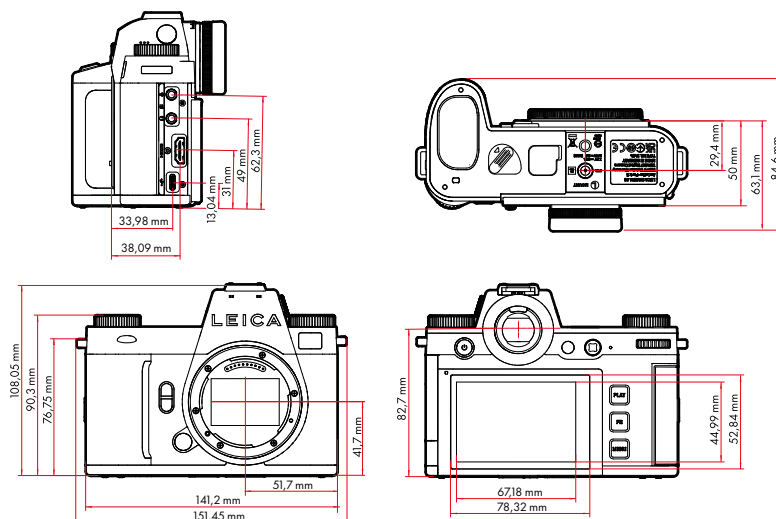
Data teknis.



Nama	Leica SL3-P																																								
Tipe kamera	Kamera sistem tanpa cermin bingkai penuh																																								
Nomor model	3403																																								
No. pemesanan	10664 (EU), 10665 (JP), 10666 (ROW)																																								
Memori buffer	8 GB																																								
Memori cadangan	Jumlah gambar yang dapat disimpan sementara di kamera akan bergantung pada kecepatan bingkai dan format gambar (nilai perkiraan).																																								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pengambilan gambar rangkaian</th> <th>DNG</th> <th>DNG + JPG</th> <th>JPG</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2 fps, 14 bit, AF</td> <td>1000</td> <td>275</td> <td>1000</td> </tr> <tr> <td>5 fps, 14 bit, AF</td> <td>180</td> <td>95</td> <td>195</td> </tr> <tr> <td>7 fps, 14 bit, AF</td> <td>125</td> <td>85</td> <td>130</td> </tr> <tr> <td>15 fps, 14 bit, AF</td> <td>70</td> <td>70</td> <td>70</td> </tr> <tr> <td>15 fps, 12 bit, AF</td> <td>70</td> <td>70</td> <td>70</td> </tr> <tr> <td>25 fps, 12 bit, AF</td> <td>70</td> <td>70</td> <td>70</td> </tr> <tr> <td>25 fps, 14 bit, AF</td> <td>70</td> <td>70</td> <td>70</td> </tr> <tr> <td>30 fps, 12 bit, AF</td> <td>70</td> <td>70</td> <td>70</td> </tr> <tr> <td>40 fps, 12 bit, AF</td> <td>70</td> <td>70</td> <td>70</td> </tr> </tbody> </table>	Pengambilan gambar rangkaian	DNG	DNG + JPG	JPG	2 fps, 14 bit, AF	1000	275	1000	5 fps, 14 bit, AF	180	95	195	7 fps, 14 bit, AF	125	85	130	15 fps, 14 bit, AF	70	70	70	15 fps, 12 bit, AF	70	70	70	25 fps, 12 bit, AF	70	70	70	25 fps, 14 bit, AF	70	70	70	30 fps, 12 bit, AF	70	70	70	40 fps, 12 bit, AF	70	70	70
Pengambilan gambar rangkaian	DNG	DNG + JPG	JPG																																						
2 fps, 14 bit, AF	1000	275	1000																																						
5 fps, 14 bit, AF	180	95	195																																						
7 fps, 14 bit, AF	125	85	130																																						
15 fps, 14 bit, AF	70	70	70																																						
15 fps, 12 bit, AF	70	70	70																																						
25 fps, 12 bit, AF	70	70	70																																						
25 fps, 14 bit, AF	70	70	70																																						
30 fps, 12 bit, AF	70	70	70																																						
40 fps, 12 bit, AF	70	70	70																																						
Media penyimpanan	Kartu UHS-II (direkomendasikan), UHS-I, SD/SDHC/SDXC + kartu CFexpress tipe B (direkomendasikan)																																								
Material	Bodi logam utuh: magnesium dan aluminium, pelapis bahan kulit buatan, memiliki perlindungan percikan air sesuai standar IEC 60529 (kelas perlindungan IP54)																																								
Sambungan lensa	Bayonet Leica L dengan strip kontak untuk komunikasi antara lensa dan kamera																																								
Kondisi pengoperasian	-10 hingga +40°C																																								
Antarmuka	Dudukan aksesori ISO dengan kontak kontrol tambahan, soket sinkronisasi/koneksi timecode, soket HDMI 2.1 tipe A, USB-C USB 3.1 Gen2, output audio 3,5 mm/input audio 3,5 mm, antarmuka komunikasi di penutup bawah untuk handgrip multifungsi																																								
Ulir tripod	A 1/4 DIN 4503 (1/4") dari baja antikorosi di dasar																																								

Nilai ini berlaku untuk kartu CFe tipe B dengan pengaturan Leica Content Credentials = Off

Dimensi



Berat Sekitar 768 g (tanpa baterai, kartu memori, penutup bayonet kamera)



LEICA SL3-P

Sensor

Ukuran sensor Sensor CMOS, 45,8 MP/44,9 MP (total/efektif)

Stabilisasi gambar Stabilisasi gambar 5 sumbu hingga f-stop 5

Filter Filter warna RGB, filter UV/IR, tidak ada filter lolos rendah

Prosesor Seri Leica Maestro (Maestro IV)

Format file Foto: DNG™ (data mentah), DNG + JPG, JPG (DCF 2.0, Exif 3.00)
Video:

MP4	H.265	AAC	48 kHz/16 bit
	H.264	AAC	48 kHz/16 bit
MOV	H.265	LPCM	48 kHz/24 bit
	H.264	LPCM	48 kHz/24 bit
	ProRes	LPCM	48 kHz/24 bit
RAW	tidak berlaku	LPCM	48 kHz/24 bit

Resolusi foto

35 mm	JPG		DNG	
L	8144 x 5424	44,2 MP	8144 x 5424	44,2 MP
S	6336 x 4208	26,7 MP	6336 x 4218	26,7 MP
APS-C	JPG		DNG	
L	5360 x 3568	19,1 MP	5360 x 3568	19,1 MP
S	4160 x 2768	11,5 MP	4168 x 2776	11,5 MP
Multi-Shot	JPG		DNG	
L	16288 x 10848	176,7 MP	16288 x 10848	176,7 MP
M	11504 x 7664	88,2 MP	-	-

Kedalaman warna DNG™: 14 bit (tergantung pada mode pengambilan gambar rangkaian, 12 bit juga dimungkinkan), JPG: 8 bit

Ruang warna (foto) sRGB

Ukuran file DNG™: sekitar 60 MB (L-DNG), tergantung pada resolusi dan konten gambar, JPG: sekitar 21 MB (L-JPG), tergantung pada resolusi dan konten gambar
Video: durasi maksimal tergantung pada suhu sekitar dan ruang memori yang tersedia

Mode pengambilan gambar Mode foto: P-A-S-M; Mode video: P-A-S-M; Mode Cine: M

Resolusi video

	Resolusi	Rasio aspek
8K OG	8064 x 5376 (MOV)	3:2
	8128 x 5418 (RAW)	3:2
C8K	8128 x 4288 (MOV)	17:9
	8128 x 4302 (RAW)	17:9
8K	7680 x 4320	16:9
7,2K OG	7200 x 4800	3:2
7,2K	7232 x 4820	3:2
6,4K OG	6432 x 4288	3:2
C6K	5760 x 3040	17:9
6K	5888 x 3312 (H.265)	16:9
4,8K	4752 x 3568	4:3
4,7K	4736 x 3552	4:3
C4K	4096 x 2160 (MOV/MP4)	17:9
4K	3840 x 2160	16:9
Full HD	1920 x 1080	16:9
2K (Proxy)	2048 x 1080	17:9
1,9K (Proxy)	1920 x 1440	4:3
	1920 x 1280	3:2
Full HD (Proxy)	1920 x 1080	16:9

Kecepatan bingkai video Lihat "Leica SL3-P Video Specification"

Bitrate 8 bit/10 bit untuk pengambilan gambar dengan kartu SD dan CFe, 10 bit dengan output HDMI

Ruang warna (video) / Video gamma Rec. 709, Rec. 2020 (L-Log & HLG)
Informasi lebih lanjut dapat ditemukan dalam "L-Log Reference Manual" yang dapat diunduh dari situs Leica

Durasi perekaman video (tanpa batasan waktu*) Durasi perekaman bergantung pada kapasitas penyimpanan dan suhu sensor (*durasi perekaman umum pada suhu 25 °C: 8K/30 fps sekitar 20 menit, 6K/30 fps sekitar 25 menit, 4K/30 fps sekitar 30 menit)



LEICA SL3-P

Jendela bidik/ monitor

Jendela bidik (EVF)	Resolusi: 5.760.000 dot, 60 fps atau 120 fps, perbesaran: 0,76x dengan rasio aspek: 3:2/0,78x dengan rasio aspek: 4:3, cakupan gambar: 100%, posisi pupil keluar: 21 mm, dapat diatur dari -4 dpt hingga +2 dpt, dengan sensor mata untuk pengalihan otomatis antara jendela bidik dan monitor, waktu tunda 0,005 detik
Monitor	3,2" (LED lampu latar) dengan lapisan antsidik jari dan antigores, 2332800 piksel (dot), format 3:2, layar sentuh
Tampilan atas	LCD monokrom translektif 1,28" dengan daya reflektif tinggi, 128 x 128 piksel, sudut pandang 120°, lapisan anti-sidik jari

Rana

Jenis rana	Rana bidang fokus yang dikontrol secara elektronik
Kecepatan rana	Rana mekanis: 30 menit hingga 1/8000 detik, fungsi rana elektronik: Video: - 1/10000 detik (tingkat EV = 1/2 dan 1/3), foto 14 bit: - 1/8000 detik, foto 12 bit: - 1/16000 detik, sinkronisasi flash: hingga 1/200 detik
Tombol rana	Dua tahap (Tingkat ke-1: Pengaktifan sistem elektronik kamera termasuk fokus otomatis dan pengukuran pencahayaan; Tingkat ke-2: Pelepasan rana)
Timer otomatis	Waktu tunda: 2 detik, 6 detik, 12 detik atau 30 detik
Rangkaian gambar	Single, Continuous Shooting, Interval Shooting, Exposure Bracketing, Multi-Shot Pengambilan gambar rangkaian:

Pengaturan	Jenis rana	Mode fokus otomatis dalam pengambilan gambar rangkaian
2 fps, 14 bit, AF	Rana mekanis atau elektronik	AFc, juga saat AFs atau Intelligent AF dipilih
5 fps, 14 bit, AF		
7 fps, 14 bit, AF		
15 fps, 12 bit, AF	Rana elektronik	
15 fps, 14 bit, AF		
25 fps, 12 bit, AF		
25 fps, 14 bit, AF		
30 fps, 12 bit, AF		
40 fps, 12 bit, AF		

Pengaturan jarak

Mode fokus	Otomatis atau manual Pada pengaturan manual: secara opsional fungsi kaca pembesar (Magnification) dan penandaan tepi (Focus Peaking) tersedia sebagai bantuan pemfokusan
Sistem fokus otomatis	AF hibrid dengan kombinasi pengukuran kontras, peta kedalaman, dan pengukuran perbandingan fase dengan titik pengukuran AF di sensor.
Mode fokus otomatis	Intelligent AF (Memfokuskan kembali secara otomatis begitu ada perubahan dalam adegan), AFs, AFc, Pengaturan AF dapat disimpan, Touch AF opsional
Metode pengukuran fokus otomatis	Field / Spot (dapat disesuaikan dan dapat diskalakan), Zone / Multi-Field (dapat disesuaikan dan dapat diskalakan), Tracking
Deteksi fokus otomatis	Human (Eye/Face/Body), Human (Eye/Face), Animal (Body), Animal (Eye/Body), Car, Car (Parts)
Bidang pengukuran fokus otomatis	AF kontras: 315/AF deteksi fase: 819

Pencahayaan

Pengukuran pencahayaan	TTL (pengukuran pencahayaan melalui lensa)
Metode pengukuran pencahayaan	Spot, Center-Weighted, Highlight-Weighted, Multi-Field
Mode pencahayaan	Program otomatis (P), prioritas apertur (A): pengaturan manual apertur, prioritas rana (S): pengaturan manual kecepatan rana, manual (M): pengaturan manual kecepatan rana dan apertur
Kompensasi pencahayaan	±3 EV dengan inkremen 1/3 atau 1/2 EV



LEICA SL3-P

Rangkaian pencahayaan otomatis 3 atau 5 gambar, tahapan di antara gambar hingga 3 EV, dalam tingkat EV1/3, kompensasi pencahayaan tambahan opsional: hingga ±3 EV

	Foto	Video	L-Log	L-Log (DRB)	HLG
Auto ISO	ISO 100– ISO 200 000	ISO 100– ISO 100 000	ISO 200– ISO 50 000	ISO 400– ISO 50 000	ISO 400– ISO 100 000
Manual	ISO 50– ISO 200 000	ISO 50– ISO 100 000	ISO 200– ISO 50 000	ISO 400– ISO 50 000	ISO 400– ISO 100 000

	Foto	Video	L-Log	L-Log (DRB)	HLG
ISO Low Base	ISO 50– ISO 360	ISO 50– ISO 360	ISO 200– ISO 720	ISO 400– ISO 1440	ISO 400– ISO 1440
ISO High Base	ISO 400– ISO 200 000	ISO 400– ISO 100 000	ISO 800– ISO 50 000	ISO 1600– ISO 50 000	ISO 1600– ISO 100 000

Keseimbangan putih Otomatis (Auto), preset (Daylight, Cloudy, Shadow, Tungsten, HMI, Fluorescent (warm), Fluorescent (cool), Flash), pengukuran manual (Gray Card (pipette), Gray Card), pengaturan suhu warna manual (Color Temperature, 2000 K hingga 11500 K)

Lampu kilat

Sambungan unit lampu kilat Melalui hot shoe

Soket sinkronisasi lampu kilat Untuk sinkronisasi lampu flash (hanya untuk mode foto)

Waktu sinkronisasi lampu kilat ⚡: 1/200 detik, kecepatan rana yang lebih lambat dapat digunakan, jika kecepatan sinkronisasi tidak tercapai: pengalihan otomatis ke mode lampu flash linear TTL dengan unit lampu flash yang kompatibel dengan HSS

Pengukuran pencahayaan lampu kilat Dengan pengukuran lampu flash awal TTL fokus tengah menggunakan unit lampu flash Leica (SF 26, SF 40, SF 58, SF 60, SF 64), atau unit lampu flash yang kompatibel dengan sistem, remote control lampu flash SF C1

Koreksi pencahayaan lampu kilat SF 40: ±2 EV dalam tingkat EV1/2
SF 60: ±2 EV dalam tingkat EV1/3

Perlengkapan

Mikrofon Stereo internal + input mikrofon konektor 3,5 mm stereo

Speaker Mono internal + output headphone konektor 3,5 mm stereo

WLAN Untuk menggunakan fungsi WLAN, aplikasi Leica FOTOS diperlukan. Dapat diperoleh di Apple App Store™ atau di Google Play Store™.

	2,4 GHz	5 GHz
EU/ US/ CN	IEEE802.11b/g/n: saluran 1–11 (2412– 2462 MHz)	Client mode: (Hanya untuk penggunaan dalam ruangan) IEEE802.11a/n/ac: saluran 36–64 (5180–5320 MHz)
JP		Access point + client mode: (Hanya untuk penggunaan dalam ruangan) IEEE802.11a/n/ac: saluran 36–48 (5180–5240 MHz)
ROW		Client mode: (Hanya untuk penggunaan dalam ruangan) IEEE802.11a/n/ac: saluran 52–144 (5260–5720 MHz)

Metode enkripsi: WPA2™ yang kompatibel dengan WLAN, WPA2™/WPA3™, dan WPA3™

Bluetooth Bluetooth 5.0 LE: saluran 0–39 (2402–2480 MHz)

GPS Dapat diaktifkan melalui aplikasi Leica FOTOS, tergantung pada undang-undang yang berlaku, tidak tersedia untuk semua negara. Data akan ditulis ke header Exif pada file gambar.

Bahasa menu Inggris, Jerman, Prancis, Italia, Spanyol, Portugis, Rusia, Jepang, Tionghoa Modern, Tionghoa Tradisional, Korea



LEICA SL3-P

Daya listrik

Baterai (Leica BP-SCL6)	Baterai lithium-ion, tegangan nominal 7,2V (DC); kapasitas 2200 mAh (minimal), 383 gambar (menurut standar CIPA, pengaturan AF Detection = Off), 1431 gambar (menurut standar CIPA dengan siklus pengambilan gambar yang disesuaikan*, kondisi pengukuran: SD UHS I, BP-SCL6, pengaturan AF Detection = Off); produsen: Panasonic Energy (Wuxi) Co. Ltd., dibuat di Tiongkok. * Siklus 1: Kamera dihidupkan, pelepasan rana pertama setelah 5 detik, satu pengambilan gambar setiap 3 detik, setelah 10 pengambilan gambar, kamera dimatikan (Auto Power Off), dan dihidupkan kembali setelah masa tunggu 5 menit. * Siklus 2: Kamera dihidupkan, pelepasan rana pertama setelah 5 detik, satu pengambilan gambar setiap 3 detik, setelah 50 pengambilan gambar, kamera dimatikan (Auto Power Off), dan dihidupkan kembali setelah masa tunggu 5 menit. Siklus ini diulangi secara bergantian hingga baterai habis.
Adaptor USB-C (Leica ACA-SCL6) (tersedia secara opsional)	Input: tegangan AC 100–240V, 50/60 Hz, 0,25 A, pengalihan otomatis, output: tegangan DC 5V/9V, 3 A, produsen: Salom Electric (Xiamen) Co., Ltd., dibuat di Tiongkok
Pengisi daya ganda (Leica BC-SCL6) (tersedia secara opsional)	Input: tegangan DC 5V/3A, 9V/3A, pengalihan otomatis, output: tegangan DC 8,4V, 850 mA/1000 mA; produsen: Salom Electric (Xiamen) Co., Ltd., dibuat di Tiongkok
Pengisian daya melalui USB	Selama pengoperasian: 9V/3 A (min. 27 W) Dengan kamera dimatikan: 5V/1500 mA (2,5 W atau lebih)



QuickTime