LEICA **MONOPAN 50**

Technische Daten.

Kleinbildfilm	**LEICA MONOPAN 50**
Bestell-Nr.	14717
Typ	Schwarz-Weiß-Kleinbildfilm, superpanchromatisch mit hoher Auflösung und ultrafeinem Korn
Charakteristik	Feinstkörniger Schwarz-Weiß-Kleinbildfilm mit superpanchromatischer Sensibilisierung Durch gezielte Anpassungen verbindet der Film ein extrem feines Korn mit einer superpanchromatischen Sensibilisierung, wodurch er höchste Auflösung und außergewöhnliche Tonwertwiedergabe erzielt. Dieser Film ist besonders für Leica Hochleistungsobjektive geeignet. Dank seiner erweiterten spektralen Empfindlichkeit ist der Leica Monopan 50 auch für Infrarotfotografie geeignet. Er ist ideal kombinierbar mit Leica Farbfiltern (Gelb, Orange und Grün, https://leica-camera.com/de-DE/fotografie/objektiv-filter/farbfilter) und bietet dadurch kreative Spielräume für kontrastreiche Bildwirkungen.
Anzahl der Aufnahmen	36
ISO-Bereich	50/18°
Sensibilisierung	Superpanchromatisch bis 780 nm
Auflösung	Bis zu 280 lp/mm bei einem Objektkontrast von 1000:1
Trägerschicht	0,1 mm
Film-Aufbau	Antihalationsschicht zwischen Filmschicht und Trägerschicht
Belichtungsempfehlung	☼ F2.8 - 1/1000" ⛅ F2.0 - 1/1000" ☁ F1.4 - 1/1000" 🏠 F0.95 - 1/1000"
Schwarzschild-Korrektur	**Belichtungszeit** / **Belichtungskorrektur** 1/2 s +1/3 Blendenstufe 1 s +1/3 Blendenstufe 2 s +1/2 Blendenstufe 4 s +1/2 Blendenstufe 8 s +2/3 Blendenstufe 15 s +1 Blendenstufe 30 s +1 1/3 Blendenstufe
Filmwechsel-Empfehlung	Aufgrund der hohen Empfindlichkeit empfiehlt sich der Filmwechsel bei gedämpftem Licht.

Leica Camera AG I Am Leitz-Park 5 I 35578 WETZLAR I DEUTSCHLAND I Telefon +49(0)6441-2080-0 I Telefax +49(0)6441-2080-333 I www.leica-camera.com

LEICA **MONOPAN 50**

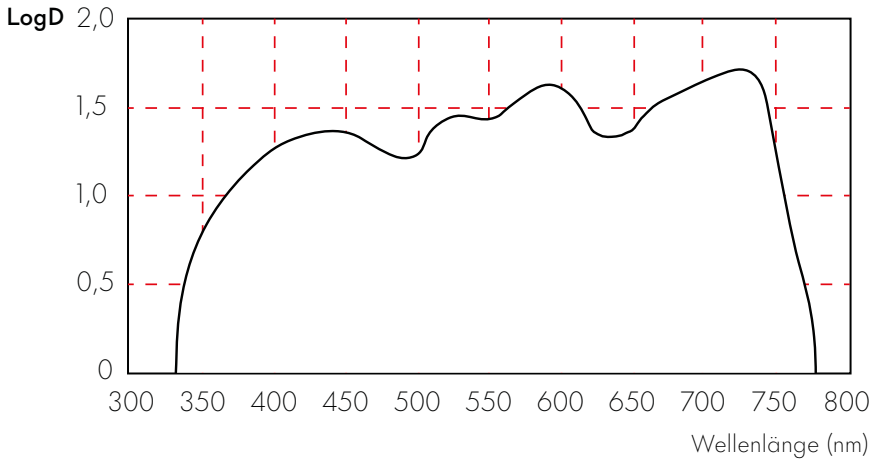
ENTWICKLUNG

Entwickler	Temperatur	Verdünnung	Entwicklungszeit	Kontrastwert (Gamma)	Empfindlichkeit	Kippintervall
ADOX ATOMAL	20 °C	Stammlösung	8 min 30 s	0,65	—	Standardkippung wie oben beschrieben
ADOX FX-39	20 °C	1+9	7 min 15 s	0,65	—	Standardkippung
ADOX HR-DEV	22 °C	1+49	11 min	Normalkontrast (N)	50 ASA / 18° DIN	30 Sekunden Dauer, dann alle 60 Sekunden je 1× kippen
ADOX HR-DEV	22 °C	1+49	13 min	Erhöhter Kontrast (N+0,5)	80 ASA / 19° DIN	30 Sekunden Dauer, dann alle 60 Sekunden je 1× kippen
Ilford DDX	20 °C	1+4	7 min 30 s	0,65	—	Standardkippung
Kodak XTol	20 °C	1+1	9 min 30 s	0,65	50 ASA / 18° DIN	Standardkippung

Hinweise

- Die ersten 30 Sekunden kontinuierlich kippen, danach jeweils die ersten 10 Sekunden jeder Minute vorsichtig kippen.
- Nicht empfohlene Entwickler sind entweder inkompatibel oder liefern unzuverlässige Ergebnisse bei diesem Film.

FARBSPEKTRALE EMPFINDLICHKEIT



Leica Camera AG I Am Leitz-Park 5 I 35578 WETZLAR I DEUTSCHLAND I Telefon +49(0)6441-2080-0 I Telefax +49(0)6441-2080-333 I www.leica-camera.com