



LEICA **NOCTILUX-M** 35 f/1.2 ASPH.

Technische gegevens.

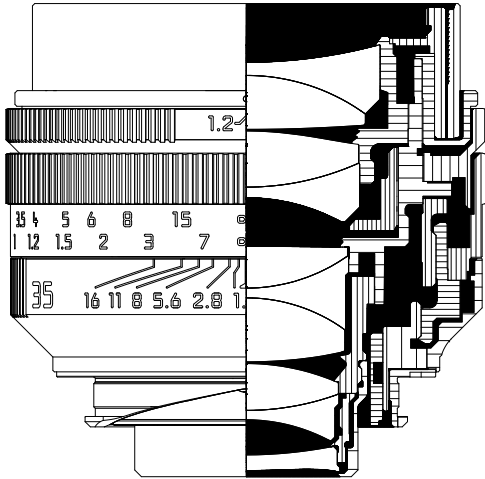


Objectief	Leica Noctilux-M 1:1.2/35 ASPH.
Bestelnummer	11 635
Beeldhoek (diagonaal/horizontaal/verticaal) Kleinbeeld (24x36 mm)	63,3°/54,3°/37,7°
Optische opbouw Aantal lenzen/delen Aantal asferische oppervlakken Positie van de intreepupil vóór de bajonet Werkbereik	10/5 3 24,5 mm 0,5 m tot oneindig
Afstandsinstelling Schaalverdeling Kleinste objectveld Grootste schaal	Gecombineerde indeling meter (m)/voet (ft) Kleinbeeld: 277 x 416 mm 1:11,6
Diafragma Instelling/werkwijze Kleinste diafragma Aantal diafragma-lamellen	Vastklikkend diafragma, instelbaar in halve stappen 16 11
Bajonet	Leica M-bajonet met 6-bit-codering
Filterschroefdraad	E49
Tegenlichtkap	Uittrekbaar
Maten Lengte Diameter	Circa 50,2 mm Circa 64,6 mm
Gewicht	Circa 416 g



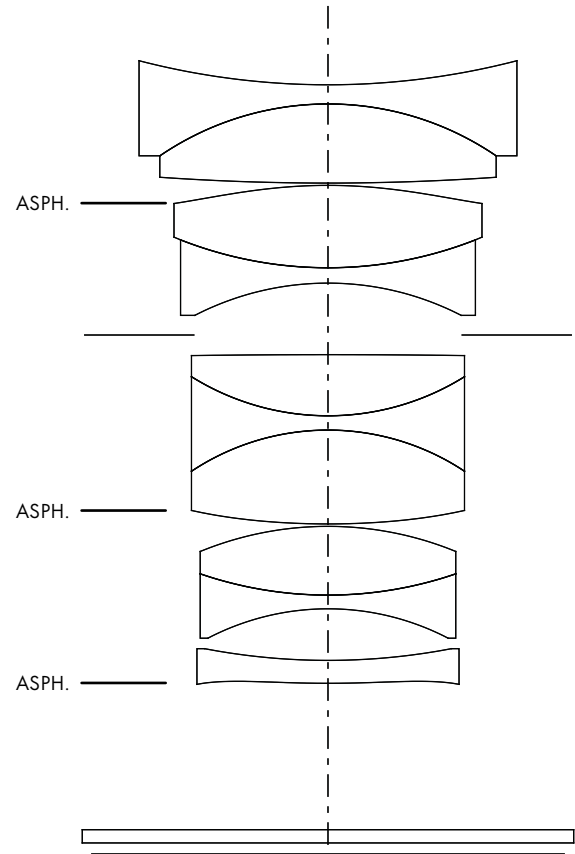
LEICA **NOCTILUX-M** 35 f/1.2 ASPH.

TECHNISCHE TEKENING



Afbeelding 1:1

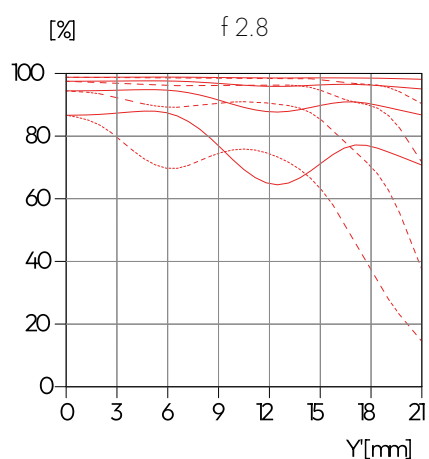
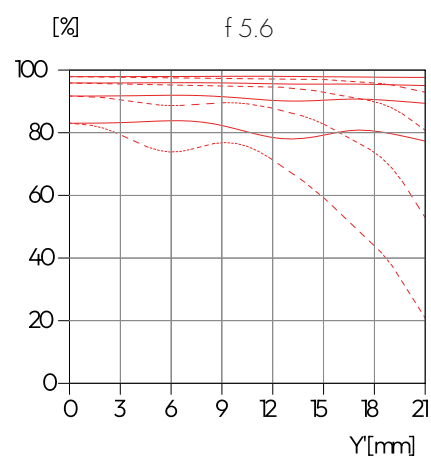
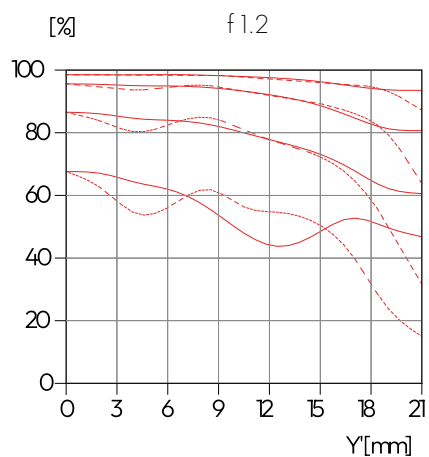
LENSDEEL





LEICA **NOCTILUX-M** 35 f/1.2 ASPH.

MTF-DIAGRAMMEN



— Sagittale structuren
- - - Tangentiale structuren

MTF-KROMMEN

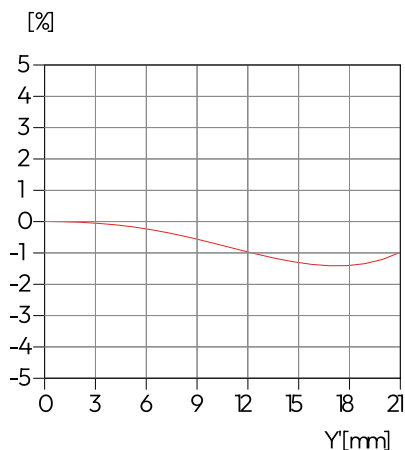
De MTF is telkens aangegeven voor de volledige opening en voor 2,8 en 5,6 voor grote opnameafstanden (oneindig). Uitgezet is het contrast in procenten voor 5, 10, 20, 40 Lp/mm via de hoogte van het formaat voor tangentiële structuren (gestippelde lijn) en sagittale structuren (doorlopende lijn) bij wit licht. 5 en 10 Lp/mm geven een indruk van het contrastgedrag voor grovere objectstructuren, 20 en 40 Lp/mm tonen de resolutie van fijne en zeer fijne objectstructuren.



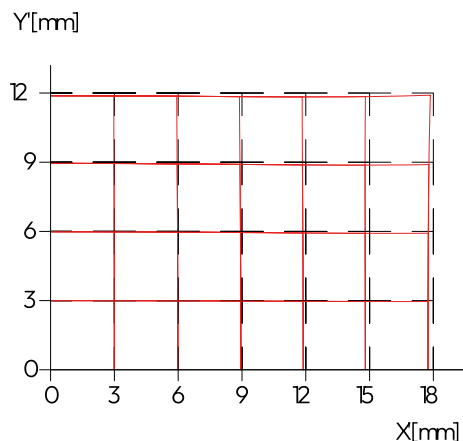
LEICA **NOCTILUX-M** 35 f/1.2 ASPH.

VERTEKENING

Relatieve vertekening

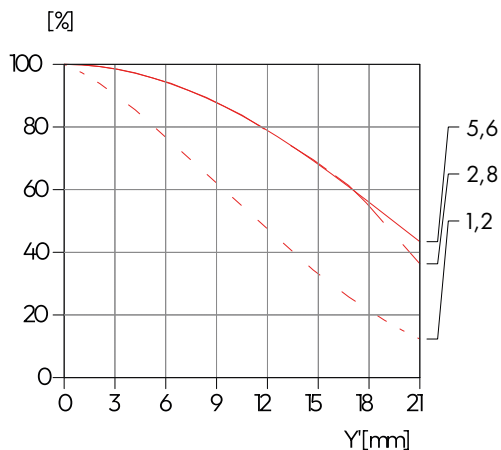


Effectieve vertekening



VIGNETTERING

Vignettering



VERTEKENING

De vertekening beschrijft de afwijking van de daadwerkelijke beeldhoogte ten opzichte van de ideale beeldhoogte, waarbij de laatste is gebaseerd op de afbeeldingsschaal. De relatieve vertekening geeft de procentuele afwijking van de daadwerkelijke beeldhoogte ten opzichte van de ideale beeldhoogte aan. De beeldhoogte 21,6 mm is de radiale afstand van een hoek van het beeldveld tot het beeldmidden (beeldformaat 24 mm x 36 mm). De grafische weergave van de effectieve vertekening verduidelijkt het daadwerkelijke verloop respectievelijk de kromming van horizontale en verticale lijnen in het beeldvlak.

VIGNETTERING

De vignettering beschrijft de continue afname van de beeldhelderheid (verlichtingssterkte) in de richting van de beeldrand (schaduwtachtige beeldranden, donker wordende beeldhoeken). De grafiek toont de procentuele helderheidsafname via de beeldhoogte. Bij 100% treedt geen vignettering op.