



LEICA Q3 MONOCHROM

기술 제원.



명칭

카메라 모델

모델 번호

주문 번호

버퍼 메모리

Leica Q3 Monochrom

35 mm 소형 디지털 카메라

6506

19200 EU/US/CN, 19201 JP, 19202 ROW

8GB
용량은 프레임률 및 이미지 형식에 따라 상이함, 근사값(버퍼 메모리의 가능한 이미지 수)

	DNG	DNG + JPG	JPG
15 fps	63	63	67
9 fps	70	66	76
7 fps	74	69	83
5 fps	79	70	90
4 fps	83	72	104
2 fps	164	88	947

저장 매체

소재

작동 조건

인터페이스

삼각대 연결 나사산

치수

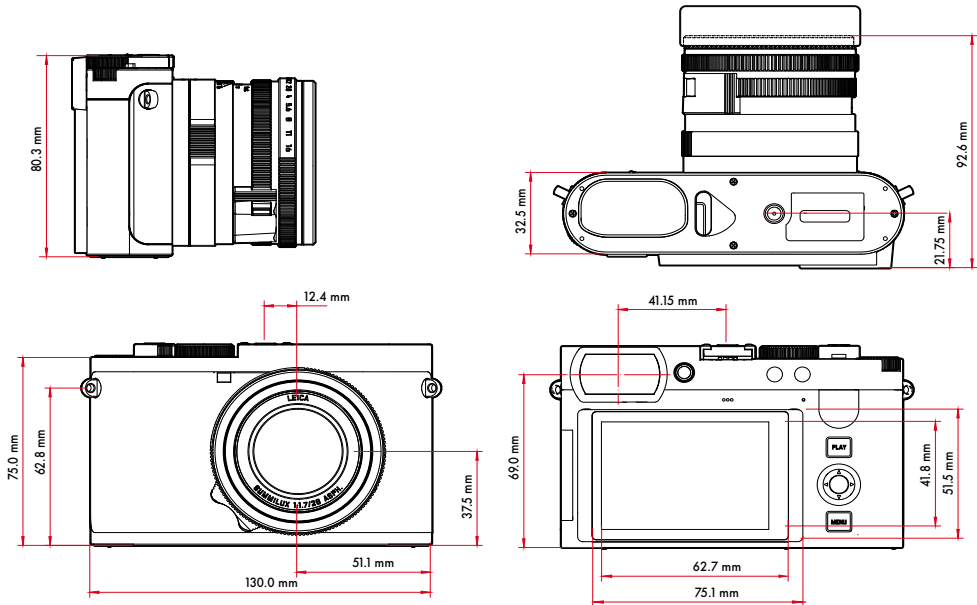
UHS-II(권장), UHS-I, SD/SDHC/SDXC 메모리 카드

올메탈 바디: 마그네슘 다이 캐스팅, 가죽 커버, 보호 등급 IP52

0°C ~ +40°C

Leica 플래시 장치용 추가 제어 접점이 있는 ISO 액세스리 슈, HDMI 소켓 타입 D, 최대 10Gbps의 USB 3.1 Gen 2 타입 C

하단부 스테인리스 스틸 재질의 A 1/4 DIN4503(1/4")



무게	약 746 g/662 g (배터리 포함/미포함)
----	----------------------------



LEICA Q3 MONOCHROM

센서

센서 크기 CMOS 센서, 62.39MP/60.3MP (총 화소/유효 화소)

프로세서 Leica Maestro 시리즈(Maestro IV)

필터 저역 통과 필터 없음

파일 형식 사진: DNG™(원 데이터), DNG + JPG, JPG (DCF 2.0, Exif 3.0)
비디오:

MP4	h.265	AAC	48kHz/16bit
	h.264	AAC	48kHz/16bit
MOV	h.265	LPCM	48kHz/24bit
	h.264	LPCM	48kHz/24bit
	ProRes	LPCM	48kHz/24bit

사진 해상도

DNG™	9520x6336 화소(60.3MP)
	7404x4928 화소(36.5MP)
	5288x3518 화소(18.6MP)
JPG	9520x6336 화소(60.3MP)
	7392x4928 화소(36.4MP)
	5280x3512 화소(18.5MP)

파일 크기 DNG™: 약 70MB, 해상도 및 이미지 콘텐츠에 따라 상이함
JPG: 해상도 및 이미지 콘텐츠에 따라 상이함
비디오: 최대 길이: 29분

비트 심도 DNG™: 14bit/12bit
JPG: 8bit

비디오 해상도

	해상도	화면 비율
C8K	8192x4320	17:9
8K	7680x4320	16:9
C4K	4096x2160	17:9
4K	3840x2160	16:9
Full HD	1920x1080	16:9

비디오 프레임률/비트 전송률

파일 형식	해상도	프레임률	비트 전송률	YUV / bit	압축	Codec		
MP4	8K	29.97fps	300Mbps	4:2:0 / 10 bit	Long GOP	HEVC		
		25.00fps						
		23.98fps						
	4K	59.94fps	100Mbps	4:2:0 / 8 bit		H264		
		50.00fps						
		29.97fps						
	FHD	25.00fps	28Mbps					
		23.98fps						
		59.94fps	20Mbps					
		50.00fps						
		29.97fps	24Mbps					
		23.98fps						



LEICA Q3 MONOCHROM

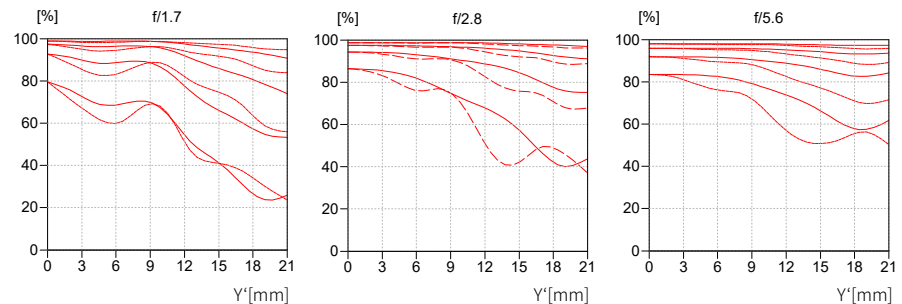
MOV	C8K 8192x4320	29.97fps	300Mbps	4:2:0 / 10bit	Long GOP	HEVC
		25.00fps				
		24.00fps				
		23.98fps				
	8K 7680x4320	29.97fps	300Mbps	4:2:0 / 10bit	Long GOP	HEVC
		25.00fps				
		24.00fps				
		23.98fps				
	C4K 4096x2160	59.94fps	600Mbps	4:2:2 / 10bit	ALL-I	H264
		50.00fps				
		48.00fps				
		47.95fps				
		29.97fps	400Mbps			
		25.00fps				
		24.00fps				
		23.98fps				
	4K 3840x2160	59.94fps	600Mbps			
		50.00fps				
		48.00fps				
		47.95fps				
		29.97fps	400Mbps			
		25.00fps				
		24.00fps				
		23.98fps				
	FHD 1920x1080	119.88fps	200Mbps			
		100.00fps				
		59.94fps				
		50.00fps				
		48.00fps				
		47.95fps				
		29.97fps				
		25.00fps				
	FHD Slow Motion 1920x1080	센서: 119.88fps 녹화: 29.97fps	100Mbps	4:2:0 / 10bit	Long GOP	HEVC
		센서: 100.00fps 녹화: 25.00fps				

MOV	FHD 1920x1080	59.94fps	454Mbps	422HQ	-	ProRes
		50.00fps	378Mbps			
		29.97fps	227Mbps			
		25.00fps	189Mbps			
		24.00fps	182Mbps			
		23.98fps	181Mbps			

렌즈

명칭	Summilux 28 f/1.7 ASPH., 11x 렌즈(9x 부재), 3x 비구면 렌즈
렌즈 필터 나사산	E49
디지털 줌	옵션 약 1.25배(35mm에 해당), 약 1.7배(50mm에 해당), 약 2.7배(75mm에 해당) 또는 약 3.2배(90mm에 해당)
흔들림 보정	사진 및 비디오 촬영을 위한 광학 보정 시스템
조리개 범위	F1.7 ~ F16(1/3EV 단계)

MTF 다이어그램





A schematic diagram of a zoom lens system. It consists of 10 optical elements arranged in a sequence from left to right. The elements include several curved lenses and a central thin rectangular element. There are 7 air seals indicated by red 'X' marks: two at the top and bottom of the main lens housing, and five along the central axis where the elements meet.

셔터 타입	기계식 중앙 셔터 또는 전자식 셔터(선택 사양)
셔터 속도	기계 셔터: 60분 내지 1/2000초 전자 셔터 기능: 60초 ~ 1/16000초 플래시 동조: ~ 1/2000초
셔터 버튼	2 단계 (1 단계: 자동 초점 및 노출 측정 기능 포함 카메라 전자 장치 활성화; 2 단계: 셔터 릴리스)
셀프 타이머	카운트다운 시간: 2초 또는 12초
드라이브 모드	싱글, 연속 촬영, 인터벌 촬영, 노출 브래케팅, Multi-Shot 연속 촬영:

설정	서터 타입	연속 촬영시 자동 초점 모드
2 fps, 14 bit, AF	기계식 또는 전자식 셔터	자동 설정(P/A/S 작동 모드의 노출 설정, 자동 화이트 밸런스 및 자동 초점)은 각 사진에 대해 개별적으로 이루어집니다.
4 fps, 14 bit, AF		
5 fps, 12 bit, AF		
7 fps, 14 bit, AF	전자 셔터	자동 설정(P/A/S 작동 모드의 노출 설정, 자동 화이트 밸런스 및 자동 초점)은 첫 번째 사진을 촬영하기 전에 결정되며 동일한 연속 촬영의 모든 후속 사진에 적용됩니다.
9 fps, 12 bit, AF		
15 fps, 12 bit, AF		

촬영 범위	30 m ~ ∞ 매크로 설정: 17 cm 이상
초점 모드	자동 또는 수동 수동 설정 시: 초점 보조 도구로서 사용 가능한 선택적 확대경 기능(자동 확대) 및 가장자리 표시(포커스 피킹) 사용 가능
자동 초점 시스템	콘트라스트 측정
자동 초점 모드	지능형 AF(장면에 변화가 생기면 초점이 자동으로 재조정), AFs, AFd, AF 설정 저장 가능, 옵션 Touch AF
자동 초점 측정 방법	스팟(이동 가능), 필드(이동 및 확장 가능), 다중, 영역(이동 및 확장 가능), 사람 감지, 동물 인식 (Beta), 트랙킹
자동 초점 측광 영역	315

노출 측정	TTL(렌즈를 통한 노출 측정), 작동 조리개
측정 원리	노출 측정은 이미지 센서를 통해 라이브 뷰 모드와 거리 측정기 모드 모두에서 모든 측광 방식에 대해 수행됩니다.
측광 방식	스팟, 중앙 중점, 하이라이트 중점 측정, 다중
노출 모드	프로그래밍 AE 모드(P) 조리개 우선 모드(A): 조리개 수동 설정 셔터 우선 모드(S): 셔터 속도 수동 설정 수동(M): 셔터 속도 및 조리개 수동 설정 다양한 완전 자동 옵션(장면 모드): AUTO, 디지털 스코핑
노출 보정	±3EV(1/3EV 단계)
자동 브래케팅	3회 또는 5회 촬영, 최대 3EV까지 촬영들 사이 그라데이션, 1/3EV 단계 추가 노출 보정 옵션: 최대 ±3EV

ISO 감도 범위	사진	비디오	L-Log	HLG
자동 ISO	ISO 200-ISO 200 000	ISO 200-ISO 200 000	ISO 800-ISO 200 000	
수동	ISO 100-ISO 200 000	ISO 100-ISO 200 000		

듀얼 기본 ISO 설정	사진	비디오	L-Log	HLG
Low 기본 ISO	ISO 100-ISO 560	ISO 100-ISO 560	ISO 800-ISO 2200	
High 기본 ISO	ISO 640-ISO 200 000	ISO 640-ISO 200 000	ISO 2500-ISO 200 000	



LEICA Q3 MONOCHROM

플래시

플래시 장치 연결	액세서리 슈를 통해 연결
플래시 동조 시간	⚡: 1/2000초, 더 느린 셔터 속도 사용 가능 1/2500초 ~ 1/16000초의 동기화 시간은 전자식 셔터에서만 사용할 수 있습니다. 단, 더 빠른 셔터 속도는 기계식 셔터와 결합된 경우에만 가능합니다.
플래시 노출 측정	Leica 플래시 장치(SF26, SF40, SF58, SF60, SF64) 또는 시스템 호환 플래시 장치, 플래시 리코넨 SFC1을 사용하여 중앙 중점 TTL 사전 발광 측정
플래시 노출 보정	SF40: ±2EV, 1/2EV 단계 SF60: ±2EV, 1/3EV 단계

구성

마이크

스테레오

USB 오디오

RØDE의 USB 오디오 제품 지원: VideoMic GO II, VideoMic NTG, Wireless GO II, Wireless ME 및 호환되는 USB 마이크

스피커

흑백

WLAN

"Leica FOTOS" 앱에 연결하기 위한 WLAN 기능. Apple App Store™ 또는 Google Play Store™에서 구입 가능합니다

	2.4 GHz	5 GHz	
EU/US/ CN	IEEE802.11b/g/n: 채널 1-11 (2412-2462 MHz)	Client mode: (실내에서만 사용) IEEE802.11a/n/ac: 채널 36-64 (5180-5320 MHz)	Access point + client mode: IEEE802.11a/n/ac: 채널 149-165 (5745-5825 MHz)
JP		Access point + client mode: (실내에서만 사용) IEEE802.11a/n/ac: 채널 36-48 (5180-5240 MHz)	Client mode: (실내에서만 사용) IEEE802.11a/n/ac: 채널 52-144 (5260-5720 MHz)
ROW		-	

최대 전력(e.i.r.p.): <14 dBm, 암호화 방식: WLAN 호환 WPA™/WPA2™/WPA3™

Bluetooth	Bluetooth 5.0 LE: 채널 0-39 (2402-2480 MHz), 최대 전력(e.i.r.p.): 10 dBm
GPS	Leica FOTOS 앱을 통해 활성화할 수 있으며, 국가별 법률 및 규제로 인해 모든 곳에서 사용 가능하지는 않음. 데이터는 이미지 파일의 EXIF 헤더에 기록됨.
메뉴 언어	영어, 독일어, 프랑스어, 이탈리아어, 스페인어, 포르투갈어, 러시아어, 일본어, 중국어 번체, 중국어 간체, 한국어

전원 공급

배터리(Leica BP-SCL6)	리튬 이온 배터리, 정격 전압 7.2V(DC); 용량 2200 mAh (최소), 302장(CIPA 표준에 따름), 1535장(조정된 촬영 주기*), 제조: Panasonic Energy (Wuxi) Co. Ltd., made in China *주기 1: 전원 켜기, 5초 후 첫 번째 셔터 릴리즈, 3초마다 1회 촬영, 10회 촬영 후 카메라가 꺼졌다(자동 전원 끄기) 대기 시간 5분 후 다시 켜집니다. *주기 2: 전원 켜기, 5초 후 첫 번째 셔터 릴리즈, 3초마다 1회 촬영, 50회 촬영 후 카메라가 꺼졌다(자동 전원 끄기) 대기 시간 5분 후 다시 켜집니다. 이러한 주기는 배터리가 방전될 때까지 번갈아 가며 반복됩니다.
USB-C 어댑터 (Leica ACA-SCL6) (옵션으로 구매 가능)	입력: AC 100-240V, 50/60Hz, 0.25A, 자동 스위칭, 출력: DC 5V/9V, 3A; 제조사: Salom Electric (Xiamen) Co., Ltd., Made in China
충전기 (Leica BC-SCL4) (옵션 액세서리)	입력: AC 100-240V, 50/60Hz, 0.25A, 자동 전환, 출력: DC 8.4V, 0.85A, 제조사: Salom Electric (Xiamen) Co., Ltd., Made in China
USB-C DC 커플러 (Leica DC-SCL6)	입력: DC 9V/3A(최소), 출력: DC 9V(ACA-SCL6와 함께 사용 시), USB PD 3.1 지원, 제조사: Salom Electric (Xiamen) Co., Ltd., 중국 제조
USB를 통한 충전	작동 중: 9V/3A(최소 27W) 카메라 꺼짐 시: 5V/1500mA(2.5W 이상)
무선 충전	9V 충전기 사용 시 최적의 성능(10W 충전 패드 필요)
입력 전압/전류 공칭값	7.2V ≡ 2.3A (배터리), 5V ≡ 3.0A / 9V ≡ 2.5A (USB)

