



# LEICA **SUMMILUX-M** 50 f/1.4

기술 제원.

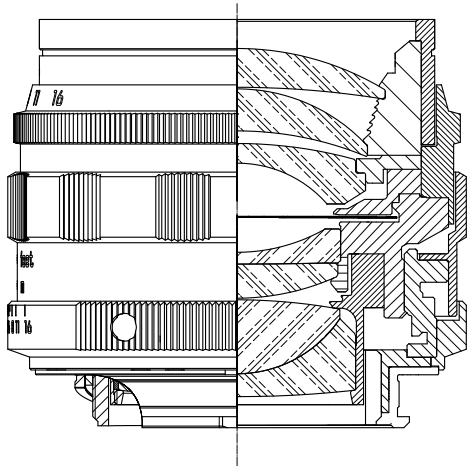


렌즈	Leica Summilux-M 50 f/1.4
주문 번호 실버 크롬 도금	11714
화각(대각선/가로/세로) 35mm(24x36mm)	45°, 38°, 26°
광학 구조 렌즈/부품 수 베이오넷 앞 입사동 위치 촬영 범위	7/5 29.8mm 0.7m~∞
거리 설정 스케일 최소 객체 필드 최대 실제 치수	통합된 분할 크기 미터(m)/피트(ft) 35mm: 275x413mm 1:12.5
조리개 설정/기능 최소형 조리개 조리개 블레이드 수	잠금 조리개, 0.5단계 단위로 조절 가능 16 12
베이오넷	6 비트 코딩 기능 탑재 Leica M 베이오넷
필터 나사산	E46
렌즈 후드	부착식(제공 범위 포함)
치수 길이 직경	약 45mm/71mm(렌즈 후드 포함) 약 58mm
무게	약 417g



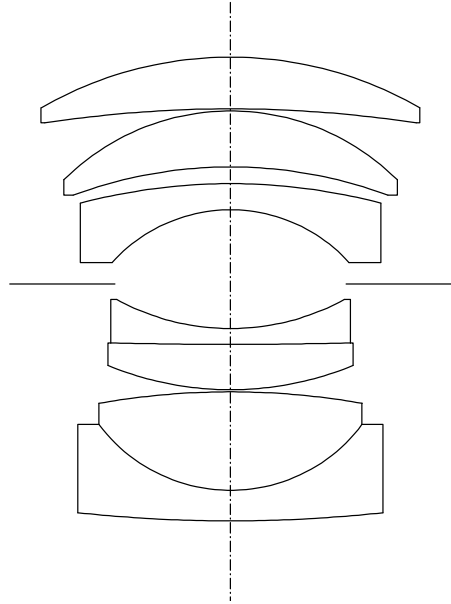
# LEICA **SUMMILUX-M** 50 f/1.4

기술 도면



1:1 이미지

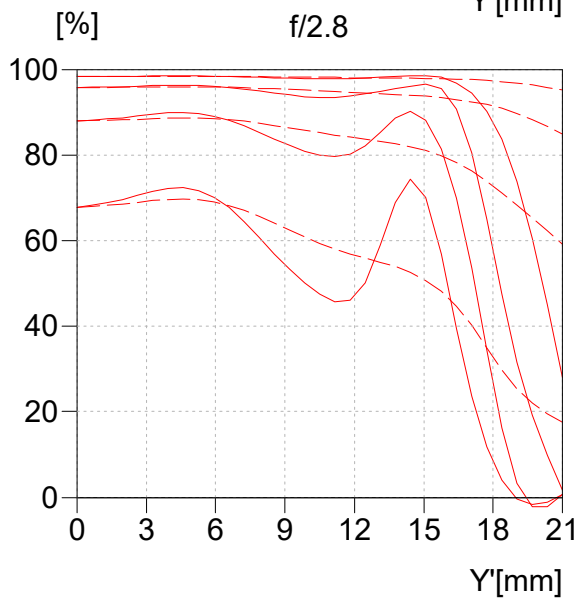
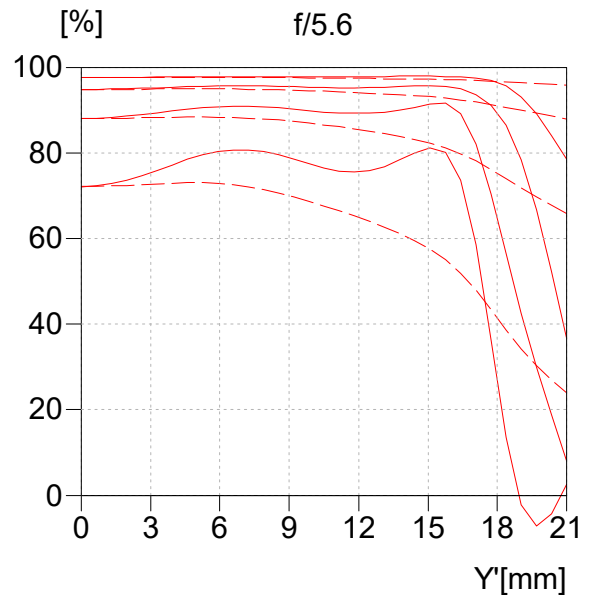
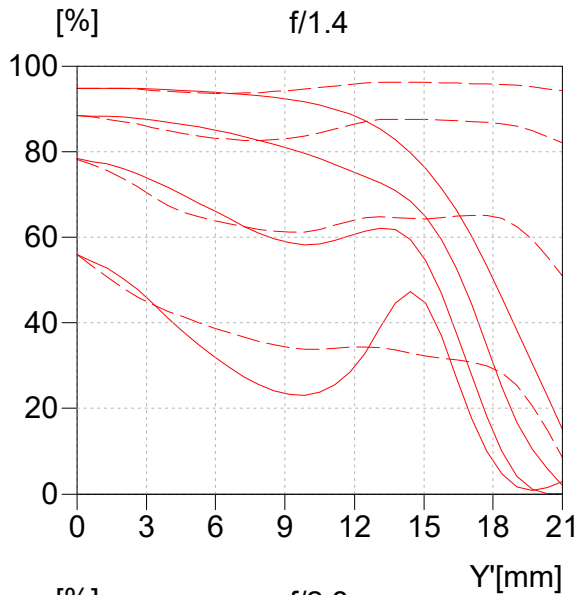
렌즈 단면





# LEICA **SUMMILUX-M** 50 f/1.4

## MTF 다이어그램



— 시상 구조  
 - - - 접선 구조

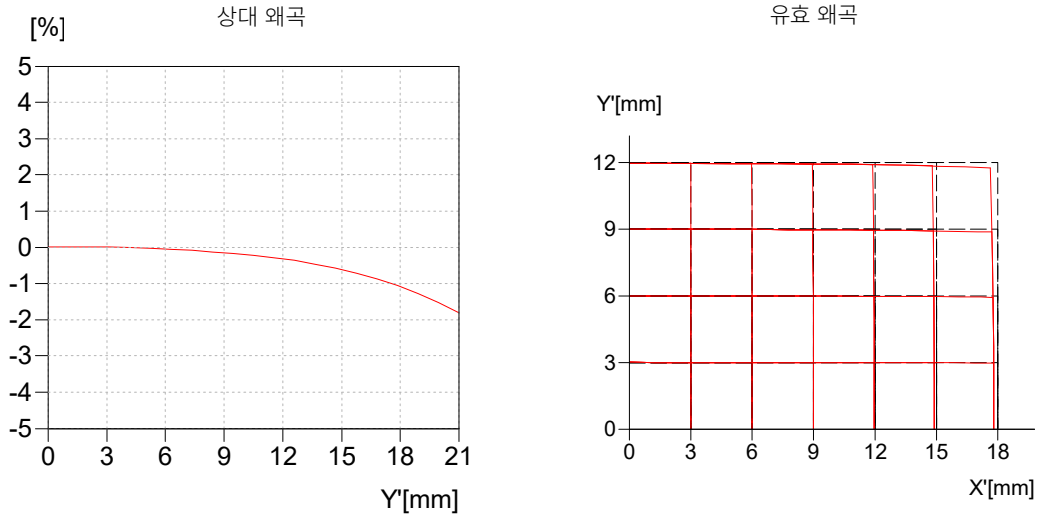
### MTF 곡선

MTF는 각각 조리개 완전 개방 및 먼 촬영 거리(무한대)를 위한 2.8과 5.6에 대해 제공됩니다. 백색광에서 접선 구조(파선) 및 시상 구조(실선)에 대한 형식의 높이에 대해 5, 10, 20, 40Lp/mm에 대한 대비가 퍼센트로 표시됩니다. 5 및 10Lp/mm는 보다 거친 개체 구조에 대한 대비 인상을 주고, 20 및 40Lp/mm는 보다 미세한 개체 구조 및 가장 미세한 개체 구조의 해상도를 기록합니다.

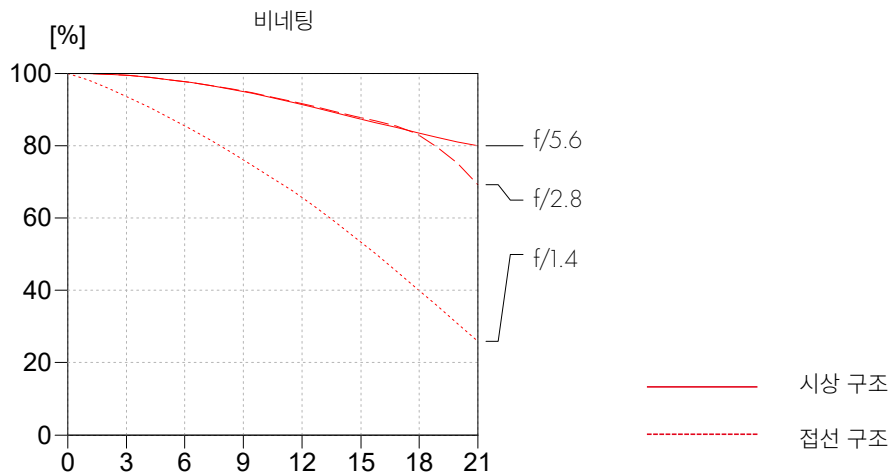


# LEICA SUMMILUX-M 50 f/1.4

## 왜곡



## 비네팅



## 왜곡

왜곡은 실제 이미지 높이와 이상적인 이미지 높이의 편차를 나타내며, 이때 이상적인 이미지 높이는 객체 높이와 배율에서 도출됩니다. 상대 왜곡은 실제 이미지 높이와 이상적인 이미지 높이의 비율 편차를 나타냅니다. 21.6mm의 이미지 높이는 이미지 중심(이미지 형식 24mm×36mm)으로부터 이미지 필드 모서리까지의 반경 거리입니다. 유효 왜곡의 그래프는 이미지 평면에서 가로선과 세로선의 곡률 또는 실제 곡선을 나타냅니다.

## 비네팅

비네팅은 이미지 가장자리 방향으로 이미지 밝기(조도)가 지속적으로 감소하는 현상을 나타냅니다(음영 보정, 이미지 코너 어두워짐). 그래픽에서 이미지 높이 위에 밝기 감소율이 표시되어 있습니다. 100%에서는 비네팅이 발생하지 않습니다.