



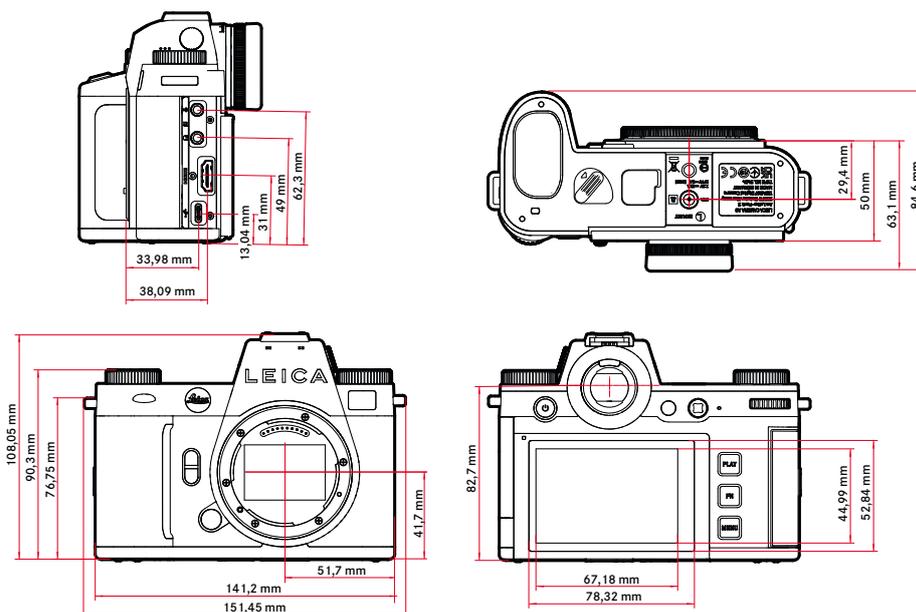
# LEICA SL3-S

Технические характеристики.



<b>Наименование</b>	<b>Leica SL3-S</b>																									
Тип камеры	Беззеркальная полнокадровая системная фотокамера																									
Номер модели	4506																									
№ для заказа	10 643 (EU/US/CN), 10 644 (JP), 10 645 (ROW)																									
Буферное запоминающее устройство	8 Гб, вместимость зависит от частоты ряда кадров и их формата, приблизительные данные (количество возможных снимков в буферном запоминающем устройстве)																									
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Непрерывная съёмка</th> <th>DNG</th> <th>DNG + JPG</th> <th>JPG</th> <td rowspan="5">Значения зависят от типа используемой карты памяти (SD или CFexpress) / разрешение</td> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2 кадр/с, 14 бит, АФ</td> <td>1000</td> <td>1000</td> <td>1000</td> </tr> <tr> <td>5 кадр/с, 14 бит, АФ</td> <td>1000</td> <td>345</td> <td>1000</td> </tr> <tr> <td>7 кадр/с, 12 бит, АФ</td> <td>680</td> <td>255</td> <td>1000</td> </tr> <tr> <td>15 кадр/с, 12 бит, АФ</td> <td>175</td> <td>175</td> <td>175</td> </tr> <tr> <td>30 кадр/с, 12 бит, АФ</td> <td>175</td> <td>175</td> <td>175</td> </tr> </tbody> </table>	Непрерывная съёмка	DNG	DNG + JPG	JPG	Значения зависят от типа используемой карты памяти (SD или CFexpress) / разрешение	2 кадр/с, 14 бит, АФ	1000	1000	1000	5 кадр/с, 14 бит, АФ	1000	345	1000	7 кадр/с, 12 бит, АФ	680	255	1000	15 кадр/с, 12 бит, АФ	175	175	175	30 кадр/с, 12 бит, АФ	175	175	175
Непрерывная съёмка	DNG	DNG + JPG	JPG	Значения зависят от типа используемой карты памяти (SD или CFexpress) / разрешение																						
2 кадр/с, 14 бит, АФ	1000	1000	1000																							
5 кадр/с, 14 бит, АФ	1000	345	1000																							
7 кадр/с, 12 бит, АФ	680	255	1000																							
15 кадр/с, 12 бит, АФ	175	175	175																							
30 кадр/с, 12 бит, АФ	175	175	175																							
Носитель данных	Карты памяти UHS-II (рекомендуется), UHS-I, SD-/SDHC-/SDXC + карта памяти CFexpress, тип В (рекомендуется)																									
Материал	Цельнометаллический корпус: магний и алюминий, обивка из искусственной кожи, защищена от водяных брызг по стандарту МЭК 60529 (класс защиты IP54)																									
Крепление объектива	Байонет Leica L с контактной колодкой для обмена данными между объективом и камерой																									
Условия эксплуатации	От -10 до +40 °С																									
Интерфейсы	ISO-башмак для принадлежностей с дополнительными контактами управления, гнездо синхроконтakta/временного кода, разъём HDMI 2.1 тип А, USB-C USB3.1 Gen2, аудиовыход 3,5 мм/аудиовход 3,5 мм, интерфейс связи в нижней панели для многофункциональной батарейной рукоятки																									
Штативное гнездо	A 1/4 DIN 4503 (1/4") из специальной стали в нижней части																									

Размеры



Масса	Около 768 г (без аккумуляторной батареи, SD карты памяти, крышки байонета камеры)
-------	---



# LEICA SL3-S

## Матрица

Размер матрицы КМОП-матрица, 25,3 Мп/24,6 Мп (общих/эффективных)

Стабилизация изображения 5-осевая стабилизация изображения до 5 ступени шкалы диафрагм

Фильтры Цветной фильтр RGB, УФ-/ИК-фильтры, без фильтра нижних частот

Процессор Серия Leica Maestro (Maestro IV)

Форматы файлов Фото: DNG™ (исходные данные), DNG + JPG, JPG (DCF 2.0, Exif 3.00)  
Видео:

<b>MP4</b>	h.265	AAC	48 кГц/16 бит
	h.264	AAC	48 кГц/16 бит
<b>MOV</b>	h.265	LPCM	48 кГц/24 бит
	h.264	LPCM	48 кГц/24 бит
	ProRes	LPCM	48 кГц/24 бит
<b>RAW</b>		LPCM	48 кГц/24 бит

Разрешение фотоснимков

35 мм	JPG	DNG
<b>L</b>	6000 x 4000   24 Мп	6000 x 4000   24 Мп
APS-C	JPG	DNG
<b>L</b>	3936 x 2624   10,3 Мп	3936 x 2624   10,3 Мп

Глубина цвета DNG™: 14 бит (в зависимости от режима непрерывной съемки возможно и 12 бит), JPG: 8 бит

Цветовое пространство Фото: sRGB  
Видео: Rec. 709/Rec. 2020 (HLG/L-Log)

Размер файла DNG™ около 40 МБ, зависит от разрешения и содержания изображения, JPG: зависит от разрешения и содержания изображения  
Видео: макс. продолжительность зависит от окружающей температуры и имеющегося места в памяти

Режим съемки видео Режим видео: P-A-S-M  
Режим Cine: M

Разрешение видео

	РАЗРЕШЕНИЕ	Формат кадра
<b>6K OG</b>	5952 x 3968	3:2
<b>C6K</b>	5952 x 3136	17:9
<b>6K</b>	5888 x 3312 (h.265)	16:9
	5776 x 3056 (ProRes)	
<b>C4K</b>	4096 x 2160 (MOV/MP4)	17:9
	4128 x 2176 (RAW)	
<b>4K</b>	3840 x 2160	16:9
<b>3,5K</b>	3536 x 2656	4:3 (RAW)
<b>Full HD</b>	1920 x 1080	16:9

Частота ряда кадров видео

Формат файлов	Разрешение	Частота кадров	Битрейт	YUV / бит	Сжатие	Кодек
<b>MP4</b>	<b>4K</b> 3840 x 2160	59,94 кадров/с	100 Мpbs	4:2:0 / 10 бит	Long GOP	h.265
		50,00 кадров/с	100 Мpbs	4:2:0 / 10 бит	Long GOP	h.265
		29,97 кадров/с	100 Мpbs	4:2:0 / 8 бит	Long GOP	h.264
		25,00 кадров/с	100 Мpbs	4:2:0 / 8 бит	Long GOP	h.264
		23,98 кадров/с	100 Мpbs	4:2:0 / 8 бит	Long GOP	h.264
	<b>FHD</b> 1920 x 1080	59,94 кадров/с	28 Мpbs	4:2:0 / 8 бит	Long GOP	h.264
		50,00 кадров/с	28 Мpbs	4:2:0 / 8 бит	Long GOP	h.264
		29,97 кадров/с	20 Мpbs	4:2:0 / 8 бит	Long GOP	h.264
		25,00 кадров/с	20 Мpbs	4:2:0 / 8 бит	Long GOP	h.264
		23,98 кадров/с	24 Мpbs	4:2:0 / 8 бит	Long GOP	h.264



# LEICA SL3-S

MOV	6K OG (3:2) 5952 x 3968	29,97 кадров/с	200 Mbps	4:2:0 / 10 бит	Long GOP	h.265
		25,00 кадров/с	200 Mbps	4:2:0 / 10 бит	Long GOP	h.265
		24,00 кадров/с	200 Mbps	4:2:0 / 10 бит	Long GOP	h.265
		23,98 кадров/с	200 Mbps	4:2:0 / 10 бит	Long GOP	h.265
	C6K (17:9) 5952 x 3136	29,97 кадров/с	200 Mbps	4:2:0 / 10 бит	Long GOP	h.265
		25,00 кадров/с	200 Mbps	4:2:0 / 10 бит	Long GOP	h.265
		24,00 кадров/с	200 Mbps	4:2:0 / 10 бит	Long GOP	h.265
		23,98 кадров/с	200 Mbps	4:2:0 / 10 бит	Long GOP	h.265
	6K (16:9) 5888 x 3312	29,97 кадров/с	200 Mbps	4:2:0 / 10 бит	Long GOP	h.265
		25,00 кадров/с	200 Mbps	4:2:0 / 10 бит	Long GOP	h.265
		24,00 кадров/с	200 Mbps	4:2:0 / 10 бит	Long GOP	h.265
		23,98 кадров/с	200 Mbps	4:2:0 / 10 бит	Long GOP	h.265
	C4K (17:9) 4096 x 2160	59,94 кадров/с	800 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		59,94 кадров/с	600 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		50,00 кадров/с	800 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		50,00 кадров/с	600 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		48,00 кадров/с	800 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		48,00 кадров/с	600 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		47,95 кадров/с	800 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		47,95 кадров/с	600 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		29,97 кадров/с	400 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		25,00 кадров/с	400 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		24,00 кадров/с	400 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		23,98 кадров/с	400 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
	4K 3840 x 2160	59,94 кадров/с	800 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		59,94 кадров/с	600 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		50,00 кадров/с	800 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		50,00 кадров/с	600 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		48,00 кадров/с	800 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		48,00 кадров/с	600 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		47,95 кадров/с	800 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		47,95 кадров/с	600 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		29,97 кадров/с	400 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		25,00 кадров/с	400 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		24,00 кадров/с	400 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		23,98 кадров/с	400 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
	FHD 1920 x 1080	119,88 кадров/с	400 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		100,00 ка- дров/с	400 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		59,94 кадров/с	200 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		50,00 кадров/с	200 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		48,00 кадров/с	200 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		47,95 кадров/с	200 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		29,97 кадров/с	200 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
		25,00 кадров/с	200 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264
24,00 кадров/с		200 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264	
23,98 кадров/с		200 Mbps	4:2:2 / 10 бит	ALL-I	h.264	
FHD Slow Motion 1920 x 1080		Фотоматрица: 179,82 кадров/с Запись: 29,97 кадров/с	100 Mbps	4:2:0 / 10 бит	Long GOP	h.265
		Фотоматрица: 150,00 кадров/с Запись: 25,00 кадров/с	100 Mbps	4:2:0 / 10 бит	Long GOP	h.265
		Фотоматрица: 119,88 кадров/с Запись: 29,97 кадров/с	100 Mbps	4:2:0 / 10 бит	Long GOP	h.265
		Фотоматрица: 100,00 кадров/с Запись: 25,00 кадров/с	100 Mbps	4:2:0 / 10 бит	Long GOP	h.265
C6K (17:9) 5776 x 3056		29,97 кадров/с	1939 Mbps	422HQ		ProRes
		25,00 кадров/с	1618 Mbps	422HQ		ProRes
	24,00 кадров/с	1553 Mbps	422HQ		ProRes	
	23,98 кадров/с	1551 Mbps	422HQ		ProRes	
C4K (17:9) 4096 x 2160	59,94 кадров/с	1944 Mbps	422HQ		ProRes	
	50,00 кадров/с	1622 Mbps	422HQ		ProRes	
	29,97 кадров/с	972 Mbps	422HQ		ProRes	
	25,00 кадров/с	811 Mbps	422HQ		ProRes	
	24,00 кадров/с	779 Mbps	422HQ		ProRes	
FHD 1920 x 1080	23,98 кадров/с	778 Mbps	422HQ		ProRes	
	59,94 кадров/с	454 Mbps	422HQ		ProRes	
	50,00 кадров/с	378 Mbps	422HQ		ProRes	
	29,97 кадров/с	227 Mbps	422HQ		ProRes	
	25,00 кадров/с	189 Mbps	422HQ		ProRes	
	24,00 кадров/с	182 Mbps	422HQ		ProRes	
	23,98 кадров/с	181 Mbps	422HQ		ProRes	



# LEICA SL3-S

RAW	6K (16:9) 5888 x 3312	29,97 кадров/с				
		25,00 кадров/с				
		23,98 кадров/с				
	C4K (17:9) 4128 x 2176	59,94 кадров/с				
		50,00 кадров/с				
		29,97 кадров/с				
		25,00 кадров/с				
		23,98 кадров/с				
	3,5K (4:3) 3536 x 2656	50,00 кадров/с				
		29,97 кадров/с				
		25,00 кадров/с				
		23,98 кадров/с				

Скорость передачи информации в битах 8 бит/10 бит при снимках на карте памяти SD и CFe, 10 бит через выход HDMI

Гамма видео Rec. 709, L-Log Rec. 2020, HLG Rec. 2020  
Дальнейшую информацию вы можете найти и загрузить на веб-странице Leica в справочном руководстве «L-Log Reference Manual».

## Видоискатель/дисплей

Видоискатель (EVF; электронный видоискатель) Разрешение: 5 760 000 точек изображения (Dots), 60 кадров/с или 120 кадров/с, увеличение: 0,76-кратное при соотношении сторон 3:2 / 0,78-кратное при соотношении сторон 4:3, кашетирование: 100%, положение выходного зрачка: 21 мм, диапазон настройки от -4 дптр до +2 дптр, с датчиком глаз для автоматического переключения между видоискателем и дисплеем, задержка 0,005 с

Дисплей 3,2" (диодная задняя подсветка) с защитным покрытием против отпечатков и царапин, 2 332 800 точек изображения, формат 3:2, сенсорный дисплей

Верхний дисплей 1,28" высокоотражающий трансфлективный монохромный ЖК-дисплей, 128 x 128 пикселей, угол наблюдения 120°, покрытие против отпечатков пальцев

## Затвор

Тип затвора Электронно управляемый шторный затвор

Выдержка Мех. затвор: 30 мин. до 1/8000 с, эл. функция затвора: 60 с до 1/16000 с, синхронизация вспышки: до 1/200 с

Кнопка спуска затвора Двухступенчатая  
(1-я ступень: Активация электронной системы камеры включая Автофокус и замер экспозиции; 2-я ступень: спуск затвора)

Автоспуск Задержка спуска: 2, 6, 12 или 30 секунд

Режим съёмки **Одиноч.**, **Непрерывная съёмка**, **Интервальная съёмка**, **Брекетинг экспозиции**, **Multi-Shot**  
Непрерывная съёмка:

Настройка	Тип затвора	Режим автофокуса при непрерывной съёмке
2 кадр/с, 1ч бит, АФ	Мех. или эл. функция затвора	АФс, даже если выбран АФс или Интел. АФ
5 кадр/с, 1ч бит, АФ		
7 кадр/с, 12 бит, АФ		
15 кадр/с, 12 бит, АФ	Эл. функция затвор	
30 кадр/с, 12 бит, АФ		

## Установка расстояния

Режим фокусировки Автоматически или вручную  
При настройке вручную: на выбор доступны функция лупы (**Увеличение**) и выделения контуров (**Выдел. контура для фокуса**) как помощники фокусировки

Система автоматической фокусировки Гибридный АФ благодаря комбинации замера контрастности, карты дальностей и измерения методом сравнения фаз с точками замера АФ в фотоматрице.

Режимы автофокуса **Интел. АФ** (самостоятельная дофокусировка как только в сюжете что-либо меняется), **АФс**, **АФс**, настройка АФ сохраняется, по выбору **Сенсорный АФ**

Методы замера автофокусировки **Многозонный**, **Точечный** (можно смещать), **Поле** (можно смещать и масштабировать), **Зона** (можно смещать и масштабировать), **Слежение**, **Распознавание людей**, **Распознавание животных (Beta)**

Поля замера автофокуса Контрастность-АФ: 315 / фазовый АФ: 779



# LEICA SL3-S

## Экспозиция

Замер экспозиции TTL (замер экспозиции через объектив)

Методы замера экспозиции Точечный, Центр-взвешен, Основанный на светлых частях, Пленочный

Режимы экспозиции Программная автоэкспозиция (P), приоритет диафрагмы (A): ручная настройка диафрагмы, приоритет выдержки (S): ручная настройка выдержки, ручной (M): Ручная настройка выдержки и диафрагмы

Экспокоррекция ±3 EV шагами по 1/3 EV или 1/2 EV

Автоматический брекетинг экспозиции 3 или 5 снимков, ступени между снимками до 3 EV, шагами по 1/3 EV, опционально дополнительная экспозиция: до ±3 EV

Диапазон чувствительности ISO	Фото	Видео	L-Log	HLG
Авто ISO	ISO 100– ISO 200 000	ISO 100– ISO 200 000	ISO 400– ISO 100 000	ISO 400– ISO 200 000
Ручной	ISO 50– ISO 200 000	ISO 50– ISO 200 000	ISO 400– ISO 100 000	ISO 400– ISO 200 000

Настройки Dual Base ISO	Фото	Видео	L-Log	HLG
Нижнее Base ISO	ISO 50– ISO 560	ISO 50– ISO 560	ISO 400– ISO 2200	ISO 400– ISO 2200
Высшее Base ISO	ISO 640– ISO 200 000	ISO 640– ISO 200 000	ISO 2500– ISO 100 000	ISO 2500– ISO 200 000

Баланс белого Автоматически (Авто), предварительные настройки (Солнечно, Облачно, Тень, Лампа накаливания, НМ, Люмин. лампа (тепл.), Люмин. лампа (холодн.), Вспышка), измерение вручную (Серая карта (пипетка), Серая карта), ручная настройка цветовой температуры (Цветовая температура, 2000 К до 11500 К)

## Вспышка

Подключение фотовспышек Через башмак для принадлежностей

Гнездо синхронизации вспышки для синхронизация вспышки (только для режима фото)

Время синхронизации вспышки ⚡: 1/200 с; могут использоваться более длительные значения выдержки; если время синхронизации опустится ниже допустимой границы: автоматическое переключение в режим линейной вспышки TTL с HSS-совместимыми системными фотовспышками Leica

Метод замера экспозиции вспышки С использованием центрально-взвешенного замера при предварительной вспышке TTL при работе с фотовспышками Leica (SF 26, SF 40, SF 58, SF 60, SF 64) или с совместимыми с системой фотовспышками, беспроводной трансмиттер фотовспышки SF C1

Коррекция экспозиции вспышкой SF 40: ±2 EV шагами по 1/2 EV  
SF 60: ±2 EV шагами по 1/3 EV

## Оснащение

Микрофон Stereo внутренний + 3,5-мм стерео разъем микрофонного входа

Динамик Mono внутренний + 3,5-мм стерео разъем выхода для подключения наушников

Беспроводная сеть Для использования функции Wi-Fi необходимо приложение Leica FOTOS. Доступно в магазине приложений Apple App Store™ или в Google Play Store™.

	2,4 ГГц	5 ГГц
EU/ US/ CN	IEEE802.11b/g/n: Канал 1–11 (2412– 2462 МГц)	Client mode: (Только для использования в поме- щениях) IEEE802.11a/n/ac: канал 36–64 (5180–5320 МГц)
JP		Access point + client mode: (Только для использования в поме- щениях) IEEE802.11a/n/ac: канал 36–48 (5180–5240 МГц)
ROW		Access point + client mode: (Только для использования в поме- щениях) IEEE802.11a/n/ac: канал 52–144 (5260–5720 МГц)

Метод кодирования: Wi-Fi-совместимый WPA2™

Bluetooth Bluetooth 5.0 LE: канал 0–39 (2402–2480 МГц)

GPS Возможность подключения через приложение Leica FOTOS, использование ограничено в зависимости от действующих законов той или иной страны. Данные вписываются в строку заголовка Exif графических файлов.



# LEICA SL3-S

Языки меню      Английский, немецкий, французский, итальянский, испанский, португальский, русский, японский, упрощенный китайский, традиционный китайский, корейский

## Электропитание

Аккумуляторная батарея (Leica BP-SCL6)      Литий-ионный аккумулятор, номинальное напряжение 7,2 В (DC); ёмкость 2200 мАч (миним.), 315 снимков (по стандарту CIPA), 1042 снимков (по стандарту CIPA с согласованным циклом съёмки\*), фабрика: Panasonic Energy (Wuxi) Co. Ltd., изготовлено в Китае

\***Цикл 1:** включение, 1 спуск затвора спустя 5 с, каждые 3 с новый снимок, после 10 снимков камера отключается (Автом. выключение) и спустя 5 мин снова включается.

\***Цикл 2:** включение, 1 спуск затвора спустя 5 с, каждые 3 с новый снимок, после 50 снимков камера отключается (Автом. выключение) и спустя 5 мин снова включается.

Эти циклы повторяются попеременно пока не сядет аккумулятор.

Блок питания USB-C (Leica ACA-SCL6) (приобретается отдельно)      Вход: переменный ток 100–240 В, 50/60 Гц, 0,25 А; автоматическое переключение; выход: постоянный ток 5 В/9 В, 3 А; производитель: Salom Electric (Xiamen) Co., Ltd., изготовлено в Китае

Двойное зарядное устройство (Leica BC-SCL6) (приобретается отдельно)      Вход: постоянный ток 5 В/3 А, 9 В/3 А; автоматическое переключение; выход: постоянный ток 8,4 В, 850 мА/1000 мА; производитель: Salom Electric (Xiamen) Co., Ltd., изготовлено в Китае

Зарядка через USB      В рабочем режиме: 9 В/3 А (мин. 27 Вт)  
При выключенной камере: 5 В/1500 мА (2,5 Вт или более)



QuickTime