



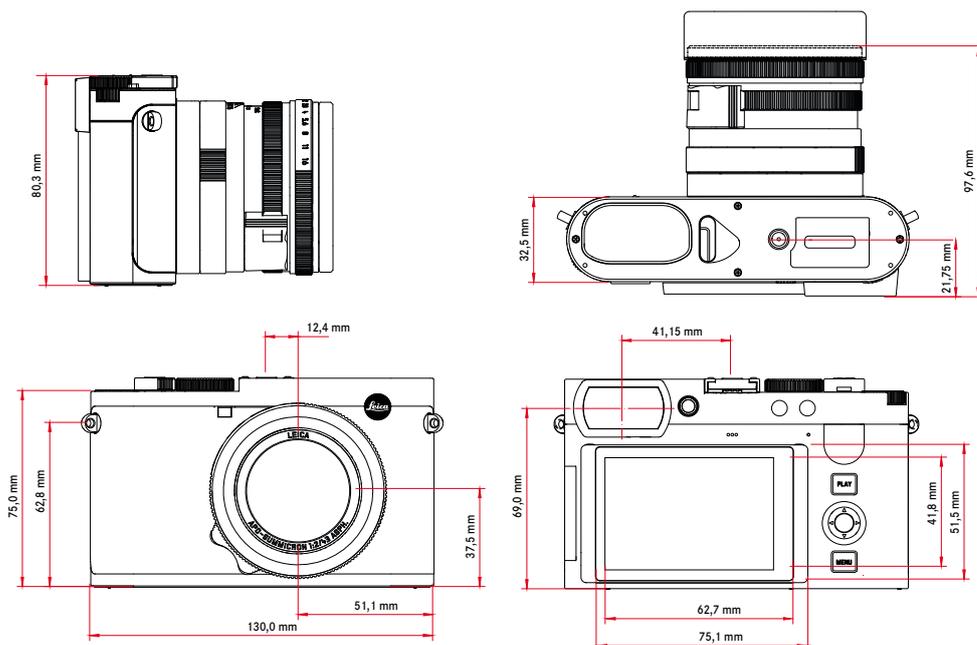
LEICA Q3 43

Технические характеристики.



Наименование	Leica Q3 43																								
Тип камеры	Цифровая малоформатная компактная фотокамера																								
Номер модели	6506																								
№ для заказа	19 084 EU/US/CN, 19 085 JP, 19 086 ROW																								
Буферное запоминающее устройство	8 Гбайт Вместимость зависит от частоты ряда кадров и их формата, приблизительные данные (количество возможных снимков в буферном запоминающем устройстве)																								
	<table border="1"><thead><tr><th></th><th>DNG</th><th>DNG + JPG</th><th>JPG</th></tr></thead><tbody><tr><td>15 кадров/с</td><td>63</td><td>63</td><td>67</td></tr><tr><td>9 кадров/с</td><td>70</td><td>66</td><td>76</td></tr><tr><td>7 кадров/с</td><td>74</td><td>69</td><td>83</td></tr><tr><td>4 кадров/с</td><td>83</td><td>72</td><td>104</td></tr><tr><td>2 кадров/с</td><td>164</td><td>88</td><td>947</td></tr></tbody></table>		DNG	DNG + JPG	JPG	15 кадров/с	63	63	67	9 кадров/с	70	66	76	7 кадров/с	74	69	83	4 кадров/с	83	72	104	2 кадров/с	164	88	947
	DNG	DNG + JPG	JPG																						
15 кадров/с	63	63	67																						
9 кадров/с	70	66	76																						
7 кадров/с	74	69	83																						
4 кадров/с	83	72	104																						
2 кадров/с	164	88	947																						
Носитель данных	Карты памяти UHS-II (рекомендуется), UHS-I, SD-/SDHC-/SDXC																								
Материал	Цельнометаллический корпус: из магния, полученный в процессе литья под давлением; обивка из кожи, класс защиты IP52																								
Условия эксплуатации	От 0°C до +40°C																								
Интерфейсы	Башмак для принадлежностей ISO с дополнительными контактами для фотовспышек Leica, разъем HDMI тип D, USB 3.1 тип C 2 поколения до 10 Гбит/с																								
Штативное гнездо	A 1/4 DIN 4503 (1/4") из специальной стали в нижней части																								

Размеры



Масса	Около 772 г/688 г (с/без аккумулятора)
-------	--



LEICA Q3 43

Матрица

Размер матрицы	КМОП-матрица, 62,39 Мп/60,3 Мп (общих/эффективных)		
Процессор	Серия Leica Maestro (Maestro IV)		
Фильтры	Цветной фильтр RGB, УФ-/ИК-фильтры, без фильтра нижних частот		
Форматы файлов	Фото: DNG™ (исходные данные), DNG + JPG, JPG (DCF 2.0, Exif 2.31) Видео:		
	MP4	h.265 h.264	AAC AAC
	MOV	h.265	LPCM
		h.264	LPCM
		ProRes	LPCM

Разрешение фотоснимков	DNG™	9520 x 6336 пикселей (60,3 Мп) 7404 x 4928 пикселей (36,5 Мп) 5288 x 3518 пикселей (18,6 Мп)
	JPG	9520 x 6336 пикселей (60,3 Мп) 7392 x 4928 пикселей (36,4 Мп) 5280 x 3504 пикселей (18,5 Мп)

Размер файла	DNG™ около 70 Мбайт, зависит от разрешения и содержания изображения JPG: зависит от разрешения и содержания изображения Видео: макс. продолжительность: 29 мин
--------------	--

Глубина цвета	DNG™: 14 бит JPG: 8 бит
---------------	----------------------------

Цветовое пространство	Фото: sRGB
-----------------------	------------

	РАЗРЕШЕНИЕ
C8K (17:9)	8192 x 4320
8K (16:9)	7680 x 4320
C4K (17:9)	4096 x 2160
4K (16:9)	3840 x 2160
Full HD (16:9)	1920 x 1080

Частота ряда кадров видео/
битрейт

MOV C8K				
MOV C8K (запись на SD)				
29,97 кадров/с	C8K 4:2:0 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
25,00 кадров/с	C8K 4:2:0 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
24,00 кадров/с	C8K 4:2:0 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
23,98 кадров/с	C8K 4:2:0 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
MOV C8K (выход HDMI без HLG/L-Log и без записи на SD)				
29,97 кадров/с	8K 4:2:0 / 8 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
25,00 кадров/с	8K 4:2:0 / 8 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
24,00 кадров/с	8K 4:2:0 / 8 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
23,98 кадров/с	8K 4:2:0 / 8 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
MOV C8K (выход HDMI с HLG/L-Log или во время записи на SD)				
29,97 кадров/с	C4K 4:2:2 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
25,00 кадров/с	C4K 4:2:2 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
24,00 кадров/с	C4K 4:2:2 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
23,98 кадров/с	C4K 4:2:2 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
MOV 8K				
MOV 8K (запись на SD)				
29,97 кадров/с	8K 4:2:0 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
25,00 кадров/с	8K 4:2:0 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
24,00 кадров/с	8K 4:2:0 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
23,98 кадров/с	8K 4:2:0 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
MOV 8K (выход HDMI без HLG/L-Log и без записи на SD)				
29,97 кадров/с	8K 4:2:0 / 8 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
25,00 кадров/с	8K 4:2:0 / 8 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
24,00 кадров/с	8K 4:2:0 / 8 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
23,98 кадров/с	8K 4:2:0 / 8 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
MOV 8K (выход HDMI с HLG/L-Log или во время записи на SD)				
29,97 кадров/с	4K 4:2:2 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
25,00 кадров/с	4K 4:2:2 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
24,00 кадров/с	4K 4:2:2 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
23,98 кадров/с	4K 4:2:2 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps



LEICA Q3 43

MOV C4K					
59,94 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	600 Mbps	
50,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	600 Mbps	
48,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD)	h.264	ALL-I	600 Mbps	
24,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (HDMI)				
47,95 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD)	h.264	ALL-I	600 Mbps	
23,98 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (HDMI)				
29,97 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps	
25,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps	
24,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps	
23,98 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps	
MOV 4K					
59,94 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	600 Mbps	
50,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	600 Mbps	
48,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD)	h.264	ALL-I	600 Mbps	
24,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (HDMI)				
47,95 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD)	h.264	ALL-I	600 Mbps	
23,98 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (HDMI)				
29,97 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps	
25,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps	
24,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps	
23,98 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps	
MOV FHD					
119,88 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps	
100,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps	
59,94 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200 Mbps	
50,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200 Mbps	
48,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD)	h.264	ALL-I	200 Mbps	
24,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (HDMI)				
47,95 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD)	h.264	ALL-I	200 Mbps	
23,98 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (HDMI)				
29,97 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200 Mbps	
25,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200 Mbps	
24,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200 Mbps	
23,98 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200 Mbps	
MOV FHD Slow Motion					
Фотоматрица: 119,88 кадров/с	4:2:0 / 10 бит (SD & HDMI)	h.265	L-GOP	100 Mbps	
Запись/выход: 29,97 кадров/с					
Фотоматрица: 100,00 кадров/с	4:2:0 / 10 бит (SD & HDMI)	h.265	L-GOP	100 Mbps	
Запись/выход: 25,00 кадров/с					
MOV FHD ProRes					
59,94 кадров/с	422HQ	ProRes		454 Mbps	
50,00 кадров/с	422HQ	ProRes		378 Mbps	
29,97 кадров/с	422HQ	ProRes		227 Mbps	
25,00 кадров/с	422HQ	ProRes		189 Mbps	
24,00 кадров/с	422HQ	ProRes		182 Mbps	
23,98 кадров/с	422HQ	ProRes		181 Mbps	
MP4 8K					
MP4 8K (запись на SD)					
29,97 кадров/с	8K 4:2:0 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps	
25,00 кадров/с	8K 4:2:0 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps	
23,98 кадров/с	8K 4:2:0 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps	
MP4 8K (выход HDMI без записи на SD)					
29,97 кадров/с	8K 4:2:0 / 8 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps	
25,00 кадров/с	8K 4:2:0 / 8 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps	
23,98 кадров/с	8K 4:2:0 / 8 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps	
MP4 8K (выход HDMI во время записи на SD)					
29,97 кадров/с	4K 4:2:2 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps	
25,00 кадров/с	4K 4:2:2 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps	
23,98 кадров/с	4K 4:2:2 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps	
MP4 4K					
59,94 кадров/с	4:2:0 / 10 бит (SD & HDMI)	h.265	L-GOP	100 Mbps	
50,00 кадров/с	4:2:0 / 10 бит (SD & HDMI)	h.265	L-GOP	100 Mbps	
29,97 кадров/с	4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	100 Mbps	
25,00 кадров/с	4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	100 Mbps	
23,98 кадров/с	4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	100 Mbps	
MP4 FHD					
59,94 кадров/с	4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	28 Mbps	
50,00 кадров/с	4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	28 Mbps	
29,97 кадров/с	4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	20 Mbps	
25,00 кадров/с	4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	20 Mbps	
23,98 кадров/с	4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	24 Mbps	



LEICA Q3 43

Объектив

Наименование Leica APO-Summicron 1:2/43 ASPH., 11 линз в 8-ти элементах, 7 асферических поверхности

Резьба для фильтров E49

Цифровой зум На выбор приблизительно 1,4-кратный (соответствует 60 мм), приблизительно 1,7-кратный (соответствует 75 мм), приблизительно 2,0-кратный (соответствует 90 мм) приблизительно 2,8-кратный (соответствует 120 мм) или приблизительно 3,5-кратный (соответствует 150 мм)

Стабилизация изображения Оптическая система выравнивания для фото- и видео съёмки

Диапазон диафрагмы F2 до F16 шагами по 1/3 EV

ДИАГРАММЫ MTF

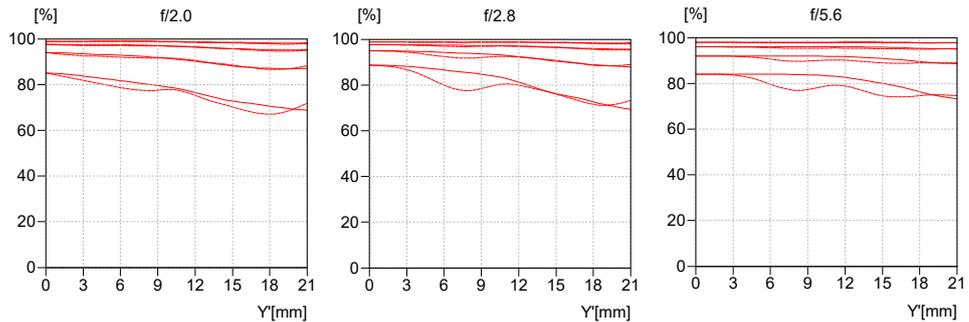
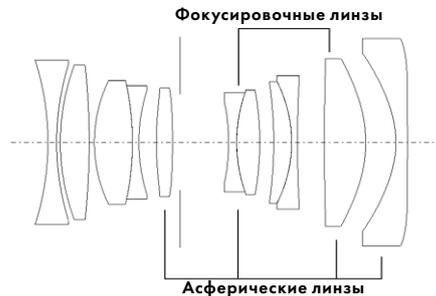


График модуляционной передаточной функции (MTF) указан для полного открытия диафрагмы, а также для значений 2,8 и 5,6 для большого расстояния до объекта съёмки (бесконечность). Указывается контрастность в процентах для 5, 10, 20, 40 пар линий/мм по высоте формата для тангенциальных структур (пунктирная линия) и сагитальных структур (сплошная линия) при белом свете. 5 и 10 пар линий/мм дают впечатление контраста для более грубых структур объектов, 20 и 40 пар линий/мм демонстрируют разрешение более тонких и изящных структур.

РАСПОЛОЖЕНИЕ ЛИНЗ



Видоискатель/дисплей

Видоискатель (EVF; электронный видоискатель) Разрешение: 5 760 000 точек изображения (Dots), 120 кадров/с, увеличение: 0,79-кратное при соотношении сторон 4:3 / 0,76-кратное при соотношении сторон 3:2, кашетирование: 100 %, положение выходного зрачка: 20,75 мм, диапазон настройки от -4 дптр до +2 дптр, с датчиком глаз для автоматического переключения между видоискателем и дисплеем, задержка 0,005 с

Дисплей 3" TFT ЖК дисплей, около 1 843 200 точек изображения (Dots), 384 ppi, соотношение сторон 3:2, сенсорный дисплей

Затвор

Тип затвора Механический центральный затвор или по выбору электронный затвор

Выдержка Мех. затвор: 120 с до 1/2000 с
Эл. функция затвора: 1 с до 1/16000 с
Синхронизация вспышки: до 1/2000 с

Кнопка спуска затвора Двухступенчатая
(1-я ступень: Активация электронной системы камеры включая Автофокус и замер экспозиции; 2-я ступень: спуск затвора)

Автоспуск Задержка спуска: 2 или 12 секунд

Режим съёмки

Одиночн., Интервальная съёмка, Экспобрекетинг

Непрерывная съёмка:

– 2 кадр/с, 14 бит, АФ, 4 кадр/с, 14 бит, АФ, 5 кадр/с, 12 бит, АФ, 7 кадр/с, 14 бит, АФ

Автоматические настройки (настройки экспозиции в режимах P/A/S, автоматический баланс белого как и автофокус) производятся для каждого снимка по отдельности.

– 9 кадр/с, 12 бит, 15 кадр/с, 12 бит:

Автоматические настройки (настройки экспозиции в режимах P/A/S, автоматический баланс белого как и автофокус) производятся перед первым снимком и действуют для всех последующих снимков этой же серии.



LEICA Q3 43

Установка расстояния

Рабочий диапазон	От 60 см до ∞ С настройкой макро: от 26,5 см до 60 см
Режим фокусировки	Автоматически или вручную При настройке вручную: на выбор доступны функция лупы (Автоувеличение) и выделения контуров (Выдел. контура для фокуса) как помощники фокусировки
Система автоматической фокусировки	Гибридный АФ благодаря комбинации замера контрастности, карты дальностей и измерения методом сравнения фаз с точками замера АФ в фотоматрице
Режимы автофокуса	Интеллектуальный АФ (самостоятельно выбирает между AFs и AFc), AFs, AFc, настройка АФ сохраняется, по выбору АФ прикосн.
Методы замера автофокусировки	Точечный (можно смещать), Поле (можно смещать и масштабировать), Оценочный, Зона (можно смещать), Распознавание людей, Распознавание людей и животных, Слежение
Поля замера автофокуса	315

Экспозиция

Замер экспозиции	TTL (замер экспозиции через объектив), рабочая диафрагма
Принцип замера	Замер экспозиции производится светочувствительной матрицей для всех методов замера экспозиции, как в режиме Live View, так и в режиме видоискателя-дальномера
Методы замера экспозиции	Точечный, Центр-взвешен., Основанный на светлых частях, Оценочный
Режимы экспозиции	Программная автоэкспозиция (P) Приоритет диафрагмы (A): ручная настройка диафрагмы Приоритет выдержки (S): ручная настройка выдержки Ручной (M): ручная настройка выдержки и диафрагмы Различные полностью автоматические варианты (Сюжет. программы): АВТО, Спорт, Портрет, Пейзаж, Ночной портрет, Снег/пляж, Фейерверк, Свет свечи, Закат, Дигископинг
Экспокоррекция	±3 EV шагами по 1/3 EV
Автоматический брекетинг экспозиции	3 или 5 снимков, ступени между снимками до 3 EV шагами по 1/3 EV опционально дополнительная экспокоррекция: до ±3 EV

Диапазон чувствительности ISO		Фото	Видео
	Авто ISO	ISO 100–ISO 100 000	ISO 100–ISO 100 000
	Ручной	ISO 50–ISO 100 000	ISO 50–ISO 100 000

Баланс белого	Автоматически (Авто), предварительные настройки (Солнечно, Облачно, Тень, Лампа накалив., Вспышка), измерение вручную (Серая карта), ручная настройка цветовой температуры (Цветовая температура, 2000 К до 11500 К)
---------------	--

Вспышка

Подключение фотовспышек	Через башмак для принадлежностей
Время синхронизации вспышки	↔: 1/2000 с; могут использоваться более длительные значения выдержки; если время синхронизации опустится ниже допустимой границы: автоматическое переключение в режим линейной вспышки TTL с HSS-совместимыми системными фотовспышками Leica
Метод замера экспозиции вспышки	С использованием центрально-взвешенного замера при предварительной вспышке TTL при работе с фотовспышками Leica (SF 26, SF 40, SF 58, SF 60, SF 64) или с совместимыми с системой фотовспышками, беспроводной трансмиттер фотовспышки SF C1
Коррекция экспозиции вспышкой	SF 40: ±2 EV шагами по 1/2 EV SF 60: ±2 EV шагами по 1/3 EV



LEICA Q3 43

Оснащение

Микрофон Stereo

Динамик Mono

Беспроводная сеть Функция Wi-Fi для соединения с приложением «Leica FOTOS». Доступно в магазине приложений Apple App Store™ или в Google Play Store™.

	2,4 ГГц	5 ГГц	
EU/US/ CN	IEEE802.11b/g/n: канал 1-11 (2412-2462 МГц)	Client mode: (Только для использования в помещениях) IEEE802.11a/n/ac: канал 36-64 (5180-5320 МГц)	Access point + client mode: IEEE802.11a/n/ac: канал 149-165 (5745-5825 МГц)
JP		Access point + client mode: (Только для использования в помещениях) IEEE802.11a/n/ac: канал 36-48 (5180-5240 МГц)	Client mode: (Только для использования в помещениях) IEEE802.11a/n/ac: канал 52-144 (5260-5720 МГц)
ROW			

Максимальная мощность (е.и.р.): <14 дБм, метод кодирования: совместимые с Wi-Fi WPA2™ или WPA2™/WPA3™(режим передачи)

Bluetooth Bluetooth 5.0 LE: канал 0-39 (2402-2480 МГц), максимальная мощность (е.и.р.): 10 дБм

GPS Возможность подключения через приложение Leica FOTOS, использование ограничено в зависимости от действующих законов той или иной страны. Данные вписываются в строку заголовка Exif графических файлов

Языки меню Английский, немецкий, французский, итальянский, испанский, португальский, русский, японский, традиционный китайский, упрощенный китайский, корейский

Электропитание

Аккумуляторная батарея (Leica BP-SCL6) Литий-ионный аккумулятор, номинальное напряжение 7,2 В (DC); емкость 2200 мАч (миним.), 350 снимков (по стандарту CIPA, с Индикации/AF автоматич. Выкл. = 5 с); производитель: Panasonic Energy (Wuxi) Co. Ltd., изготовлено в Китае

Зарядное устройство (Leica BC-SCL4)* Вход: переменный ток 100-240 В, 50/60 Гц, 0,25 А; автоматическое переключение; выход: постоянный ток 8,4 В, 0,85 А; производитель: Salom Electric (Xiamen) Co., Ltd., изготовлено в Китае

Зарядка через USB В рабочем режиме: 9 В/3 А (мин. 27 Вт)
При выключенной камере: 5 В/1500 мА (2,5 Вт или более)

Беспроводная зарядка Оптимальная работа с 9 В зарядными устройствами (необходима зарядная станция* на 10 Вт)

Номинальные значения входного напряжения / тока 7,2 В == 2,3 А (аккумуляторная батарея), 5 В == 3,0 А / 9 В == 2,5 А (USB)



QuickTime

*Дополнительная принадлежность