



LEICA **VARIO-ELMARIT-SL** 1:2.8/70-200 ASPH.

Scheda tecnica.

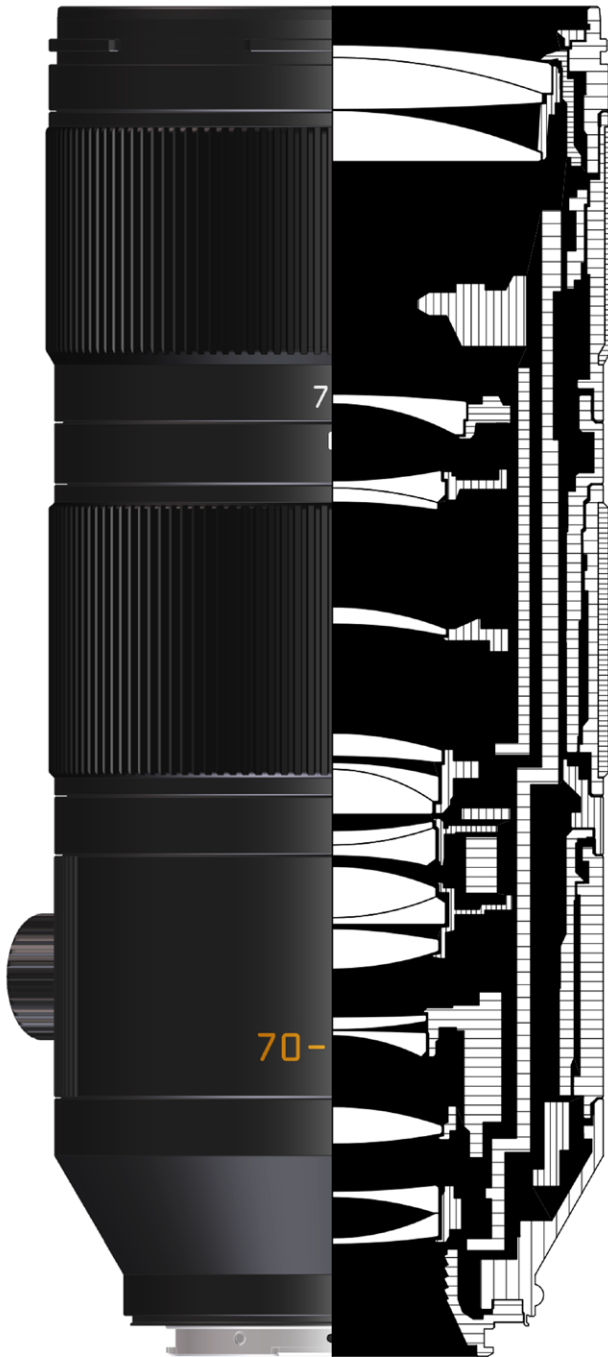


Obiettivo	LEICA VARIO-ELMARIT-SL 1:2.8/70-200 ASPH.
Cod. ord. Anodizzato nero	11 096
Angolo di campo (diagonale/orizzontale/verticale) Pieno formato (24x36 mm)	70 mm: 33,4°/28,0°/18,9° 200 mm: 12,7°/10,6°/7,1°
Gruppo ottico Numero di elementi/gruppi Posizione della pupilla di entrata a monte della baionetta Campo di lavoro	20/15 70 mm: 121,3 mm 200 mm: -11,5 mm 70 mm: 0,65 m a ∞ 200 mm: 1,00 m a ∞
Messa a fuoco Impostazione Campo inquadrato minimo Scala massima	A scelta, automatica (autofocus) o manuale, le modalità operative vengono impostate sulla fotocamera Pieno formato: 70 mm: 169 mm x 254 mm 200 mm: 124 mm x 185 mm 70 mm: 1:7,0 200 mm: 1:5,1
Apertura Impostazione/Funzionamento	Diaframma a comando elettronico, impostazione sulla fotocamera, possibilità di impostare anche valori di metà o un terzo
Diaframma minimo	22
Baionetta	Attacco a baionetta Leica L con contatti elettrici
Firmware	Firmware dell'obiettivo aggiornabile tramite la fotocamera
Trattamento	Rivestimento antisporcio e idrorepellente AquaDura® sulle lenti esterne
Materiale	Corpo esterno interamente metallico in magnesio e alluminio, anodizzato nero, resistente alla polvere e agli spruzzi d'acqua
Corpo esterno	L'obiettivo dispone di una fascetta per treppiede con attacco rimovibile. Per le riprese con lo stativo è assolutamente necessario utilizzare questa fascetta per stativo per evitare di danneggiare la baionetta della fotocamera.
Filettatura per filtri	E82
Paraluce	Attacco a baionetta esterno per paraluce (compreso in dotazione)
Dimensioni Lunghezza Diametro Peso	Circa 207 mm/259 mm (senza/con paraluce) Circa 89 mm/97 mm (senza/con paraluce) Circa 1540 g/1670 g (senza/con paraluce)

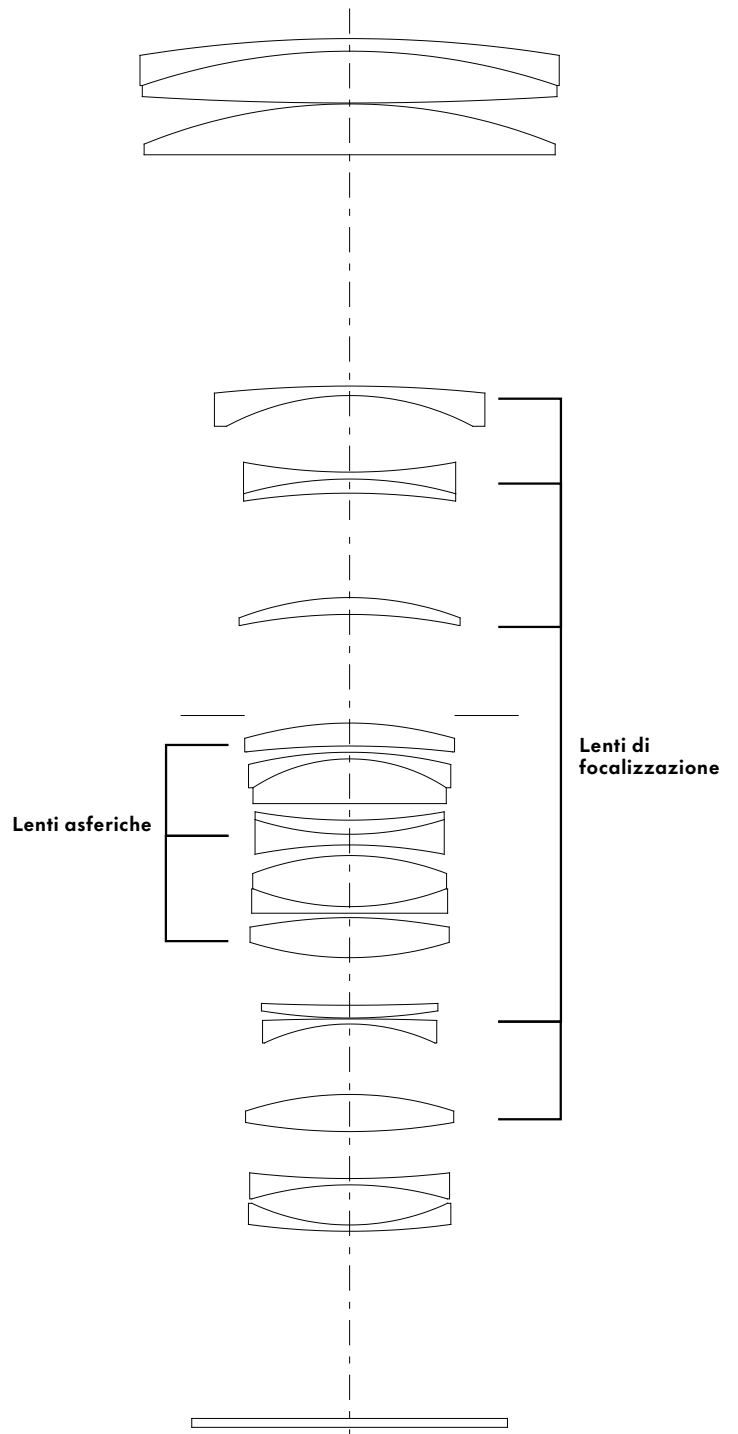


LEICA **VARIO-ELMARIT-SL** 1:2.8/70-200 ASPH.

DISEGNO TECNICO



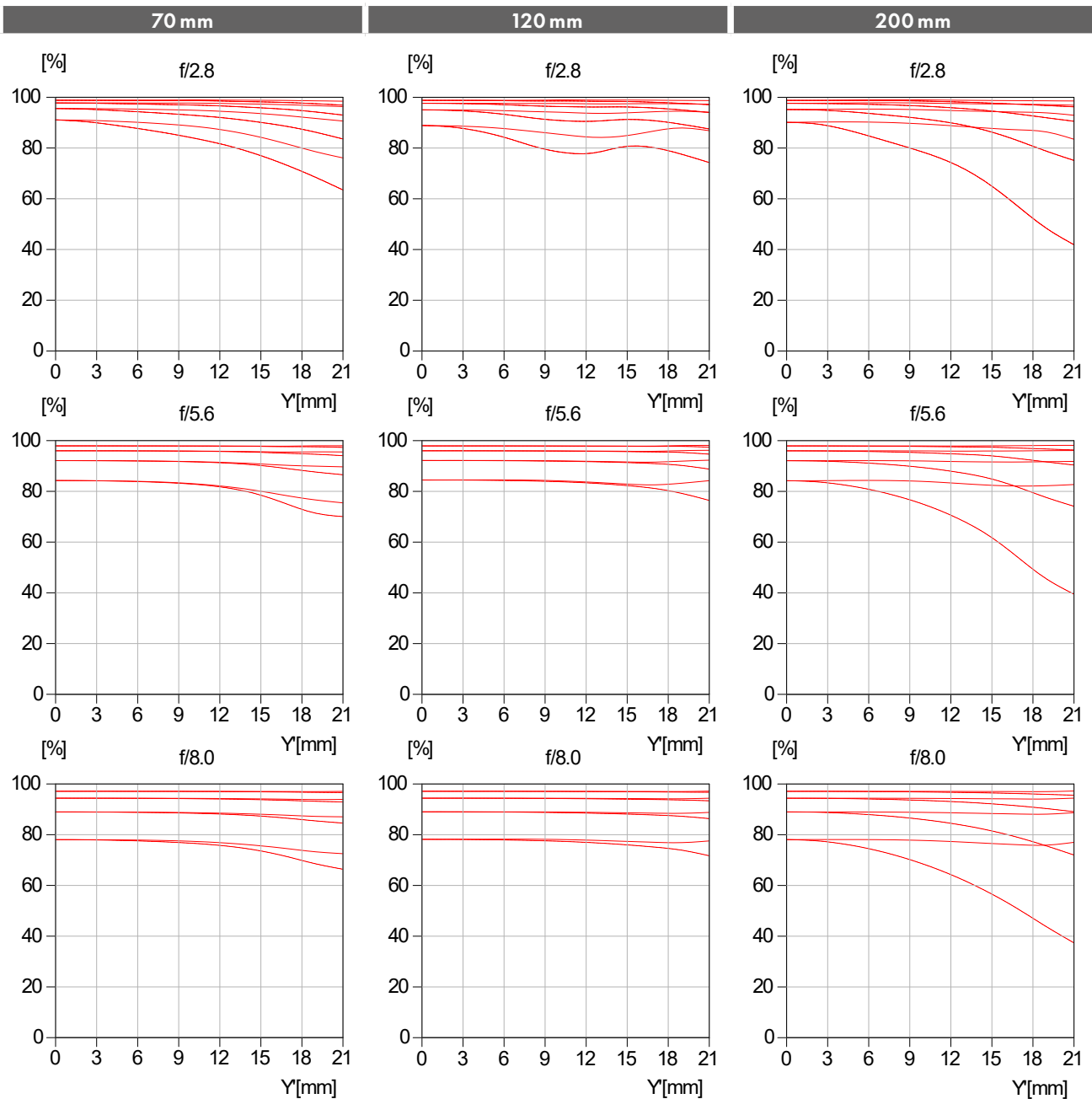
LENTE IN SEZIONE





LEICA VARIO-ELMARIT-SL 1:2.8/70-200 ASPH.

DIAGRAMMI MTF



— Strutture sagittali
- - - Strutture tangenziali

CURVE MTF

L'MTF è indicato rispettivamente per l'apertura totale e per 5,6 e 8 per riprese a grandi distanze (infinito). Il contrasto è applicato in percentuale per 5, 10, 20, 40 Lp/mm lungo l'altezza del formato per strutture tangenziali (linea tratteggiata) e sagittali (linea continua) con luce bianca. I 5 e 10 Lp/mm danno un'idea del comportamento del contrasto per strutture più grossolane, mentre 20 e 40 Lp/mm rivelano la potenza di risoluzione di strutture più fini e finissime.