



LEICA CINE 1
Heimkino in seiner
schönsten Form.



WILLKOMMEN IN DER WELT VON LEICA.
WILLKOMMEN IN DER NEUEN ÄRA DES FERNSEHENS.

LEICA CINE 1 – EINE HOMMAGE AN DIE FILMGESCHICHTE.



Oskar Barnack



Ur-Leica

Der Leica Cine 1 führt das Erbe fort, Menschen durch Bilder zu bewegen. Die Verbindung zwischen Leica und dem Kino besteht seit der ersten Stunde, als Oskar Barnack, Chefentwickler von Leitz, den 35-mm-Standard erfand.

Barnacks Idee war es, den 35-mm-Kino-Film auch für seine 35-mm-Filmkamera zu verwenden. Seine Erfindung beruhte auf dem Kino-Film, der viel günstiger, leichter und kleiner war als die bisher üblichen Glasplatten. Bereits 1913 schrieb Barnack in sein Werkstatt-Tagebuch: „Lilliput-Kamera für Kino-Filme fertiggestellt.“ Durch diese bahnbrechende Erfindung konnte die Dynamik und Lebendigkeit des neuen Kino-Genres die Fotografie bis zum heutigen Tag prägen. Entscheidend für die neue Bildqualität waren aber vor allem die präzisen Leica Premium-Objektive.

1926 bot Ernst Leitz dann den weltweit ersten serienmäßig hergestellten Projektor für 35-mm-Film an, ein Jahr nach der Vorstellung der ersten 35-mm-Kamera. Jahrzehnte später wurden die legendären Leica Pradovit-Projektoren in Deutschland hergestellt und sind heute noch im Einsatz. Nach mehr als 80 Jahren Erfahrung in der Produktion von Diaprojektoren präsentierte die Leica Camera AG im Herbst 2008 den ersten digitalen Leica Projektor, den Pradovit D-1200. Kein anderes Unternehmen in dieser Branche kann auf eine so lange Geschichte und große Vielfalt im Bau von Projektoren zurückblicken.

Darüber hinaus unterstützen die hochwertigen Leitz Cine-Objektive Kameralaute und Filmemacher überall auf der Welt dabei, ihre Visionen meisterhaft in Szene zu setzen. Mit dem Leica Cine 1 können Sie jetzt diese großartigen filmischen Meisterwerke im einzigartigen Leica Look direkt in Ihrem Wohnzimmer erleben.



LEITZ-PARK — ERLEBEN SIE LEICA.

Leica ist nicht nur ein Name, sondern eine ganze Welt für sich. Eine Welt voll Faszination und Leidenschaft, Beständigkeit und kompromissloser Ingenieurskunst. Ein Name, der als Inbegriff für Fotografie „Made in Germany“ steht. Die Leica Welt im Leitz-Park ist eine Hommage an die Fotografie und gleichzeitig auch ein Wegweiser. Für Leica Enthusiasten, Fotografie- Begeisterte und Gäste aus aller Welt ist die Leica Welt ein einzigartiges Erlebnis und ein Inspirationsort, der die Begeisterung der Leica Fotografie mit allen

Facetten erlebbar macht und dazu einlädt, Teil dieser Markenwelt zu werden. Besuchen Sie wechselnde Ausstellungen in der Leica Galerie, gewinnen Sie spannende Einblicke in die Manufaktur, die Unternehmensgeschichte und Meilensteine der Produktentwicklung. Lassen Sie sich inspirieren: in den Stores, im Hotel, im Café und in den Restaurants. Besuchen Sie das Ernst-Leitz-Museum, entdecken Sie die Ausstellung, das virtuelle Archiv – und tauchen Sie ein in die faszinierende Entstehungsgeschichte von Leica!





DER NEUE KLASSIKER.

Raffiniert. Zeitlos. Aufs Wesentliche fokussiert. Nachhaltiges Design vereint handwerkliche Meisterklasse mit klassischen Formen und hochwertigen Materialien zu einem Präzisionsprodukt. Der Leica Cine 1: ein Zusammenspiel aus Bauhaus, authentischem Leica Charakter und hoher Ingenieurskunst. Für Generationen gebaut, für die Leinwand optimiert und für stilvolle Wohnräume designt.

IKONISCHES DESIGN.

Geradlinige Formen, präzises Handwerk und raffinierte Funktionen fokussiert auf das Wesentliche: Der Leica Cine 1 folgt der puristischen Designphilosophie von Leica in jedem Detail. Vom langlebigen Aluminiumgehäuse über das automatische Dust-Cover bis zur perforierten Lautsprecher-Abdeckung – alles original Leica.

LEICA QUALITÄT IM CINEMA TV.

Die Triple Laser-Technologie sorgt in Kombination mit 4k und der Leica Image Optimization (LIO™) für eine besonders natürliche Farbwiedergabe und nuancierte Farbabstufungen. Eine Bildhelligkeit bis zu 3.000 ANSI-Lumen und der beeindruckende Farbraum von über 100 % im BT.2020 Standard gewährleisten selbst bei Tageslicht einen hervorragenden Kontrast und eine hohe Farbtiefe.





PURISTISCH. IKONISCH. ZEITLOS.

Modernes Design trifft auf höchste Standards in Form und Funktion: Das nachhaltige, edle Aluminiumgehäuse im authentischen Leica Look fokussiert sich auf eine typisch-reduzierte Formensprache, die den Leica Cine 1 als klassisches Designobjekt im Wohnraum integriert. Dank Ultrakurzstanz-Objektiv lässt er sich in kurzem Abstand zur Wand platzsparend und elegant mit Ihrem Interieur kombinieren.

ALL-IN-ONE ENTERTAINMENT-SYSTEM.

Vollumfassendes Kinoerlebnis für zu Hause: Der Leica Cine 1 bietet alle State of the Art-Funktionen eines klassischen Smart-TVs – von der intuitiven Smart-TV-Oberfläche inklusive Sprachsteuerung über den integrierten Triple-Tuner und Apple AirPlay bis hin zum direkten Zugriff auf Streaming-Plattformen.

Das macht den Cinema TV so besonders: Ob Film, Fernsehen, Gaming oder die eigene Filmbibliothek – der Leica Cine 1 kombiniert maximale Konnektivität mit den Vorzügen des Dolby Atmos® Surround-Sound Systems und Dolby Vision®. Eine weitere Funktion ist der Filmmaker Mode™, der Filme in der ungefilterten Originalfassung zeigt.

LEBENDIGE FILM-PROJEKTIONEN AUS KÜRZESTER DISTANZ.

Scharfe Kontraste und natürliche Farben bis zum Rand: Aus einer Wandentfernung von nur ca. 25 cm bei 100 Zoll Bildgröße erzeugt der Ultrakurzstanz-Projektor des Leica Cine 1 jede Filmszene in detailreichen Bildern von atemberaubender Brillanz, intensiver Farbtiefe und kontrastreicher Auflösung.





SD



Full-HD

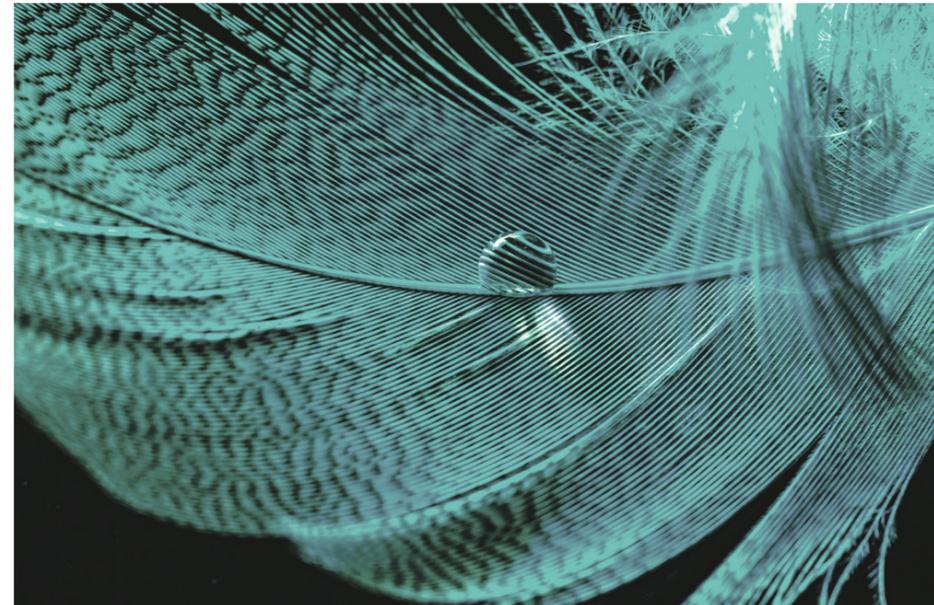


4K

BRILLANTE BILDWELTEN IN 4K.

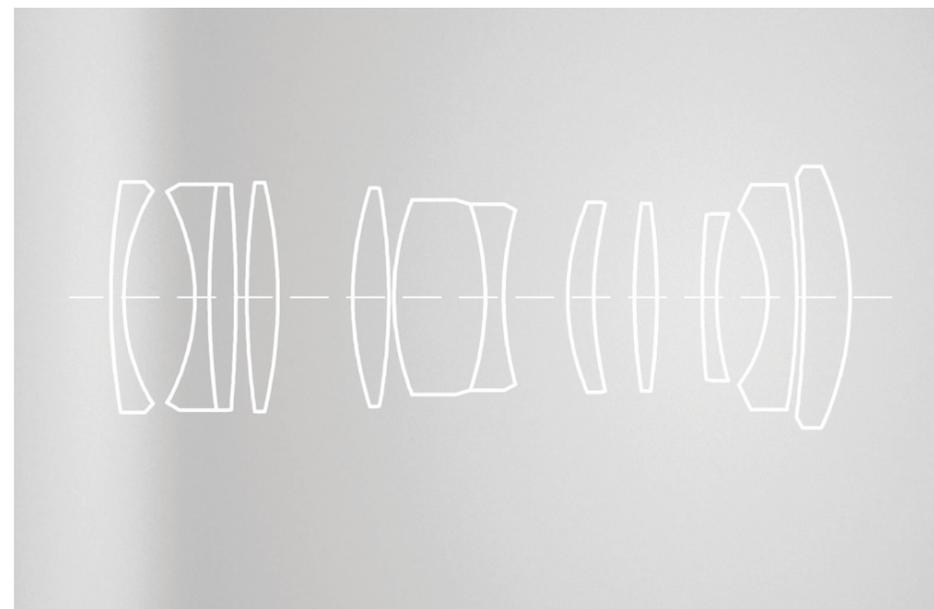
Es sind die Details, die aus einem Moment einen großen Moment machen. Aus einem Film einen großen Film. Oder aus einer Projektion ein Heimkino-Erlebnis: das Bild, der Sound, die Atmosphäre. Im Zusammenspiel von Realität und Fiktion macht der innovative Leica Cine 1 erstmals höchste Leica Qualitätsstandards unter anderem auch im Bewegtbild bis zu 120 Zoll erlebbar.

Das anspruchsvolle Leica Summicron Objektiv mit vier asphärischen Linsen wird nach Leica Qualitätsstandards gebaut. Fixiert auf die jeweilige Bildgröße sorgt es für eine dauerhaft gleichbleibend hohe Abbildungsleistung. So lassen sich der unverwechselbare Charakter und die herausragende Qualität eines Leica Bildes in 4k Auflösung darstellen.



LEICA IMAGE OPTIMIZATION.

Leica überträgt seine jahrelange Expertise in der digitalen Bildoptimierung auch auf den Leica Cine 1. Leica Image Optimization (LIO™) verfeinert jedes Bild in der Verarbeitung mit speziellen Algorithmen und erzielt damit eine naturgetreue Farbwiedergabe, detailreiche Farbabstufungen und eine ausgezeichnete Kontrastübertragung.



LEICA SUMMICRON OBJEKTIV.

Das leistungsstarke Ultrakurzdistanz-Objektiv mit vier asphärischen Linsen wird nach Leica Qualitätsstandards gefertigt, um eine gleichbleibend hohe Abbildungsleistung zu gewährleisten. Das Objektiv wird hierbei präzise auf eine feste Bildgröße angepasst. Dadurch wird sichergestellt, dass die werksseitige Einstellung und Feinabstimmung dauerhaft optimal erhalten bleiben und die herausragende Qualität in 4k Auflösung auf bis zu 120 Zoll Bildgröße erlebbar wird.



HEIMKINO NEU DEFINIERT.

All-in-One: Maximale Konnektivität, maximaler Komfort und einfache Bedienung sind im Leica Cine 1 miteinander vereint. Neben dem Smart-TV-System von VIDAA umfasst der Leica Cine 1 einen integrierten Triple TV-Tuner, eine Sprachsteuerung, Apple AirPlay, drei HDMI- und zwei USB-Ports sowie einen CI+-Slot zum Empfang von verschlüsselten Programmen.

Die Vielfalt an Möglichkeiten macht den Leica Cine 1 zu einem All-in-One Entertainment-System für alle Anwendungen von Fernsehen, Streaming über die Projektion von eigenen Inhalten bis hin zum Gaming. Mit über 25.000 Stunden Lebensdauer des Lasers und einem geringeren Energieverbrauch als herkömmliche Fernsehgeräte vergleichbarer Größe punktet der Leica Cinema TV auch durch seine Energieeffizienz.

DOLBY ATMOS® & DOLBY VISION®.

Das integrierte Dolby Atmos® Surround-Sound System besticht mit glasklarem Sound. Mit seiner dynamischen Bildoptimierung sorgt Dolby Vision® dafür, das Bild möglichst realitätsnah wiederzugeben. Zusammen bieten sie ein facettenreiches Entertainment für alle Sinne und schaffen eine authentische Kino-Atmosphäre im eigenen Wohnzimmer.



HEIMKINO IN VOLLER BANDBREITE.

Der Leica Cine 1 bietet über die kombinierte Bluetooth- und Infrarot-Fernbedienung mit hoher Reichweite direkten Zugriff auf die gängigen Streaming-Dienste, TV-Sender und sämtliche externe Signalquellen.

- Netflix
- Amazon Prime Video
- Disney+
- und vieles mehr

Film, TV, Streaming, eigene Filmbibliothek oder Gaming mit einer Bildwiederholfrequenz von bis zu 60 Hz: Die Smart-TV-Oberfläche ermöglicht eine einfache und schnelle Wiedergabe aller gewünschten Inhalte in einer selbsterklärenden Anordnung. Darüber hinaus können die Apps auch den eigenen Wünschen entsprechend sortiert werden.



Einfach und smart ist auch die haptisch sowie optisch ansprechende Bluetooth-Fernbedienung. Sie überzeugt mit ihrem intuitiven Design und der Oberfläche aus hochwertigem Aluminium.



FILMMAKER MODE™.

Ein Highlight für Cineasten: der Filmmaker Mode™. Der optionale Bildmodus entfernt im Original nicht vorhandene Bildverarbeitungseffekte wie Interpolationsfilter, Rauschreduktionen oder dynamische Hintergrundgeräusche und sorgt so für eine maximal originalgetreue Filmwiedergabe.



RAUMKONZEPTE – INNOVATION INSPIRIERT DURCH TRADITION.

Seit 150 Jahren entwickelt und fertigt die Möbelmanufaktur Kettner im schwäbischen Dürmentingen Systemmöbel. So wie Leica setzt auch Kettner auf einmalige Handwerkskunst. Eine hohe Produkt- und Materialvielfalt ermöglicht es, auf Basis eines Systems, moderne Möbel nach Maß anzufertigen und somit jedes Mal aufs Neue ein Unikat zu kreieren.

Diese Einzelstücke überzeugen nicht nur durch Funktionalität und Ästhetik, sondern reflektieren vor allem die Persönlichkeit ihrer Besitzer, so wie dieses eigens angefertigte Konzeptmöbel für den Leica Cine 1. Werte und Qualität, die sowohl Hightech und Handwerkskunst als auch Leica und Kettner verbinden. Eine Kombination, die sich handwerklich ergänzt und optisch perfekt ineinanderfließt: Made in Germany.

EIN DESIGNOBJEKT, DAS JEDEN RAUM ZUM SCHAUPLATZ MACHT.

Ein modulares Regalsystem, gefertigt für die Vielfalt des Lebens. Unendliche Variationsmöglichkeiten der Gestaltung gehen hier eine Symbiose mit dem Leica Cine 1 ein und werten jeden Wohnraum auf seine Weise auf – einzigartig, besonders und edel. Ein Möbelstück für all das, was sich im Laufe der Zeit ansammelt. Die vielen kleinen Dinge, die ihre eigenen Geschichten erzählen und die zahlreichen Heimkino-Erlebnisse, die noch erzählt werden: mit dem Leica Cine 1.

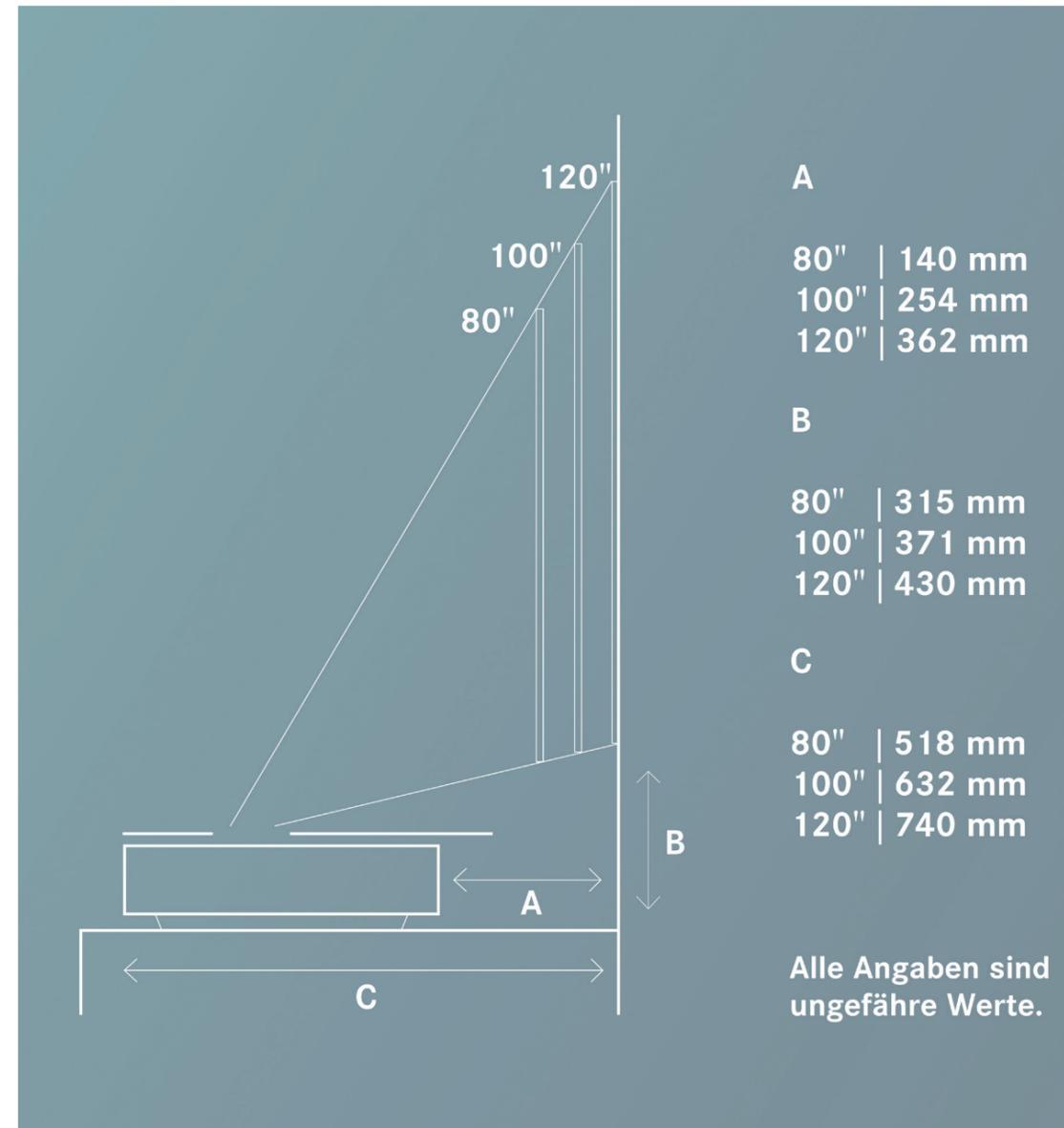




OPTIMALE HEIMKINO-ERLEBNISSE.

Für einzigartige Kinoerfahrungen im eigenen Wohnzimmer können Sie zwischen motorisierten Pull-up Leinwänden, einer fest an der Wand montierten Leinwand oder der direkten Projektion auf die Wand wählen. Zur bestmöglichen Projektion empfiehlt Leica die fix an der Wand montierten und auf den Leica Cine 1 speziell abgestimmten Hochkontrast-Leinwände mit ALR-Funktion (Ambient Light Rejection). Die ALR-Funktion sorgt dafür, dass störendes Umgebungslicht ausgeblendet und das projizierte Licht bevorzugt zum Betrachter hingelenkt wird – für noch intensivere Filmerlebnisse.

Wer mehr Flexibilität bevorzugt, kann sich für motorisierte Roll-up Leinwände für Kurzstanz-Projektoren entscheiden. Diese Leinwände eignen sich besonders zum Einbau in Möbel und sind nur in Anwendung sichtbar.



GANZ GROSSES KINO FÜR ZU HAUSE.

Das Zusammenspiel aus hervorragender Video- und Audioqualität sorgt für authentische, raumfüllende Kino-Atmosphäre. Von der Projektion zum Heimkino-Erlebnis: Augenschonend, energieeffizient und leistungsstark bestechen Farbtiefe und -breite bis zum Rand durch Triple RGB-Laser Technologie, Leica Image Optimization (LIO™), Leica Summicron Objektiv, 4k Auflösung und bis zu 3.000 ANSI-Lumen Bildhelligkeit. Das sorgt selbst bei hellem Umgebungslicht für nuancierte, lebendige Farben und scharfe Konturen bis zum Rand in 80, 100 oder 120 Zoll Bildgröße.

KINO-TECHNOLOGIE
FÜR ZU HAUSE.

TECHNISCHE DATEN.

MODELL	LEICA CINE 1 120	LEICA CINE 1 100	LEICA CINE 1 80
Bestellnr.	EU: 30189 GB: 30190 AUS: 30194 AE: 30191 SG: 30196	EU: 30169 GB: 30170 AUS: 30188 AE: 30171 SG: 30195	EU: 30163 Nicht erhältlich in GB / AUS / AE / SG
Projektionsgröße	120"	100"	80"
DLP	0.47" XPR	0.47" XPR	0.47" XPR
Auflösung	3840x2160px (4K)	3840x2160px (4K)	3840x2160px (4K)
Upscaling	Ja	Ja	Ja
Gaming Mode	Ja, Latenz < 60 ms 4k@60Hz	Ja, Latenz < 60 ms 4k@60Hz	Ja, Latenz < 60 ms 4k@60Hz
Lichtleistung	Ca. 3000 lm	Ca. 3000 lm	Ca. 2500 lm
Dynamischer Kontrast	Ca. 2 Mio. :1	Ca. 2 Mio. :1	Ca. 2 Mio. :1
Kontrastverhältnis	Ca. 1000:1	Ca. 1000:1	Ca. 1000:1
BT.2020 Farbraum-Abdeckung	> 100 %	> 100 %	> 100 %
HDR Modi	Dolby Vision® / HDR10 / HLG	Dolby Vision® / HDR10 / HLG	Dolby Vision® / HDR10 / HLG
Leica Image Optimization (LIO™)	Ja	Ja	Ja
Projektionsverhältnis	0.25	0.25	0.25
Smart-TV	VIDAA 6.0	VIDAA 6.0	VIDAA 6.0
Lichtquelle	Triple RGB-Laser	Triple RGB-Laser	Triple RGB-Laser
Energieverbrauch Standard Mode / Standby	Max. 300W / 0.5W	Max. 300W / 0.5W	Max. 200W / 0.5W
Netzspannung	120V - 240V	120V - 240V	120V - 240V
Maße LxBxH (Nur Konsole)	600 x 378 x 149 mm	600 x 378 x 149 mm	600 x 378 x 149 mm
Gewicht (Nur Konsole)	Ca. 15,1 kg	Ca. 15,1 kg	Ca. 13,6 kg

TUNER:			
Tuner	DVB-T2 / C / S2 / S mit EPG	DVB-T2 / C / S2 / S mit EPG	DVB-T2 / C / S2 / S mit EPG
Einkabelsystem DVB-S	Unicable 1 / Unicable Jess	Unicable 1 / Unicable Jess	Unicable 1 / Unicable Jess
DiSEqC	DiSEqC 1.2	DiSEqC 1.2	DiSEqC 1.2

SCHNITTSTELLEN:			
HDMI	2x HDMI 2.1 / 1x HDMI 2.0 Type (1x eARC Support)	2x HDMI 2.1 / 1x HDMI 2.0 Type (1x eARC Support)	2x HDMI 2.1 / 1x HDMI 2.0 Type (1x eARC Support)
USB	2x USB (1x USB 2.0 & 1x USB 3.0)	2x USB (1x USB 2.0 & 1x USB 3.0)	2x USB (1x USB 2.0 & 1x USB 3.0)
USB Recording Funktion	Ja	Ja	Ja
LAN (Ethernet RJ45)	1x	1x	1x
Antenna in (RF Empfang)	2x	2x	2x
S/PDIF	1x Optisch (Toslink)	1x Optisch (Toslink)	1x Optisch (Toslink)
Common Interface (CI+)	1x	1x	1x
Kopfhörer/Audioausgang	1x	1x	1x

AUDIO:			
Ausgangsleistung	2 x 25 Watt	2 x 25 Watt	2 x 25 Watt
Dolby Atmos®	Ja	Ja	Ja
Dolby Digital Plus™	Ja	Ja	Ja
Kanäle	4.0	4.0	4.0

KONNEKTIVITÄT:			
Wi-Fi 6	802.11 AX 2.4 / 5.0 GHz	802.11 AX 2.4 / 5.0 GHz	802.11 AX 2.4 / 5.0 GHz
Apple AirPlay*	Ja	Ja	Ja
Bluetooth	Ja (Version 5.0)	Ja (Version 5.0)	Ja (Version 5.0)
Screen Mirroring	Ja	Ja	Ja

SMART TV:			
Betriebssystem	VIDAA U6	VIDAA U6	VIDAA U6
Sprachsteuerung	VIDAA Voice	VIDAA Voice	VIDAA Voice
Web Browser	Ja	Ja	Ja
HbbTV	Ja	Ja	Ja
EPG	Ja	Ja	Ja
Kindersicherung	Ja	Ja	Ja
Rauschunterdrückung	Ja	Ja	Ja
Ein/Aus-Taste	Ja	Ja	Ja

FERNBEDIENUNG:

Fernbedienung	Bluetooth Fernbedienung mit Aluminium-Gehäuse mit Mikrofon	Bluetooth Fernbedienung mit Aluminium-Gehäuse mit Mikrofon	Bluetooth Fernbedienung mit Aluminium-Gehäuse mit Mikrofon
Sprachsteuerung	Ja	Ja	Ja

DATEIFORMATE:

AV-Container	AVI / MP4 / MKV / TS / FLV / OGG	AVI / MP4 / MKV / TS / FLV / OGG	AVI / MP4 / MKV / TS / FLV / OGG
Video	AVI / WMV / MP4 / MOV / 3GP / MKV / MPG / MPEG / VOB / FLV / WebM / OGM	AVI / WMV / MP4 / MOV / 3GP / MKV / MPG / MPEG / VOB / FLV / WebM / OGM	AVI / WMV / MP4 / MOV / 3GP / MKV / MPG / MPEG / VOB / FLV / WebM / OGM
Audio	WMA / WMV / MP4 / FLAC / MP2 / MP3 / AAC / WMA / WAV	WMA / WMV / MP4 / FLAC / MP2 / MP3 / AAC / WMA / WAV	WMA / WMV / MP4 / FLAC / MP2 / MP3 / AAC / WMA / WAV
Bild	JPEG / BMP / PNG / GIF / WEBP	JPEG / BMP / PNG / GIF / WEBP	JPEG / BMP / PNG / GIF / WEBP

WEITERE:

OTA Software Updates	Ja	Ja	Ja
Betriebstemperatur	+5°C bis +40°C	+5°C bis +40°C	+5°C bis +40°C
Lagertemperatur	-20°C bis +65°C	-20°C bis +65°C	-20°C bis +65°C
Lichtquelle	> 25000 h	> 25000 h	> 25000 h
Geräusentwicklung	< 32 dB (A)	< 32 dB (A)	< 32 dB (A)

*Google, Google Play, Android TV, Chromecast und andere Marken sind Marken von Google LLC.

*VIDAA ist eine Marke von VIDAA USA, Inc.

*AirPlay ist die Marke von Apple Inc., eingetragen in den USA und anderen Ländern.



 A trademark of Leica Camera AG.
"Leica" as well as product names = ® registered trademarks
© 2023 Leica Camera AG
Subject to modifications in design, specification, and offer.
Leica Smart Projection GmbH | Am Leitz-Park 5 | 35578 Wetzlar
Phone +49-6442-2080 | leica-cinematv.com

Bestellnummer: **Deutsch: 99022**, Englisch: 99023, Französisch: 99024



DESIGN
AWARD
2023

