



# LEICA SL3

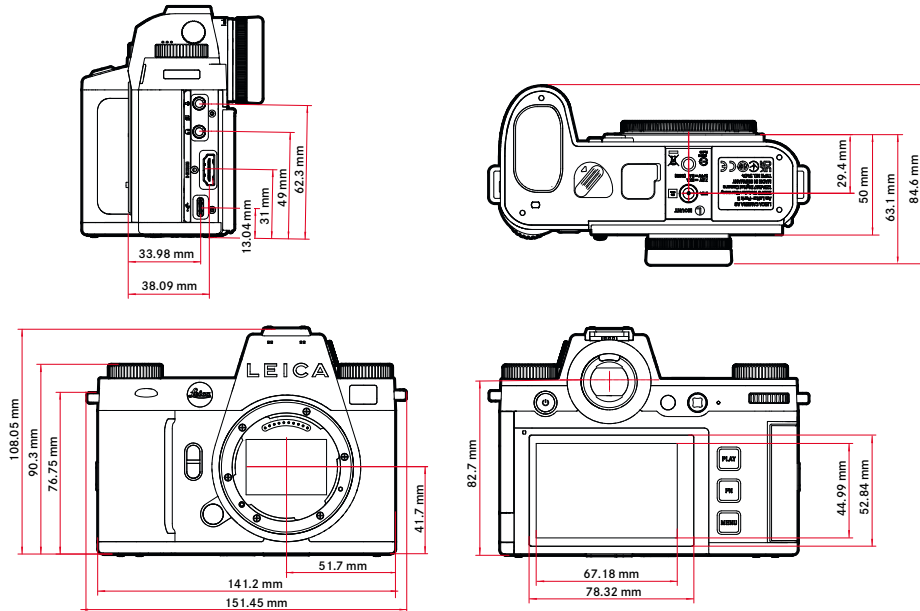
기술 제원.



<b>명칭</b>	<b>Leica SL3</b>																																
카메라 모델	풀프레임 미러리스 시스템 카메라																																
모델 번호	5404																																
주문 번호	10607 (EU/US/CN), 10608 (JP), 10609 (ROW)																																
버퍼 메모리	8GB, 용량은 프레임률 및 이미지 형식에 따라 상이함, 근사값(버퍼 메모리의 가능한 이미지 수)																																
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>연속 촬영</th> <th>DNG</th> <th>DNG + JPG</th> <th>JPG</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>15 fps, 12 bit</td> <td>60</td> <td>60</td> <td>60</td> </tr> <tr> <td>9 fps, 12 bit</td> <td>75</td> <td>65</td> <td>75</td> </tr> <tr> <td>7 fps, 12 bit</td> <td>80</td> <td>70</td> <td>80</td> </tr> <tr> <td>6 fps, 14 bit</td> <td>90</td> <td>75</td> <td>90</td> </tr> <tr> <td>5 fps, 12 bit, AF</td> <td>90</td> <td>75</td> <td>90</td> </tr> <tr> <td>4 fps, 14 bit, AF</td> <td>100</td> <td>80</td> <td>105</td> </tr> <tr> <td>2 fps, 14 bit, AF</td> <td>400</td> <td>120</td> <td>제한 없음</td> </tr> </tbody> </table>	연속 촬영	DNG	DNG + JPG	JPG	15 fps, 12 bit	60	60	60	9 fps, 12 bit	75	65	75	7 fps, 12 bit	80	70	80	6 fps, 14 bit	90	75	90	5 fps, 12 bit, AF	90	75	90	4 fps, 14 bit, AF	100	80	105	2 fps, 14 bit, AF	400	120	제한 없음
연속 촬영	DNG	DNG + JPG	JPG																														
15 fps, 12 bit	60	60	60																														
9 fps, 12 bit	75	65	75																														
7 fps, 12 bit	80	70	80																														
6 fps, 14 bit	90	75	90																														
5 fps, 12 bit, AF	90	75	90																														
4 fps, 14 bit, AF	100	80	105																														
2 fps, 14 bit, AF	400	120	제한 없음																														
저장 매체	UHS-II (권장), UHS-I, SD-/SDHC-/SDXC 카드 + CFexpress 카드 타입 B (권장)																																
소재	올메탈 바디: 마그네슘 및 알루미늄, 인조 가죽 커버, 방수 표준 IEC 60529에 따라 물 튀김 보호(보호 등급 IP54)																																
렌즈 연결부	렌즈와 카메라 통신을 위한 콘택 스트립 장착 Leica L 베이오넷																																
작동 조건	-10°C 내지 +40°C																																
인터페이스	추가 제어 접점이 있는 ISO 액세서리 슈, 타임코드 인터페이스, HDMI 소켓 2.1 타입 A, USB-C USB3.1 Gen2, 오디오 출력 3.5mm/오디오 입력 3.5mm, 다기능 핸드 그립용 하단 커버의 통신 인터페이스																																
삼각대 연결 나사산	하단부 스테인리스 스틸 재질의 A 1/4 DIN4503(1/4")																																

같은 사용된 메모리 카드 유형(SD 또는 CFexpress)/해상도에 따라 다릅니다.

## 치수



무게 약 769.7g(배터리, SD 카드, 카메라 베이오넷 커버 제외)



# LEICA SL3

## 센서

센서 크기 CMOS 센서, 62.39MP/60.3MP (총 화소/유효 화소)

흔들림 보정 최대 5 F스톱의 5축 흔들림 보정

필터 RGB 컬러 필터, UV/IR 필터, 저역 통과 필터 없음

프로세서 Leica Maestro 시리즈(Maestro IV)

파일 형식 사진: DNG™(원 데이터), DNG + JPG, JPG (DCF 2.0, Exif 2.31)  
비디오:

MP4	h.265	AAC	48kHz/16bit
	h.264	AAC	48kHz/16bit
MOV	h.265	LPCM	48kHz/24bit
	h.264	LPCM	48kHz/24bit
	ProRes	LPCM	48kHz/24bit

## 사진 해상도

35mm	JPG		DNG	
L	9520x6336	60.3MP	9520x6336	60.3MP
M	7392x4928	36.4MP	7404x4928	36.5MP
S	5280x3504	18.5MP	5288x3518	18.6MP
APS-C	JPG		DNG	
L	6256x4160	26.0MP	6256x4168	26.1MP
M	4864x3232	15.7MP	4868x3242	15.8MP
S	3472x2304	8.0MP	3476x2314	8.0MP

색 농도 DNG™: 14bit (연속 촬영 모드에 따라 12bit도 가능), JPG: 8bit

색공간 사진: sRGB  
비디오: Rec. 709/Rec. 2020 (HLG/L-Log)

파일 크기 DNG™: 약 70MB, 해상도 및 이미지 콘텐츠에 따라 상이함, JPG: 해상도 및 이미지 콘텐츠에 따라 상이함  
비디오: 주변 온도 및 사용 가능한 저장 공간에 따라 최대 길이가 달라집니다.

비디오 촬영 모드 비디오 모드: P - A - S - M  
Cine 모드: M

## 비디오 해상도

	해상도
C8K (17:9)	8192x4320
8K (16:9)	7680x4320
C4K (17:9)	4096x2160
4K (16:9)	3840x2160
Full HD (16:9)	1920x1080



# LEICA SL3

## 비디오 프레임률

MOV C8K				
MOV C8K (SD에 기록)				
29.97fps	C8K 4:2:0 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
25.00fps	C8K 4:2:0 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
24.00fps	C8K 4:2:0 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
23.98fps	C8K 4:2:0 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
MOV C8K (HLG/L-Log 미사용 및 SD에 기록 없이 HDMI 출력)				
29.97fps	8K 4:2:0 / 8bit	h.265	L-GOP	300Mbps
25.00fps	8K 4:2:0 / 8bit	h.265	L-GOP	300Mbps
24.00fps	8K 4:2:0 / 8bit	h.265	L-GOP	300Mbps
23.98fps	8K 4:2:0 / 8bit	h.265	L-GOP	300Mbps
MOV C8K (HLG/L-Log 사용 또는 SD에 기록하는 동안 HDMI 출력)				
29.97fps	C4K 4:2:2 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
25.00fps	C4K 4:2:2 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
24.00fps	C4K 4:2:2 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
23.98fps	C4K 4:2:2 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
MOV 8K				
MOV 8K (SD에 기록)				
29.97fps	8K 4:2:0 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
25.00fps	8K 4:2:0 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
24.00fps	8K 4:2:0 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
23.98fps	8K 4:2:0 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
MOV 8K (HLG/L-Log 미사용 및 SD에 기록 없이 HDMI 출력)				
29.97fps	8K 4:2:0 / 8bit	h.265	L-GOP	300Mbps
25.00fps	8K 4:2:0 / 8bit	h.265	L-GOP	300Mbps
24.00fps	8K 4:2:0 / 8bit	h.265	L-GOP	300Mbps
23.98fps	8K 4:2:0 / 8bit	h.265	L-GOP	300Mbps
MOV 8K (HLG/L-Log 사용 또는 SD에 기록하는 동안 HDMI 출력)				
29.97fps	4K 4:2:2 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
25.00fps	4K 4:2:2 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
24.00fps	4K 4:2:2 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
23.98fps	4K 4:2:2 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
MOV C4K				
59.94fps	4:2:2 / 10Bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	600Mbps
50.00fps	4:2:2 / 10Bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	600Mbps
48.00fps	4:2:2 / 10bit (SD)	h.264	ALL-I	600Mbps
24.00fps	4:2:2 / 10bit (HDMI)	h.264	ALL-I	600Mbps
47.95fps	4:2:2 / 10bit (SD)	h.264	ALL-I	600Mbps
23.98fps	4:2:2 / 10bit (HDMI)	h.264	ALL-I	600Mbps
29.97fps	4:2:2 / 10Bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400Mbps
25.00fps	4:2:2 / 10Bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400Mbps
24.00fps	4:2:2 / 10Bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400Mbps
23.98fps	4:2:2 / 10Bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400Mbps
MOV 4K				
59.94fps	4:2:2 / 10Bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	600Mbps
50.00fps	4:2:2 / 10Bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	600Mbps
48.00fps	4:2:2 / 10bit (SD)	h.264	ALL-I	600Mbps
24.00fps	4:2:2 / 10bit (HDMI)	h.264	ALL-I	600Mbps
47.95fps	4:2:2 / 10bit (SD)	h.264	ALL-I	600Mbps
23.98fps	4:2:2 / 10bit (HDMI)	h.264	ALL-I	600Mbps
29.97fps	4:2:2 / 10Bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400Mbps
25.00fps	4:2:2 / 10Bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400Mbps
24.00fps	4:2:2 / 10Bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400Mbps
23.98fps	4:2:2 / 10Bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400Mbps
MOV FHD				
119.88fps	4:2:2 / 10Bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400Mbps
100.00fps	4:2:2 / 10Bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400Mbps
59.94fps	4:2:2 / 10Bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200Mbps
50.00fps	4:2:2 / 10Bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200Mbps
48.00fps	4:2:2 / 10bit (SD)	h.264	ALL-I	200Mbps
24.00fps	4:2:2 / 10bit (HDMI)	h.264	ALL-I	200Mbps
47.95fps	4:2:2 / 10bit (SD)	h.264	ALL-I	200Mbps
23.98fps	4:2:2 / 10bit (HDMI)	h.264	ALL-I	200Mbps
29.97fps	4:2:2 / 10Bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200Mbps
25.00fps	4:2:2 / 10Bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200Mbps
24.00fps	4:2:2 / 10Bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200Mbps
23.98fps	4:2:2 / 10Bit (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200Mbps
MOV FHD Slow Motion				
센서:	4:2:0 / 10Bit (SD & HDMI)	h.265	L-GOP	100Mbps
119.88fps				
활영/출력:				
29.97fps				
센서:	4:2:0 / 10Bit (SD & HDMI)	h.265	L-GOP	100Mbps
100.00fps				
활영/출력:				
25.00fps				
MOV FHD ProRes				
59.94fps	422HQ	ProRes		454Mbps
50.00fps	422HQ	ProRes		378Mbps
29.97fps	422HQ	ProRes		227Mbps
25.00fps	422HQ	ProRes		189Mbps
24.00fps	422HQ	ProRes		182Mbps
23.98fps	422HQ	ProRes		181Mbps
MP4 8K				
MP4 8K (SD에 기록)				
29.97fps	8K 4:2:0 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
25.00fps	8K 4:2:0 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
23.98fps	8K 4:2:0 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
MP4 8K (SD에 기록 없이 HDMI 출력)				
29.97fps	8K 4:2:0 / 8bit	h.265	L-GOP	300Mbps
25.00fps	8K 4:2:0 / 8bit	h.265	L-GOP	300Mbps
23.98fps	8K 4:2:0 / 8bit	h.265	L-GOP	300Mbps
MP4 8K (SD에 기록하는 동안 HDMI 출력)				
29.97fps	4K 4:2:2 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
25.00fps	4K 4:2:2 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
23.98fps	4K 4:2:2 / 10bit	h.265	L-GOP	300Mbps
MP4 4K				
59.94fps	4:2:0 / 10Bit (SD & HDMI)	h.265	L-GOP	100Mbps
50.00fps	4:2:0 / 10Bit (SD & HDMI)	h.265	L-GOP	100Mbps
29.97fps	4:2:0 / 8Bit (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	100Mbps
25.00fps	4:2:0 / 8Bit (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	100Mbps
23.98fps	4:2:0 / 8Bit (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	100Mbps
MP4 FHD				
59.94fps	4:2:0 / 8Bit (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	28Mbps
50.00fps	4:2:0 / 8Bit (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	28Mbps
29.97fps	4:2:0 / 8Bit (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	20Mbps
25.00fps	4:2:0 / 8Bit (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	20Mbps
23.98fps	4:2:0 / 8Bit (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	24Mbps

## 비트 전송률

SD 카드에 기록 시 8bit/10bit, HDMI 출력 시 10bit

## 비디오 감마

Rec. 709, L-Log Rec. 2020, HLG Rec. 2020

자세한 정보는 Leica 홈페이지에서 다운로드할 수 있는 "L-Log 참조 매뉴얼"에서 확인할 수 있습니다.

## 뷰 파인더/모니터

### 뷰 파인더(EVF)

해상도: 5760000 화소(도트), 60fps 또는 120fps, 배율: 화면 비율 3:2에서 0.76배/화면 비율 4:3에서 0.78배, 시야율: 100%, 출사동: 21mm, -4dpt 내지 +2dpt 설정 가능, 뷰 파인더와 모니터 간 자동 전환을 위한 아이 센서 포함, 시간 지연 0.005초

### 모니터

지문 방지 및 스크래치 방지 코팅 처리된 3.2"(LED 백라이트), 2332800 화소(도트), 3:2 형식, 터치 디스플레이

### 상단 디스플레이

1.28" 고반사 반투과형 흑백 LCD, 128x128 화소, 시야각 120°, 지문 방지 코팅

## 셔터

### 셔터 타입

전자 제어식 포컬 플레인 셔터

### 셔터 속도

기계 셔터: 60분 ~ 1/8000초, 전자 셔터 기능: 60초 ~ 1/16000초, 플래시 동조: ~ 1/200초

### 셔터 버튼

2 단계  
(1 단계: 자동 초점 및 노출 측정 기능 포함 카메라 전자 장치 활성화; 2 단계: 셔터 릴리스)

### 셀프 타이머

카운트다운 시간: 2초, 6초, 12초 또는 30초



# LEICA SL3

## 드라이브 모드

싱글, 연속 촬영, 인터벌 촬영, 노출 브래케팅  
연속 촬영:

설정	셔터 타입	연속 촬영시 자동 초점 모드
2 fps, 14 bit, AF	기계식 또는 전자식 셔터	AFs 또는 지능형 AF가 선택된 경우에도 AFc
4 fps, 14 bit, AF		
5 fps, 12 bit, AF		
6 fps, 14 bit*		
7 fps, 12 bit*	전자 셔터	재초점 없음
9 fps, 12 bit*		
15 fps, 12 bit*		

\*자동 설정(P/A/S 작동 모드의 노출 설정, 자동 화이트 밸런스 및 자동 초점)은 첫 번째 사진을 촬영하기 전에 결정되며 동일한 연속 촬영의 모든 후속 사진에 적용됩니다.

## 거리 설정

### 초점 모드

자동 또는 수동  
수동 설정 시: 초점 보조 도구로서 사용 가능한 선택적 확대경 기능(확대) 및 가장자리 표시(포커스 피킹) 사용 가능

### 자동 초점 시스템

콘트라스트 측정, 깊이 맵 및 위상 비교 측정을 센서의 AF 측정 지점과 결합한 하이브리드 AF

### 자동 초점 모드

지능형 AF(장면에 변화가 생기면 초점이 자동으로 재조정), AFs, AFc, AF 설정 저장 가능, 옵션 Touch AF

### 자동 초점 측정 방법

다중, 스팟(이동 가능), 필드(이동 및 확장 가능), 영역(이동 및 확장 가능), 트랙킹, 개인 인식, 동물 인식 (Beta)

### 자동 초점 측광 영역

315

## 노출

### 노출 측정

TTL(렌즈를 통한 노출 측정)

### 측광 방식

스팟, 중앙 중점, 하이라이트 중점 측광, 다중

### 노출 모드

장면 모드(P), 조리개 우선 모드(A): 조리개 수동 설정, 셔터 우선 모드(S): 셔터 속도 수동 설정, 수동(M): 셔터 속도 및 조리개 수동 설정

### 노출 보정

1/3 EV 단계 또는 1/2 EV 단계에서 ±3 EV

### 자동 브래케팅

3 또는 5장 촬영, 촬영 간 계조 최대 3 EV, 1/3 EV 단계, 추가 노출 보정 옵션: 최대 ±3 EV

### ISO 감도 범위

	사진	비디오	비디오 L-Log	HLG
자동 ISO	ISO 100-ISO 100000	ISO 100-ISO 100000	ISO 200-ISO 100000	ISO 400-ISO 100000
수동	ISO 50-ISO 100000	ISO 50-ISO 100000	ISO 200-ISO 100000	ISO 400-ISO 100000

### 듀얼 기본 ISO 설정

	사진	비디오	비디오 L-Log	HLG
Low 기본 ISO	ISO 50-ISO 280	ISO 50-ISO 280	ISO 200-ISO 560	ISO 400-ISO 1100
High 기본 ISO	ISO 320-ISO 100000	ISO 320-ISO 100000	ISO 640-ISO 100000	ISO 12000-ISO 100000

### 화이트 밸런스

자동(자동), 사전 설정(맑음, 흐린, 흐늘, 덥스텐 라이트, HM), 형광등(난색), 형광등(백색), 플래시), 수동 측정(그레이카드(pipette), 그레이 카드), 수동 색온도 설정(색온도, 2000K ~ 11500K)

## 플래시

### 플래시 장치 연결

액세서리 슈를 통해 연결

### 플래시 동조 소켓

플래시 동기화용(사진 모드에만 해당)

### 플래시 동조 시간

← : 1/200초, 더 느린 셔터 속도 사용 가능, 동조 시간에 미달하는 경우: HSS 사용 가능한 Leica 플래시 장치를 통해 TTL 선행 플래시 모드로 자동 전환

### 플래시 노출 측정

Leica 플래시 장치(SF26, SF40, SF58, SF60, SF64) 또는 시스템 호환 플래시 장치, 플래시 리모컨 SFC1을 사용하여 중앙 중점 TTL 사전 발광 측정

### 플래시 노출 보정

SF40: ±2 EV, 1/2 EV 단계  
SF60: ±2 EV, 1/3 EV 단계



# LEICA SL3

## 구성

마이크 스테레오 내장 + 마이크 입력 3.5 mm 잭 스테레오

스피커 모노 내장 + 헤드폰 출력 3.5 mm 잭 스테레오

WLAN WLAN 기능을 사용하려면 "Leica FOTOS" 앱이 필요합니다. Apple App Store™ 또는 Google Play Store™에서 구입 가능합니다.

	2.4 GHz	5 GHz	
<b>EU/ US/ CN</b>	IEEE802.11b/g/n: 채널 1-11 (2412- 2462 MHz)	Client mode: (실내에서만 사용) IEEE802.11a/n/ac: 채널 36-64 (5180-5320 MHz)	Access point + client mode: IEEE802.11a/n/ac: 채널 149-165 (5745-5825 MHz)
<b>JP</b>		Access point + client mode: (실내에서만 사용) IEEE802.11a/n/ac: 채널 36-48 (5180-5240 MHz)	Client mode: (실내에서만 사용) IEEE802.11a/n/ac: 채널 52-144 (5260-5720 MHz)
<b>ROW</b>			

암호화 방식: WLAN 호환 WPA2™

Bluetooth Bluetooth 5.0 LE: 채널 0-39 (2402-2480 MHz)

GPS Leica FOTOS 앱을 통해 활성화할 수 있으며, 국가별 법률 및 규제에 의해 모든 곳에서 사용 가능하지는 않음. 데이터는 이미지 파일의 EXIF 헤더에 기록됨.

메뉴 언어 영어, 독일어, 프랑스어, 이탈리아어, 스페인어, 러시아어, 일본어, 중국어(번체 또는 간체), 한국어, 포르투갈어

## 전원 공급

배터리(Leica BP-SCL6) 리튬 이온 배터리, 정격 전압 7.2V(DC); 용량 2200 mAh (최소), 350장(CIPA 표준에 따름, **디스플레이/AF 자동 끄기 = 5초 포함**); 공장: Panasonic Energy (Wuxi) Co. Ltd., made in China

\*주기 1: 전원 켜기, 5초 후 첫 번째 셔터 릴리즈, 3초마다 1회 촬영, 10회 촬영 후 카메라가 꺼졌다(**자동 전원 끄기**) 대기 시간 5분 후 다시 켜집니다.  
주기 2: 전원 켜기, 5초 후 첫 번째 셔터 릴리즈, 3초마다 1회 촬영, 50회 촬영 후 카메라가 꺼졌다(**자동 전원 끄기**) 대기 시간 5분 후 다시 켜집니다.  
이러한 주기는 배터리가 방전될 때까지 번갈아 가며 반복됩니다.

USB-C 어댑터 (Leica ACA-SCL6) (옵션으로 구매 가능) 입력: AC 100-240V, 50/60 Hz, 0.25 A, 자동 스위칭, 출력: DC 5V/9V, 3 A; 제조사: Salom Electric (Xiamen) Co., Ltd., Made in China

듀얼 충전기 (Leica BC-SCL6) (옵션으로 구매 가능) 입력: DC 5V/3A, 9V/3A, 자동 스위칭; 출력: DC 8.4V, 850 mA/1000 mA, 제조사: Salom Electric (Xiamen) Co., Ltd., Made in China

USB를 통한 충전 작동 중: 9V/3A(최소 27W)  
카메라 꺼짐 시: 5V/1500 mA(2.5W 이상)



QuickTime