



# LEICA SL3

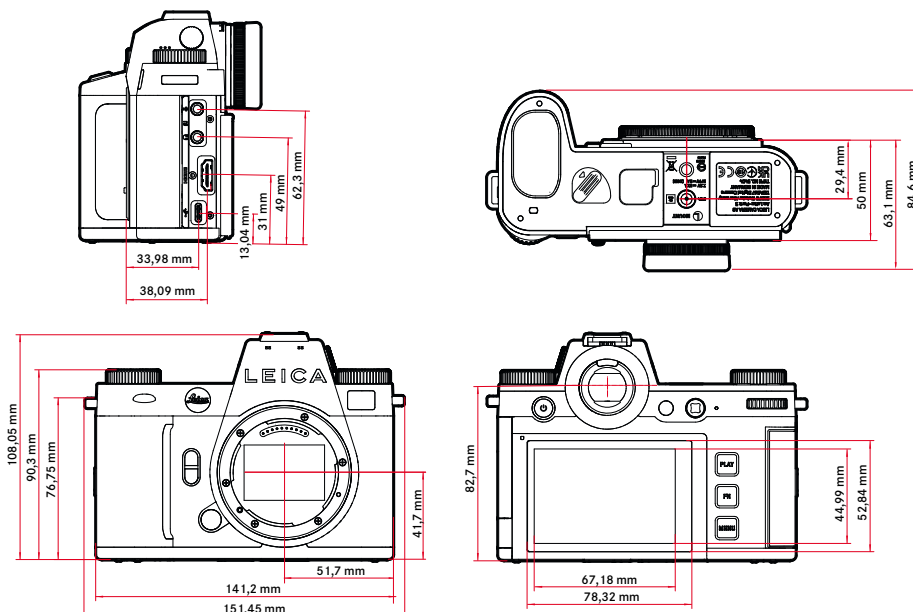
Технические характеристики.



<b>Наименование</b>	<b>Leica SL3</b>																																
Тип камеры	Беззеркальная полнокадровая системная фотокамера																																
Номер модели	5404																																
№ для заказа	10 607 (EU/US/CN), 10 608 (JP), 10 609 (ROW)																																
Буферное запоминающее устройство	8 ГБ, вместимость зависит от частоты ряда кадров и их формата, приблизительные данные (количество возможных снимков в буферном запоминающем устройстве)																																
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Непрерывная съёмка</th> <th>DNG</th> <th>DNG + JPG</th> <th>JPG</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>15 кадр/с, 12 бит</td> <td>60</td> <td>60</td> <td>60</td> </tr> <tr> <td>9 кадр/с, 12 бит</td> <td>75</td> <td>65</td> <td>75</td> </tr> <tr> <td>7 кадр/с, 12 бит</td> <td>80</td> <td>70</td> <td>80</td> </tr> <tr> <td>6 кадр/с, 14 бит</td> <td>90</td> <td>75</td> <td>90</td> </tr> <tr> <td>5 кадр/с, 12 бит, АФ</td> <td>90</td> <td>75</td> <td>90</td> </tr> <tr> <td>4 кадр/с, 14 бит, АФ</td> <td>100</td> <td>80</td> <td>105</td> </tr> <tr> <td>2 кадр/с, 14 бит, АФ</td> <td>400</td> <td>120</td> <td>неограничено</td> </tr> </tbody> </table>	Непрерывная съёмка	DNG	DNG + JPG	JPG	15 кадр/с, 12 бит	60	60	60	9 кадр/с, 12 бит	75	65	75	7 кадр/с, 12 бит	80	70	80	6 кадр/с, 14 бит	90	75	90	5 кадр/с, 12 бит, АФ	90	75	90	4 кадр/с, 14 бит, АФ	100	80	105	2 кадр/с, 14 бит, АФ	400	120	неограничено
Непрерывная съёмка	DNG	DNG + JPG	JPG																														
15 кадр/с, 12 бит	60	60	60																														
9 кадр/с, 12 бит	75	65	75																														
7 кадр/с, 12 бит	80	70	80																														
6 кадр/с, 14 бит	90	75	90																														
5 кадр/с, 12 бит, АФ	90	75	90																														
4 кадр/с, 14 бит, АФ	100	80	105																														
2 кадр/с, 14 бит, АФ	400	120	неограничено																														
Носитель данных	Карты памяти UHS-II (рекомендуется), UHS-I, SD-/SDHC-/SDXC + карта памяти CFexpress, тип В (рекомендуется)																																
Материал	Цельнометаллический корпус: магний и алюминий, обивка из искусственной кожи, защищена от водяных брызг по стандарту МЭК 60529 (класс защиты IP54)																																
Крепление объектива	Байонет Leica L с контактной колодкой для обмена данными между объективом и камерой																																
Условия эксплуатации	От -10 до +40 °С																																
Интерфейсы	ISO-башмак для принадлежностей с дополнительными контактами управления, интерфейс временного кода, разъём HDMI 2.1 тип А, USB-C USB3.1 Gen2, аудиовыход 3,5 мм/аудиовход 3,5 мм, интерфейс связи в нижней панели для многофункциональной батарейной рукоятки																																
Штативное гнездо	A 1/4 DIN 4503 (1/4") из специальной стали в нижней части																																

Значения зависят от типа используемой карты памяти (SD или CFexpress) / разрешение

Размеры



Масса

около 769,7г (без аккумуляторной батареи, SD карты памяти, крышки байонета камеры)



# LEICA SL3

## Матрица

Размер матрицы КМОП-матрица, 62,39 Мп/60,3 Мп (общих/эффективных)

Стабилизация изображения 5-осевая стабилизация изображения до 5 ступени шкалы диафрагм

Фильтры Цветной фильтр RGB, УФ-/ИК-фильтры, без фильтра нижних частот

Процессор Серия Leica Maestro (Maestro IV)

Форматы файлов Фото: DNG™ (исходные данные), DNG + JPG, JPG (DCF 2.0, Exif 2.31)  
Видео:

<b>MP4</b>	h.265	AAC	48 кГц/16 бит
	h.264	AAC	48 кГц/16 бит
<b>MOV</b>	h.265	LPCM	48 кГц/24 бит
	h.264	LPCM	48 кГц/24 бит
	ProRes	LPCM	48 кГц/24 бит

Разрешение фотоснимков

35 мм	JPG		DNG	
<b>L</b>	9520 x 6336	60,3 Мп	9520 x 6336	60,3 Мп
<b>M</b>	7392 x 4928	36,4 Мп	7404 x 4928	36,5 Мп
<b>S</b>	5280 x 3504	18,5 Мп	5288 x 3518	18,6 Мп
APS-C	JPG		DNG	
<b>L</b>	6256 x 4160	26,0 Мп	6256 x 4168	26,1 Мп
<b>M</b>	4864 x 3232	15,7 Мп	4868 x 3242	15,8 Мп
<b>S</b>	3472 x 2304	8,0 Мп	3476 x 2314	8,0 Мп

Глубина цвета DNG™: 14 бит (в зависимости от режима непрерывной съемки возможно и 12 бит), JPG: 8 бит

Цветовое пространство Фото: sRGB  
Видео: Rec. 709/Rec. 2020 (HLG/L-Log)

Размер файла DNG™ около 70 МБ, зависит от разрешения и содержания изображения, JPG: зависит от разрешения и содержания изображения  
Видео: макс. продолжительность зависит от окружающей температуры и имеющегося места в памяти

Режим съемки видео Режим видео: P-A-S-M  
Режим Cine: M

Разрешение видео

	РАЗРЕШЕНИЕ
<b>СВК (17:9)</b>	8192 x 4320
<b>8К (16:9)</b>	7680 x 4320
<b>С4К (17:9)</b>	4096 x 2160
<b>4К (16:9)</b>	3840 x 2160
<b>Full HD (16:9)</b>	1920 x 1080



# LEICA SL3

## Частота ряда кадров видео

MOV C8K				
MOV C8K (запись на SD)				
29,97 кадров/с	C8K 4:2:0 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
25,00 кадров/с	C8K 4:2:0 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
24,00 кадров/с	C8K 4:2:0 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
23,98 кадров/с	C8K 4:2:0 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
MOV C8K (выход HDMI без HLG/L-Log и без записи на SD)				
29,97 кадров/с	8K 4:2:0 / 8 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
25,00 кадров/с	8K 4:2:0 / 8 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
24,00 кадров/с	8K 4:2:0 / 8 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
23,98 кадров/с	8K 4:2:0 / 8 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
MOV C8K (выход HDMI с HLG/L-Log или во время записи на SD)				
29,97 кадров/с	C4K 4:2:2 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
25,00 кадров/с	C4K 4:2:2 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
24,00 кадров/с	C4K 4:2:2 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
23,98 кадров/с	C4K 4:2:2 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
MOV 8K				
MOV 8K (запись на SD)				
29,97 кадров/с	8K 4:2:0 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
25,00 кадров/с	8K 4:2:0 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
24,00 кадров/с	8K 4:2:0 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
23,98 кадров/с	8K 4:2:0 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
MOV 8K (выход HDMI без HLG/L-Log и без записи на SD)				
29,97 кадров/с	8K 4:2:0 / 8 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
25,00 кадров/с	8K 4:2:0 / 8 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
24,00 кадров/с	8K 4:2:0 / 8 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
23,98 кадров/с	8K 4:2:0 / 8 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
MOV 8K (выход HDMI с HLG/L-Log или во время записи на SD)				
29,97 кадров/с	4K 4:2:2 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
25,00 кадров/с	4K 4:2:2 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
24,00 кадров/с	4K 4:2:2 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
23,98 кадров/с	4K 4:2:2 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
MOV C4K				
59,94 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	600 Mbps
50,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	600 Mbps
48,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD)	h.264	ALL-I	600 Mbps
24,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (HDMI)	h.264	ALL-I	600 Mbps
47,95 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD)	h.264	ALL-I	600 Mbps
23,98 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (HDMI)	h.264	ALL-I	600 Mbps
29,97 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps
25,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps
24,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps
23,98 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps
MOV 4K				
59,94 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	600 Mbps
50,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	600 Mbps
48,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD)	h.264	ALL-I	600 Mbps
24,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (HDMI)	h.264	ALL-I	600 Mbps
47,95 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD)	h.264	ALL-I	600 Mbps
23,98 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (HDMI)	h.264	ALL-I	600 Mbps
29,97 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps
25,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps
24,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps
23,98 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps
MOV FHD				
119,88 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps
100,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	400 Mbps
59,94 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200 Mbps
50,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200 Mbps
48,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD)	h.264	ALL-I	200 Mbps
24,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (HDMI)	h.264	ALL-I	200 Mbps
47,95 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD)	h.264	ALL-I	200 Mbps
23,98 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (HDMI)	h.264	ALL-I	200 Mbps
29,97 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200 Mbps
25,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200 Mbps
24,00 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200 Mbps
23,98 кадров/с	4:2:2 / 10 бит (SD & HDMI)	h.264	ALL-I	200 Mbps

MOV FHD Slow Motion				
Фотоматрица:	4:2:0 / 10 бит (SD & HDMI)	h.265	L-GOP	100 Mbps
119,88 кадров/с				
Запись/выход:				
29,97 кадров/с				
Фотоматрица:	4:2:0 / 10 бит (SD & HDMI)	h.265	L-GOP	100 Mbps
100,00 кадров/с				
Запись/выход:				
25,00 кадров/с				
MOV FHD ProRes				
59,94 кадров/с	422HQ	ProRes		454 Mbps
50,00 кадров/с	422HQ	ProRes		378 Mbps
29,97 кадров/с	422HQ	ProRes		227 Mbps
25,00 кадров/с	422HQ	ProRes		189 Mbps
24,00 кадров/с	422HQ	ProRes		182 Mbps
23,98 кадров/с	422HQ	ProRes		181 Mbps
MP4 8K				
MP4 8K (запись на SD)				
29,97 кадров/с	8K 4:2:0 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
25,00 кадров/с	8K 4:2:0 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
23,98 кадров/с	8K 4:2:0 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
MP4 8K (выход HDMI без записи на SD)				
29,97 кадров/с	8K 4:2:0 / 8 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
25,00 кадров/с	8K 4:2:0 / 8 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
23,98 кадров/с	8K 4:2:0 / 8 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
MP4 8K (выход HDMI во время записи на SD)				
29,97 кадров/с	4K 4:2:2 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
25,00 кадров/с	4K 4:2:2 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
23,98 кадров/с	4K 4:2:2 / 10 бит	h.265	L-GOP	300 Mbps
MP4 4K				
59,94 кадров/с	4:2:0 / 10 бит (SD & HDMI)	h.265	L-GOP	100 Mbps
50,00 кадров/с	4:2:0 / 10 бит (SD & HDMI)	h.265	L-GOP	100 Mbps
29,97 кадров/с	4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	100 Mbps
25,00 кадров/с	4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	100 Mbps
23,98 кадров/с	4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	100 Mbps
MP4 FHD				
59,94 кадров/с	4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	28 Mbps
50,00 кадров/с	4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	28 Mbps
29,97 кадров/с	4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	20 Mbps
25,00 кадров/с	4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	20 Mbps
23,98 кадров/с	4:2:0 / 8 бит (SD & HDMI)	h.264	L-GOP	24 Mbps

Скорость передачи информации в битах

8 бит/10 бит при снимках на карте памяти SD, 10 бит через HDMI выход

Гамма видео

Rec. 709, L-Log Rec. 2020, HLG Rec. 2020

Дальнейшую информацию вы можете найти и загрузить на веб-странице Leica в справочном руководстве «L-Log Reference Manuals».

## Видоискатель/дисплей

Видоискатель (EVF; электронный видоискатель)

Разрешение: 5 760 000 точек изображения (Dots), 60 кадров/с или 120 кадров/с, увеличение: 0,76-кратное при соотношении сторон 3:2 / 0,78-кратное при соотношении сторон 4:3, кашетирование: 100%, положение выходного зрачка: 21 мм, диапазон настройки от -4 дптр до +2 дптр, с датчиком глаз для автоматического переключения между видоискателем и дисплеем, задержка 0,005 с

Дисплей

3,2" (диодная задняя подсветка) с защитным покрытием против отпечатков и царапин, 2 332 800 точек изображения, формат 3:2, сенсорный дисплей

Верхний дисплей

1,28" высокоотражающий трансфлексивный монохромный ЖК-дисплей, 128 x 128 пикселей, угол наблюдения 120°, покрытие против отпечатков пальцев



# LEICA SL3

## Затвор

Тип затвора	Электронно управляемый шторный затвор
Выдержка	Мех. затвор: 60 мин. до 1/8000 с, эл. функция затвора: 60 с до 1/16000 с, синхронизация вспышки: до 1/200 с
Кнопка спуска затвора	Двухступенчатая (1-я ступень: Активация электронной системы камеры включая Автофокус и замер экспозиции; 2-я ступень: спуск затвора)
Автоспуск	Задержка спуска: 2, 6, 12 или 30 секунд
Режим съёмки	Одиночн., Непрерывная съёмка, Интервальная съёмка, Бреккетинг экспозиции Непрерывная съёмка:

Настройка	Тип затвора	Режим автофокуса при непрерывной съёмке
2 кадр/с, 1ч бит, АФ	Мех. или эл. функция затвора	АФс, даже если выбран АФС или Интел. АФ
4 кадр/с, 1ч бит, АФ		
5 кадр/с, 12 бит, АФ		
6 кадр/с, 1ч бит*		
7 кадр/с, 12 бит*	Эл. функция затвор	Последующая дофокусировка отсутствует
9 кадр/с, 12 бит*		
15 кадр/с, 12 бит*		

\*Автоматические настройки (настройки экспозиции в режимах P/A/S, автоматический баланс белого как и автофокус) производятся перед первым снимком и действуют для всех последующих снимков этой же серии.

## Установка расстояния

Режим фокусировки	Автоматически или вручную При настройке вручную: на выбор доступны функция лупы (Увеличение) и выделения контуров (Выдел. контура для фокуса) как помощники фокусировки
Система автоматической фокусировки	Гибридный АФ благодаря комбинации замера контрастности, карты дальностей и измерения методом сравнения фаз с точками замера АФ в фотоматрице.
Режимы автофокуса	Интеллектуальный АФ (самостоятельная дофокусировка как только в сюжете что-либо меняется), АФС, АФс, настройка АФ сохраняется, по выбору Сенсорный АФ
Методы замера автофокусировки	Многозонный, Точечный (можно смещать), Поле (можно смещать и масштабировать), Зона (можно смещать и масштабировать), Слежение, Распознавание людей, Распознавание животных (Beta)
Поля замера автофокуса	315

## Экспозиция

Замер экспозиции	TTL (замер экспозиции через объектив)
Методы замера экспозиции	Точечный, Центр-взвешен, Основанный на светлых частях, Оценочный
Режимы экспозиции	Программная автоэкспозиция (P), приоритет диафрагмы (A): ручная настройка диафрагмы, приоритет выдержки (S): ручная настройка выдержки, ручной (M): Ручная настройка выдержки и диафрагмы
Экспокоррекция	±3 EV шагами по 1/3 EV или 1/2 EV
Автоматический брекетинг экспозиции	3 или 5 снимков, ступени между снимками до 3 EV, шагами по 1/3 EV, опционально дополнительная экспокоррекция: до ±3 EV

Диапазон чувствительности ISO

	Фото	Видео	Видео L-Log	HLG
Авто ISO	ISO 100– ISO 100 000	ISO 100– ISO 100 000	ISO 200– ISO 100 000	ISO 400– ISO 100 000
Ручной	ISO 50– ISO 100 000	ISO 50– ISO 100 000	ISO 200– ISO 100 000	ISO 400– ISO 100 000

Настройки Dual Base ISO

	Фото	Видео	Видео L-Log	HLG
Нижнее Base ISO	ISO 50– ISO 280	ISO 50– ISO 280	ISO 200– ISO 560	ISO 400– ISO 1100
Высшее Base ISO	ISO 320– ISO 100 000	ISO 320– ISO 100 000	ISO 640– ISO 100 000	ISO 12000– ISO 100 000

Баланс белого	Автоматически (Авто), предварительные настройки (Солнечно, Облачно, Тень, Лампа накалив., HMI, Люмин. лампа (тепл.), Люмин. лампа (холодн.), Вспышка), измерение вручную (Серая карта (липетка), Серая карта), ручная настройка цветовой температуры (Цветовая температура, 2000 K до 11500 K)
---------------	--



# LEICA SL3

## Вспышка

Подключение фотовспышек Через башмак для принадлежностей

Гнездо синхронизации вспышки для синхронизация вспышки (только для режима фото)

Время синхронизации вспышки ⏪: 1/200 с; могут использоваться более длительные значения выдержки; если время синхронизации опустится ниже допустимой границы: автоматическое переключение в режим линейной вспышки TTL с HSS-совместимыми системными фотовспышками Leica

Метод замера экспозиции вспышки С использованием центрально-взвешенного замера при предварительной вспышке TTL при работе с фотовспышками Leica (SF 26, SF 40, SF 58, SF 60, SF 64) или с совместимыми с системой фотовспышками, беспроводной трансмиттер фотовспышки SFC1

Коррекция экспозиции вспышкой SF 40: ±2 EV шагами по 1/2 EV  
SF 60: ±2 EV шагами по 1/3 EV

## Оснащение

МикрофонStereo внутренний + 3,5-мм стерео разъем микрофонного входа

ДинамикМоно внутренний + 3,5-мм стерео разъем выхода для подключения наушников

Беспроводная сетьДля использования функции Wi-Fi необходимо приложение Leica FOTOS. Доступно в магазине приложений Apple App Store™ или в Google Play Store™.

	2,4 ГГц	5 ГГц
<b>EU/ US/ CN</b>	IEEE802.11b/g/n: Канал 1-11 (2412-2462 МГц)	Client mode: (Только для использования в помещениях) IEEE802.11a/n/ac: канал 36-64 (5180-5320 МГц)
<b>JP</b>		Access point + client mode: (Только для использования в помещениях) IEEE802.11a/n/ac: канал 36-48 (5180-5240 МГц)
<b>ROW</b>		Client mode: (Только для использования в помещениях) IEEE802.11a/n/ac: канал 52-144 (5260-5720 МГц)

Метод кодирования: Wi-Fi-совместимый WPA2™

BluetoothBluetooth 5.0 LE: канал 0-39 (2402-2480 МГц)

GPSВозможность подключения через приложение Leica FOTOS, использование ограничено в зависимости от действующих законов той или иной страны. Данные вписываются в строку заголовка Exif графических файлов.

Языки менюАнглийский, немецкий, французский, итальянский, испанский, португальский, русский, японский, упрощенный китайский, традиционный китайский, корейский

## Электропитание

Аккумуляторная батарея (Leica BP-SCL6) Литий-ионный аккумулятор, номинальное напряжение 7,2 В (DC); ёмкость 2200 мАч (миним.), 350 снимков (по стандарту CIPA), 1350 снимков (по стандарту CIPA с согласованным циклом съёмки\*) с Индикации/AF автоматич. Выкл = 5с; фабрика: Panasonic Energy (Wuxi) Co. Ltd., изготовлено в Китае

\* Цикл 1: включение, 1 спуск затвора спустя 5 с, каждые 3 с новый снимок, после 10 снимков камера отключается (Автом. выключение) и спустя 5 мин снова включается.

\* Цикл 2: включение, 1 спуск затвора спустя 5 с, каждые 3 с новый снимок, после 50 снимков камера отключается (Автом. выключение) и спустя 5 мин снова включается.

Эти циклы повторяются попеременно пока не сядет аккумулятор.

Блок питания USB-C (Leica ACA-SCL6) (приобретается отдельно) Вход: переменный ток 100-240 В, 50/60 Гц, 0,25 А; автоматическое переключение; выход: постоянный ток 5 В/9 В, 3 А; производитель: Salom Electric (Xiamen) Co., Ltd., изготовлено в Китае

Двойное зарядное устройство (Leica BC-SCL6) (приобретается отдельно) Вход: постоянный ток 5 В/3 А, 9 В/3 А; автоматическое переключение; выход: постоянный ток 8,4 В, 850 мА/1000 мА; производитель: Salom Electric (Xiamen) Co., Ltd., изготовлено в Китае

Зарядка через USB В рабочем режиме: 9 В/3 А (мин. 27 Вт)  
При выключенной камере: 5 В/1500 мА (2,5 Вт или более)



QuickTime