



LEICA SL2/SL2-S

固件更新

固件

相机型号	固件版本
Leica SL2	6.0.0
Leica SL2-S	6.0.0

新的

- 创建已开启**透视校正**的连续拍摄
SL2: **2 fps**和**6 fps**, SL2-S: **2 fps**和**5 fps**
- 增加白平衡设置**自动ISO**和**自动**的锁定功能
这样, 在拍摄过程中, ISO值或自动白平衡可以保持不变, 直到停止拍摄或通过菜单设置进行更改。

扩展

- 在菜单项目**闪光灯设置**中新增子菜单项**闪光灯模式**
- 在菜单**使用电子取景器时进行触摸AF**中添加菜单项目**仅自动对焦快速设置**
在触摸自动对焦模式下, 这可以防止自动对焦测距区被意外移动, 且仍可使用触摸自动对焦功能。
- 为**收藏夹**菜单新增可选菜单项目
- 后拨盘: 作为功能按钮的新功能
- 操纵杆: 扩展预订选项

改进

- 利用GPS大大提高了拍摄地点的准确性
- 修改了的回放菜单:选项删除全部已被删除未评级所取代。
- 重新命名菜单项目驱动模式中的连续拍摄设置
- 菜单项目自拍定时器现在是主菜单项目,并可与其他拍摄模式组合使用
- 修正固件中的错误



可通过下列链接下载详细的使用说明书:

www.leica-camera.cn/service-support/support/download.html

在以下链接注册可免费预订印刷成册的详细使用说明书:

www.order-instructions.leica-camera.com

固件更新

Leica始终致力于相机的继续开发和优化。由于相机中有诸多功能完全由软件控制，因此某些功能上的改良与扩充可后续安装于您的相机中。为此，Leica将不定期提供固件更新，这些更新可从我们的主页下载。

如果您的相机已经注册，您将获取到Leica的所有更新信息。通过固件更新，Leica FOTOS用户也自动获取Leica相机的相关信息。

固件更新的安装可以通过两种不同的方式完成。

- 通过Leica FOTOS应用程序
- 直接通过相机菜单

如需确认安装了哪种固件版本

- ▶ 在主菜单中选择**相机信息**
 - 将显示当前固件版本。



有关相机注册、固件更新或下载的更多信息，以及使用说明书中所列的规格的变更和补充的信息，请浏览我们网站的“客户专区”：

<https://club.leica-camera.com>

执行固件更新

中断正在进行的固件更新,可能会导致设备的严重损坏和无法修复!

因此,在固件更新期间,您需要特别注意以下提示:

- 不要关闭相机!
- 请勿取出存储卡!
- 请勿取出电池!
- 请勿卸下镜头!

提示

- 如果电池充电不足,则显示警告信息。在这种情况下,请先为电池充电,然后重复上述操作。
- 在**相机信息**子菜单中,您会找到更多的设备和特定于国家/地区的许可标志和编号。

准备工作

- ▶ 充满电并装入电池
- ▶ 从相机中取出第二张SD卡(如果有)
- ▶ 删除存储卡中的所有固件文件
 - 建议备份存储卡上的所有记录,然后在相机中将其格式化。
(注意:数据丢失!格式化存储卡时,卡上所有的数据都将丢失。)
- ▶ 下载最新的固件
- ▶ 保存至存储卡
 - 固件文件必须保存在存储卡的最顶层(而不是子目录中)。
- ▶ 将存储卡插入相机
- ▶ 开启相机

更新相机的固件

- ▶ 进行准备
- ▶ 在主菜单中选择**相机信息**
- ▶ 选择**Camera Firmware Version**
- ▶ 选择**开始更新**
 - 出现一个有关更新信息的询问对话框。
- ▶ 检测版本信息
- ▶ 选择**是**
 - 对话框**是否将配置文件保存到SD卡上?**出现。
- ▶ 选择**是/否**
 - 更新自动开始。
 - 期间,下方的状态LED会闪烁。
 - 成功操作后出现一个相应的提示信息,要求重新启动。
- ▶ 关闭并再次开启相机

提示

- 重启后必须重新设置日期&时间及语言。屏幕上会出现相应的询问对话框。

更新镜头的固件

如果情况允许，可以对Leica SL镜头以及L-Mount联盟的所有其他镜头进行固件更新。

Leica SL镜头的固件更新通常已随相机固件的当前版本一并导入，因此不需手动执行。如果在相机更新期间安装了SL镜头，此镜头也会自动配备最新的固件。否则，在其第一次安装到具有更新固件的相机时，一个相应的询问对话框将会出现。

相机固件更新的提示同样适用于镜头。

- ▶ 进行准备
- ▶ 在主菜单中选择**相机信息**
- ▶ 选择**Lens Firmware Version**
- ▶ 选择**开始更新**
 - 出现一个有关更新信息的询问对话框。
- ▶ 检测版本信息
- ▶ 选择**是**
 - 更新自动开始。
 - 期间，下方的状态LED会闪烁。
 - 成功操作后出现一个相应的提示信息，要求重新启动。
- ▶ 关闭并再次开启相机

闪光模式

有三种操作模式可用。

- 自动
- 手动
- 长时间曝光

⚡Ⓐ 自动接通闪光灯

这是标准操作模式。当光照条件差，曝光时间长导致拍摄抖动时，闪光灯自动触发。

⚡ 手动接通闪光灯

该操作模式适用于逆光拍摄，此时，主要拍摄主体未布满画面且位于阴影中，或适用于在高对比度（例如阳光直射时）中需通过填充式闪光灯使画面缓和时。此时，闪光灯不受环境中的光照条件影响，在每次拍摄时触发。闪光输出根据测得的外界亮度调节：当例如在自动操作模式下光照差时，当亮度增加，使用较小的输出时。然后，闪光灯充当补光，例如为了给前景中的阴影或背光中的主体补光，以及为了产生一个更均衡的照明。

⚡Ⓔ 用较慢的快门速度自动接通闪光灯（慢速快门同步）

该操作模式既能让曝光适度，使较暗的背景更明亮，又能用闪光灯为前景补光。

在其他闪光模式下，快门速度不应延长至超过1/30秒，以便最小化相机抖动的风险。然而，这通常会导致使用闪光灯拍摄时未被闪光灯照明的背景经常会严重曝光不足。相反，该闪光灯模式允许较长的曝光时间（最长达30秒），以避免该影响。

- ▶ 在主菜单中选择**闪光灯设置**
- ▶ 选择**闪光灯模式**
- ▶ 选择所需的设置
 - 当前的操作模式显示在显示幕中。

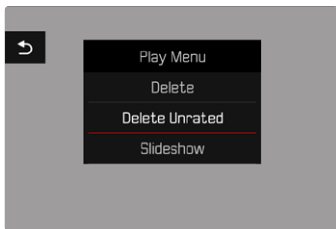


回放菜单

删除照片

删除未评级的照片

- ▶ 按下MENU按钮
- ▶ 在回放菜单中选择删除未评级的



- 出现对话框是否确定删除所有未定级的文件？
- ▶ 选择是
- 删除操作期间LED会闪烁。这可能会持续片刻。之后出现下一个标记的照片。如果存储卡上已无更多保存的照片，则出现消息无有效图片可显示。

提示

- 删除成功后会出现消息无有效图片可显示。如果删除失败，则再次显示原始拍摄。删除多个或未评级的项目时，由于处理数据需要时间，可能会暂时出现相应的提示窗口。

ISO感光度 (视频模式下)

自动设置

感光度会根据外部亮度或预先设定的快门速度和光圈组合而自动调整。连同光圈先决模式，这扩展了自动曝光控制的范围。ISO感光度的自动控制以1/2 EV或1/3 EV为调节单位，这取决于EV增量的设定。

- ▶ 在主菜单中选择ISO
- ▶ 选择自动ISO

提示

- 该功能不可用于电影模式。

限制设置范围

可设置一个最大的ISO值，以限制自动设置的范围(最大ISO值)。也可设置一个最长曝光时间。为此，有自动设置，及固定的最慢的介于1/30和1/2000秒之间的快门速度可用。

限制ISO值

所有自ISO 100起的值均可用。

出厂设置: 5400

- ▶ 在主菜单中选择自动ISO设置
- ▶ 选择最大ISO值
- ▶ 选择所需的值

限制快门速度

出厂设置: 自动

- ▶ 在主菜单中选择自动ISO设置
- ▶ 选择曝光时间限制
- ▶ 选择所需的值
(自动、1/2000、1/1000、1/500、1/250、1/125、1/60、1/30)

锁定ISO值

出厂设置: 关

- ▶ 在主菜单中选择ISO
- ▶ 选择自动ISO锁定

提示


- 在视频拍摄过程中，可以使用FN按钮和后拨盘更改ISO值。
- 可以从自动ISO切换到自动ISO锁定或其他固定ISO值。在视频拍摄过程中，无法从固定ISO值切换到自动ISO锁定。在这种情况下，自动ISO锁定为灰色。


动态ISO设置

后拨盘和前拨盘可以进行配置，以实现实时手动设置ISO。在操作模式S、A和M下，出厂设置时已经是这种情况。转动设定拨盘可以在ISO菜单中所有可用的值之间切换。这意味着也可以选择自动ISO。

浮动ISO

该功能补充了自动ISO。使用许多变焦镜头时,当改变焦距时,光强度会改变。此情形下,浮动ISO以精细分级调整感光度,同时确保所设置的光圈值和快门速度在(半)自动曝光模式下保持恒定。这样,尤其可避免视频拍摄时可见的亮度跳动。

出厂设置: 

- ▶ 在主菜单中选择**浮动ISO**
- ▶ 选择 

提示


- 只有当原始的ISO设置有变动余地时,也就是说,当尚未使用最高/最低的ISO设置时,**浮动ISO**才可用。如果是这样,则会出现**浮动ISO**警告标记。
- 该功能不可用于电影模式。
- 如果启动了**自动ISO锁定**功能,则拍摄期间**浮动ISO**将被停用。ISO值在拍摄过程中固定不变。

透视校正

使用此辅助功能，将出现一个辅助框，该框显示经过垂直下降线的透视校正后的预期的图像局部。通过透视校正，图像的垂直线和水平线会更直，从而确保自然的成像效果，尤其是在拍摄建筑照片时。

“透视校正”功能是根据相机和所用镜头的实际俯仰角度来计算局部画面和必要的校正。这意味着在拍摄过程中，对校正起决定性作用的是相机的对齐（由相机内部的传感器确定），而非所拍摄主体中可见的线条。这与后期处理中通常基于图像内容的自动透视校正不同。

此功能的工作方式取决于所使用的照片格式（JPG或DNG）。使用JPG格式拍摄的话，校正直接在相机中进行，并保存校正后的图像。使用DNG格式拍摄的话，相应的信息将写入原始图像的元数据中。然后在Adobe Photoshop Lightroom®或Adobe Photoshop®等程序中进行修正。

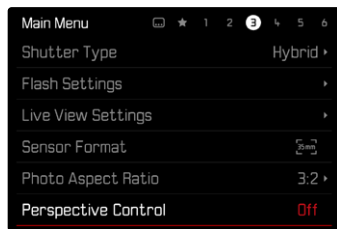
出厂设置：

提示

- 在大俯仰角度的情况下，完成一个完整的透视校正所必需的校正量将会非常极端。因此，如果角度太大，该功能将会自动不执行或仅部分执行。在这种情况下，建议使用DNG格式拍摄照片并在后期处理中再进行所需的校正。
- 当透视校正处于启用状态时，辅助显示**水平仪**、**色阶分布图**和**格网**以及**自动回放**功能将暂时失效。
- 透视校正**在Multi-Shot不可用**。
- 可进行连续拍摄：使用SL2为**2 fps**和**6 fps**，SL2-S为**2 fps**和**5 fps**。
- 修正数据总是被写入DNG照片的元数据中，即使该功能未被启用。如果该功能被启用，将额外添加一个特殊的标签，向支持的图像编辑程序推荐修正。

▶ 在主菜单中选择**透视校正**

▶ 选择**开**



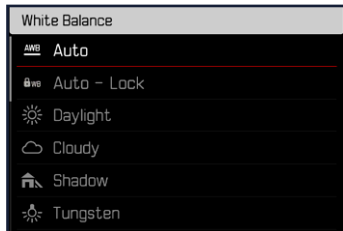
白平衡 (视频模式下)

使用白平衡,可以在任何光线下都能获得中性的显色性效果。前提是已对相机预设了哪种光线颜色应该还原为白色。

为此有五个选择可用:

- 自动操控
- 带锁定功能的自动操控
- 固定的预设置
- 通过测量手动设置
- 直接设置色温

出厂设置:自动



提示


- 在视频拍摄过程中,可以使用FN按钮和后拨盘更改白平衡。
- 可以从自动切换到自动锁定或其他的固定色温。在视频拍摄过程中,无法从固定的值切换到自动。在这种情况下,自动锁定为灰色。

关于HDMI输出时白平衡的提示

- 自动白平衡不能用于HDMI RAW输出。如果在开启自动白平衡的同时也开启了HDMI RAW输出,白平衡将自动切换为晴天。

触摸自动对焦 (电子取景器模式)

使用电子取景器时,触摸自动对焦功能在默认情况下是不激活的,以避免无意间移动自动对焦测距区。但是,触摸自动对焦也可以在使用电子取景器时使用。

出厂设置: 

- ▶ 在主菜单中选择 **相机设置**
- ▶ 选择 **使用电子取景器时进行触摸AF**
- ▶ 选择 **开/仅自动对焦快速设置/关**

使用电子取景器时进行触摸AF	功能
	长按: 自动对焦测距区的大小3级可调。 双击: 测距区重置回中央。
仅自动对焦快速设置	长按: 自动对焦测距区的大小3级可调。
	双击: 测距区重置回中央。

提示

- 此设置同样适用于照片和视频模式。

操纵杆的功能 (在拍摄模式下)

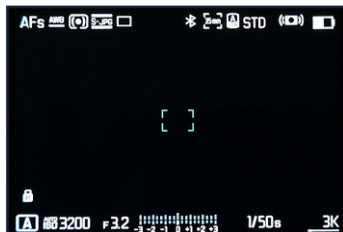
在照片模式下,可为操纵杆分配不同的功能。自动和手动对焦模式下,设置分开进行。

自动对焦模式


- ▶ 在主菜单中选择 **快捷访问设置**
- ▶ 选择 **操纵杆**
- ▶ 选择 **自动对焦模式**
- ▶ 选择所需的设置
(AF-L、AE-L、AF-L + AE-L)

手动对焦模式

- ▶ 在主菜单中选择 **快捷访问设置**
- ▶ 选择 **操纵杆**
- ▶ 选择 **手动对焦模式**
- ▶ 选择所需的设置
(AFs、AFs + AE-L、AFc、AFc + AE-L、AE-L)



按钮锁定

- ▶ 在主菜单中选择**快捷访问设置**
- ▶ 选择**操纵杆**
- ▶ 选择**按钮锁定**
- ▶ 选择所需的设置
 - **双按**
 - 首次按下操纵杆会激活**AF-L**、**AE-L**或**AF-L + AE-L**，具体取决于设置。自动对焦测量成功的标志是绿色的测量区域；如果是**AE-L**，则在底栏显示相应的图标。
 - 该测量值将一直保存到再次按下操纵杆为止。
 - **按住**
 - 只要按住操纵杆，则根据设置锁定**AF-L**、**AE-L**或**AF-L + AE-L**。
 - 当停止按下按钮时，相应的测量功能将重新解锁。