



Presseinformation

Das Leica APS-C System:

Hochwertige Kameras und Objektive mit herausragender Bildqualität, kompaktem Design und intuitiver Bedienung.

Wetzlar, 21. November 2017. Die Leica Camera AG erweitert das Produktportfolio ihres APS-C Systems. Mit der Leica CL wird neben der Leica TL2 eine weitere Kamera mit hochauflösendem APS-C 24MP Sensor angeboten. Hinzu kommt außerdem ein neues Weitwinkelobjektiv Elmarit-TL 1:2,8/18 ASPH., das mit seiner Abbildungsleistung und den kompakten Abmessungen die ideale Ergänzung zu beiden Kameras darstellt, und sowohl in einer schwarzen, als auch in einer silbernen eloxierten Variante erhältlich ist. Damit umfasst das Leica APS-C System ein breit aufgestelltes Angebot an Kameras und Objektiven, die herausragende Bildqualität und kompaktes Design kombinieren und eine besondere Art der Fotografie erlebbar machen.

Die Leica CL und die Leica TL2 sind zwei Kameramodelle made in Germany, die technisch gleichwertig sind, aber in puncto Design und Bedienung unterschiedliche Konzepte verfolgen: die ganz im Zeichen der Leica Tradition stehende, ikonische Leica CL und die futuristisch anmutende Leica TL2.

Die Leica CL ist ein intuitives Werkzeug, deren wesentliche Bedienelemente sich auf der Kamera-Oberseite befinden. Neben dem hochauflösenden elektronischen Sucher stehen hier zwei Einstellräder für Blende, Verschlusszeit, ISO-Wert und Belichtungskorrektur zur Verfügung. Alles ist so positioniert, dass die Kamera beim Fotografieren nicht mehr vom Auge genommen werden muss. Ein zusätzliches Top-Display informiert sofort über alle relevanten Werte. Zusammen mit dem perfekt definierten Auslösepunkt haben Anwender

bei jeder Aufnahme mit der CL die absolute Bildkontrolle.

Die Leica TL2 überzeugt mit ihrer unverwechselbaren Optik, Haptik und Bedienung. Von den Einstellungen, der Aufnahme- und Wiedergabefunktion über das Navigieren im Menü - im Mittelpunkt des Bedienkonzeptes, das an die Steuerung eines Smartphones erinnert, steht der brillante, übersichtlich gestaltete 3,7" große Touchscreen. Hinzu kommen vier haptische, ergonomisch angeordnete Bedienelemente, die den Anwender dabei unterstützen, sich ohne Ablenkung ganz auf die Bildgestaltung zu konzentrieren. Die Leica TL2 lässt sich mit einem modernen Visoflex-Sucher aufrüsten, der für noch mehr Kreativität und Komfort sorgt.

Für beide Kameramodelle ist ein umfangreiches Angebot an TL- Objektiven verfügbar. Die Objektive bieten höchste Abbildungsleistungen und sind verantwortlich für die außergewöhnliche Bildqualität des Leica APS-C Systems. Kompakt, lichtstark und mit Brennweiten von 17 bis 200 mm bietet das Portfolio unendliche Möglichkeiten kreativer Anwendungen. Mit ihrem schlichten Design passen die drei Vario-Objektive - Super-Vario-Elmar-TL 1:3,5-4,5/11-23 ASPH., Vario-Elmar-TL 1:3,5-5,6/18-56 ASPH. und APO-Vario-Elmar-TL 1:3,5-4,5/55-135 ASPH. - und vier Festbrennweiten Elmarit-TL 1:2,8/18 ASPH., Summicron-TL 1:2/23 ASPH., Summilux-TL 1:1,4/35 ASPH. und das APO-Macro-Elmarit-TL 1:2,8/60 ASPH. nicht nur technisch, sondern auch optisch perfekt zur Leica CL und zur Leica TL2.

Alle Leica TL-Objektive wurden von den Optik-Spezialisten in Wetzlar entwickelt und bieten die von Leica bekannte, hohe Abbildungsleistung. Die Verbindung von optischem und technischem Know-How unter Verwendung hochwertiger Materialien sorgt hierbei für eine konstante Qualität und Zuverlässigkeit im Einsatz. Neben den TL-Objektiven lassen sich durch das gemeinsame L-Bajonett auch die SL-Objektive ohne Adapter an der CL und der TL2 verwenden. Für die Nutzung der Leica M- und R-Objektive sind entsprechende Adapter verfügbar.

Ein umfangreiches Sortiment an Zubehör und Accessoires rundet das Angebot im APS C-System ab.

Die schwarze Ausführung der Leica CL ist ab Ende November für eine unverbindliche

Preisempfehlung von 2490 Euro erhältlich. Die Leica TL2 wird in den zwei Farbvarianten schwarz und silbern angeboten. Der Preis je Modell beträgt 1950 Euro.

Für weitere Informationen:

Sandra Looke
Corporate Communications
Leica Camera AG
Telefon +49 (0)6441 2080 404
sandra.looke@leica-camera.com

Grayling Deutschland GmbH
Annette Wiedemann
Telefon +49 (0)89 411123-218
annette.wiedemann@grayling.com

Technische Daten

Leica CL

Kamera-Typ:	Digitale APS-C System-Kamera
Objektiv-Anschluss:	Leica L-Bajonett mit Kontaktleiste für Kommunikation zwischen Objektiv und Kamera
Verwendbare Objektive:	Objektive mit Leica L-Bajonett, Leica M- und R-Objektive mittels Leica M-, bzw. R-Adapter L
Sensor:	CMOS-Sensor, Größe APS-C (23,6 x 15,7 mm) mit 24,96/24,24 Mio. Pixeln (total/effektiv), Format-Seitenverhältnis 3:2
Foto-Dateiformate/ Kompressionsraten:	Optional: DNG, JPG oder DNG + JPG
Video-Aufnahmeformat:	MP4
Video-Auflösung/ Bildfolgerate:	Optional: 3840 x 2160 p (4K) 30 B/s, 1920 x 1080 p (FHD) 60 B/s, 1920 x 1080 p (FHD) 30 B/s oder 1280 x 720 p (HD) 30 B/s
Video-Aufnahmedauer:	In Abhängigkeit der Umgebungs- und Kamera-Temperatur sind Videoaufnahmen bis zu einer Maximallänge von 29 min. möglich. Die maximale Dateigröße beträgt 4 GB. Übersteigt die Aufnahme diese Größe, wird die Fortsetzung automatisch in einer weiteren Datei gespeichert.
Speichermedien:	SD-/SDHC-/SDXC-Speicherkarten, UHSII-Standard wird unterstützt
ISO-Bereich:	Automatisch, ISO 100 bis ISO 50000 durch das Objektiv (TTL), bei Arbeitsblende
Weißabgleich:	Automatisch, Voreinstellungen für Tageslicht, bewölkt, Halogenbeleuchtung, Schatten, Blitz, zwei Speicherplätze für manuelle Messung, manuelle Farbtemperatur-Einstellung
Autofokus-System:	Kontrastbasiert
Autofokus-Messmethoden:	1-Punkt, Mehrfeld, Spot, Gesichtserkennung, Touch AF-Funktionen
Belichtungs-Betriebsarten:	Programmautomatik, Zeitautomatik, Blendenautomatik, manuelle Einstellung, Motivprogramme: Vollautomatisch, Sport, Portrait, Landschaft, Nachtportrait, Schnee/Strand, Feuerwerk, Kerzenlicht, Sonnenuntergang, Digiscoping
Motiv Programme:	Vollautomatisch, Sport, Portrait, Landschaft, Nachtportrait, Schnee/Strand, Feuerwerk, Kerzenlicht, Sonnenuntergang, Digiskopie, Miniatur, Panorama, HDR
Belichtungs-Messmethoden:	Mehrfeld, mittenbetont, Spot
Belichtungskorrekturen: Automatische	+/-3 EV in 1/3 EV-Stufen
Belichtungsreihen:	Drei Aufnahmen in Abstufungen bis +/- 3 EV, einstellbar in 1/3 EV-Stufen
Verschlusszeiten-Bereich:	30 s bis 1/25000 s (bis 1/8000 s mit mechanischem, darüber mit elektronischem Verschluss)
Serienaufnahmen:	maximal ca. 10 B/s mit mechanischem Verschluss, maximal ca. 10 B/s mit elektronischem Verschluss, max. ca. 33 Aufnahmen (DNG+JPG) und max. ca.140 Aufnahmen (nur JPG) bei gleichbleibender Aufnahmefrequenz, danach abhängig von den Eigenschaften der Speicherkarte
Blitz-Betriebsarten:	Mit aufgesetztem, systemkompatiblen Blitzgerät einstellbar
Blitz-Belichtungskorrekturen:	+/-3 EV in 1/3 EV-Stufen

Blitz-Synchronzeit:	1/180 s
Selbstausröser:	Vorlaufzeit wahlweise 2 oder 12 s
Monitor:	3" TFT LCD, 1.04 MP, Touch und Gesten Bedienung möglich
Elektronischer Sucher:	Auflösung: 1024x768 Pixel (2,36 MP), Vergrößerung 0,74fach, Seitenverhältnis: 4:3, Austrittspupillenlage: 20mm, Einstellbar +/- 4 Dioptr., mit Augensensor für automatische Umschaltung zwischen Sucher und Monitor
Top-Display:	Auflösung: 128 x 58 Pixel
WLAN:	Erfüllt Norm IEEE 802.11b/g/n (Standard-WLAN-Protokoll), Kanal 1-11, Verschlüsselungsmethode: WiFi-kompatible WPA™/WPA2™
Stromversorgung:	Leica BP-DC12 Lithium-Ionen-Akku, Nennspannung 7,2 V (7,2 V D.C.), Kapazität 1200 mAh, (nach CIPA-Standard): ca. 220 Aufnahmen, Ladezeit (nach Tiefentladung): ca. 140 min, Hersteller: Panasonic Energy (Wuxi) Co., Ltd. hergestellt in China
Ladegerät:	Leica BC-DC12 Eingang: Wechselspannung 100–240 V, 50/60 Hz, automatisch umschaltend, Ausgang: Gleichspannung 8,4 V; 0,65 A Hersteller: Shin Tech Engineering Ltd. hergestellt in China
Gehäuse:	Deckkappe und Bodendeckel Aluminium geätzt und eloxiert, Vorder- und Rückschale des Gehäuses: Magnesium
Zubehörschuh:	ISO Zubehörschuh mit Leica Blitz-Schnittstelle
Stativgewinde:	A 1/4 DIN 4503 (1/4")
Gehäuse-Maße (BxHxT):	131 x 78 x 45 mm
Gewicht:	Ca. 403 g/353 g (mit/ohne Akku)
Lieferumfang:	Kameragehäuse, Bajonettdeckel, Tragriemen, Zubehörschuh-Abdeckung, Akku (Leica BP-DC12), Ladegerät (Leica BC-DC12), Netzkabel (EU, US, lokales Netzkabel)
Software:	Leica CL App (Fernsteuer- und Bilder-Übertragungsfunktion, kostenloser Download im Apple™ App-Store™ / Google™ PlayStore™)

Technische Daten

Leica Elmarit-TL 1:2,8/18 ASPH.

Verwendbare Kameras

Alle Leica Kameras mit Leica L-Bayonett¹

Bildwinkel

(diagonal, horizontal, vertikal):

ca. 75°, 65°, 46°, entspricht ca. 27mm

Brennweite bei Kleinbild

Optischer Aufbau

Zahl der Linsen / Glieder:

8 / 6

Asphärische Flächen:

4

Lage d. Eintrittspupille

(bei unendlich):

-12,5mm (in Lichteinfallrichtung vor
Bajonett-Auflagefläche)

Entfernungseinstellung

Einstellung / Funktionsweise:

Elektronisch gesteuert, Betriebsart über Kamera-Menü
wählbar: Automatisch (AF) oder manuell (M), bei AF
jederzeit manuelle Übersteuerung mit Einstellring
möglich

Arbeitsbereich:

0,3m bis ∞

Kleinstes Objektfeld /

Größter Maßstab:

ca.: 343 x 228mm / 1:14

Blende

Einstellung / Funktionsweise:

Elektronisch gesteuert, Einstellung über Drehrad der
Kamera, auch Drittel-Werte einstellbar

Kleinster Wert:

16

Bajonett:

Leica L-Bajonett mit Kontaktleiste

Filterfassung:

Innengewinde für E39-Filter, Filterfassung rotiert nicht

Oberflächenausführung:

Schwarz/silbern eloxiert

Abmessungen und Gewicht

Länge bis Bajonettauflage:

ca. 21mm

Größter Durchmesser:

ca. 61mm

Gewicht:

ca. 80g

¹ Bei der Verwendung an der Leica SL schaltet die Kamera automatisch um auf das für dieses Objektiv vorgesehene APS-C-Format (23,6 x 15,7mm). Demzufolge gelten alle obigen Angaben unverändert auch in solchen Fällen.