



Communiqué de presse

LEICA SUMMILUX-TL 1:1,4/35 mm ASPH. – le nouvel objectif de référence au format APS-C est disponible dès maintenant.

Wetzlar, 22 mars 2016. Le Leica Summilux-TL 1:1,4/35 mm ASPH. vient élargir dès maintenant l'offre d'objectifs du système d'appareil photo Leica T. Cet objectif classique lumineux est considéré comme l'objectif de référence au format APS-C. Il présente des caractéristiques de performance supérieures aux optiques comparables, permettant ainsi d'exploiter entièrement toutes les possibilités offertes par des systèmes d'appareils photo modernes.

Le Leica Summilux-TL 1:1,4/35 mm ASPH. fournit des prises de vue au bokeh unique et au style particulier de Leica. Il séduit par une meilleure performance de reproduction dès la pleine ouverture et sur toutes les distances, de près comme de loin. Malgré une forte luminosité et une qualité d'image exceptionnelle, cet objectif présente des dimensions compactes. Sa longueur reste la même grâce à sa mise au point interne.

Comme tous les objectifs Leica, le Leica Summilux-TL 1:1,4/35 mm ASPH a été développé par les spécialistes en optique à Wetzlar et combine dans une même mesure un savoir-faire optique à un savoir-faire technique. Le mariage de la technique la plus moderne et de matériaux haut de gamme garantit ici une qualité constante.

Le Leica Summilux-TL 1:1,4/35 mm ASPH. est le premier des deux nouveaux objectifs du système d'appareil photo Leica T et est désormais désigné comme objectif « TL », en référence à la baïonnette des systèmes d'appareils photo Leica T et Leica SL. Il est disponible dans une version noire et une version argentée. Le second objectif TL, le Leica APO Macro-Elmarit-TL 1:2,8/60 mm ASPH., sera disponible à partir de l'automne 2016.

Données techniques

LEICA SUMMILUX-TL 1:1,4/35 mm ASPH.

Angle de champ

(diagonal, horizontal, vertical):

env. 45°, 38°, 26°, correspond à une focale d'env. 50mm au petit format

Structure optique

Nombre de lentilles / groupes:

12/8

Surfaces asphériques:

4

Orientation de la pupille d'entrée:
(à l'infini)

-49,1 mm

(dans la direction des rayons lumineux derrière l'appui de la baïonnette)

Mise au point

Réglage / Fonctionnement:

Commande électronique, mode de fonctionnement sélectionnable dans le menu de l'appareil photo: Automatique (AF) ou manuel (M), en mode AF une surrégulation manuelle est possible à tout moment à l'aide de la bague de réglage

Plage de travail:

0,4 m à ∞

Champ minimal de l'objet /

Echelle maximale:

env. 220 x 147 mm / 1:9,4

Diaphragme

Réglage / Fonctionnement:

Commande électronique, réglage à l'aide de la molette de l'appareil photo, également réglable par incréments d'un tiers

Valeur minimale:

16

Baïonnette:

Baïonnette Leica L

Monture du filtre / Parasoleil:

Filetage intérieur pour filtre E60, la monture du filtre reste fixe / baïonnette extérieure pour parasoleil (fournie)

Surface

Anodisé noir/argent

Dimensions et poids

(sans/avec parasoleil)

Longueur jusqu'à l'appui

env. 77/123 mm

de la baïonnette:

Diamètre maximal:

env. 70/81 mm

Poids:

env. 428/498 g

Pour plus d'informations :

Sandra Looke

Corporate Communications

Leica Camera AG

Téléphone +49 (0)6441 2080 404

sandra.looke@leica-camera.com