



## LEICA SL2

Atualização de firmware

## FIRMWARE

Modelo de câmera	Versão de firmware
Leica SL2	5.0

## FOTOGRAFIA

**\_NOVO:** Correção da perspectiva

## VÍDEO

**\_NOVO:** Incremento selecionável para a definição direta do valor ISO por meio das rodas de ajuste (1 EV, 1/2 EV, 1/3 EV ou 1/6 EV)

## FOTOGRAFIA/VÍDEO

**\_NOVO:** Menu de perfil de objetiva alargado para mais definições de distâncias focais complementares

**\_NOVO:** Lista de seleção para a ocupação dos botões FN agora adaptável e alargada

**\_ALARGADAS:** Objetivas suportadas

**\_MELHORADAS:** Em alguns casos faltam as informações de objetiva Exif em adaptadores para objetivas de fornecedores terceiros

**\_CORRIGIDAS:** Em casos raros após o desligamento da ligação, as funções **Pairing** e **Delete** no menu **Leica FOTOS** não estavam disponíveis

**\_CORRIGIDAS:** Foram eliminados problemas mais pequenos com a nova função **Toggle Focus Point**. As posições de focagem são armazenadas agora corretamente.

## ATUALIZAÇÕES DE FIRMWARE

A Leica está constantemente a trabalhar no desenvolvimento e otimização da sua câmara. Uma vez que muitas das funções da câmara são comandadas exclusivamente pelo software, as melhorias e os alargamentos da gama de funções podem ser instalados na sua câmara numa data posterior. Para este fim, a Leica oferece atualizações de firmware em intervalos irregulares, que estão disponíveis para download na nossa homepage.

Depois de ter registado a sua câmara, a Leica informá-lo-á sobre todas as novas atualizações. Os utilizadores da Leica FOTOS também são informados automaticamente sobre as atualizações de firmware para as suas câmaras Leica.

A instalação de atualizações de firmware pode ser realizada através de dois caminhos diferentes.

- Confortavelmente através da aplicação Leica FOTOS
- Diretamente através do menu da câmara

### Para determinar que versão de firmware está instalada

- ▶ No menu principal, selecionar **Camera Information**
  - As versões de firmware atuais são exibidas.

Camera Information	
Camera Firmware Version	5.0 ▶
Lens Firmware Version	3.0 ▶
MAC Address	58:05:0A:A1:4E:CB
License Informations	▶
Regulatory Information	▶
Copyright Information	▶

Mais informações sobre o registo, atualizações de firmware ou os seus downloads para a sua câmara, bem como quaisquer alterações e complementos às explicações deste manual de instruções, podem ser encontrados na "Área do Cliente" em:

<https://club.leica-camera.com>

## REALIZAR ATUALIZAÇÕES DE FIRMWARE

A interrupção de uma atualização de firmware em curso pode provocar danos graves e irreparáveis no seu equipamento! Por esta razão, durante a atualização do firmware deve respeitar sobretudo as seguintes indicações:

- Não desligar a câmara!
- Não remover o cartão de memória!
- Não remover a bateria!
- Não remover a objetiva!

### Notas

- Se a bateria não estiver suficientemente carregada, aparecerá uma mensagem de aviso. Neste caso, carregue primeiro a bateria e repita o procedimento acima descrito.
- No submenu **Camera Information** encontrará dispositivos adicionais e marcas e números de aprovação específicos do país.

## PREPARATIVOS

- ▶ Carregar completamente a bateria e colocá-la na câmera
- ▶ Remover da câmera um segundo cartão SD eventualmente existente
- ▶ Remover do cartão de memória todos os ficheiros de firmware eventualmente existentes
  - Recomenda-se que todas as captações do cartão de memória sejam armazenadas para posteriormente serem formatadas na câmera.  
(Atenção: perda de dados! Ao formatar o cartão de memória todos os dados no cartão são perdidos.)
- ▶ Descarregar o firmware mais recente
- ▶ Guardar no cartão de memória
  - O ficheiro de firmware tem de ser armazenado no nível mais superior do cartão de memória (não numa subpasta).
- ▶ Colocar o cartão de memória na câmera
- ▶ Ligar a câmera

## ATUALIZAR O FIRMWARE DA CÂMERA

- ▶ Realizar os preparativos
- ▶ No menu principal, selecionar **Camera Information**
- ▶ Selecionar **Camera Firmware Version**
- ▶ Selecionar **Start Update**
  - Aparece uma consulta com informações sobre a atualização.
- ▶ Verificar a informação sobre as versões
- ▶ Selecionar **Yes**
  - A consulta **Save profiles on SD Card?** aparece.
- ▶ Selecionar **Yes/No**
  - A atualização começa automaticamente.
  - O LED de estado inferior pisca durante o processo.
  - Após a conclusão com êxito, aparece uma mensagem correspondente com o pedido de reinício.
- ▶ Desligar e voltar a ligar a câmera

### Nota

- Após o reinício, a data e hora, bem como o idioma devem ser novamente definidos. As consultas correspondentes aparecem.

## ATUALIZAR O FIRMWARE DA OBJETIVA

Se estiverem disponíveis, podem ser realizadas atualizações de firmware para as objetivas SL da Leica, bem como para todas as outras objetivas da L-Mount Alliance.

As atualizações do firmware para objetivas SL da Leica são normalmente instaladas com as versões atuais do firmware da câmera e não devem ser, por isso, realizadas manualmente. Se uma objetiva SL estiver colocada durante a atualização da câmera, será equipada automaticamente também com o firmware mais recente. Caso contrário, é visualizada uma consulta correspondente na primeira colocação numa câmera com firmware atualizado.

As notas sobre a atualização do firmware da câmera são respetivamente válidas.

- ▶ Realizar os preparativos
- ▶ No menu principal, selecionar **Camera Information**
- ▶ Selecionar **Lens Firmware Version**
- ▶ Selecionar **Start Update**
  - Aparece uma consulta com informações sobre a atualização.
- ▶ Verificar a informação sobre as versões
- ▶ Selecionar **Yes**
  - A atualização começa automaticamente.
  - O LED de estado inferior pisca durante o processo.
  - Após a conclusão com êxito, aparece uma mensagem correspondente com o pedido de reinício.
- ▶ Desligar e voltar a ligar a câmera

## CORREÇÃO DA PERSPETIVA

Nesta função auxiliar é visualizada uma moldura auxiliar que mostra a secção de imagem esperada após uma correção da perspetiva das linhas verticais convergentes. Através da correção da perspetiva é atingida geralmente uma condução de linhas verticais mais reta e um horizonte direito, o que proporciona um efeito de imagem natural, principalmente, em fotografias de arquitetura.

A função "Correção da perspetiva" calcula a secção da imagem, bem como a distorção necessária com base nos ângulos de realinhamento reais da câmara, bem como na objetiva utilizada. Isto significa que para a correção, a orientação da câmara durante a fotografia (apurada através dos sensores internos da câmara) é determinante e não as linhas visíveis no motivo. Deste modo, a função diverge das correções da perspetiva automáticas no tratamento posterior, que normalmente são baseadas no conteúdo da imagem.

O modo de funcionamento depende do formato da fotografia utilizado (JPG ou DNG). Em fotografias com formato JPG, a correção é realizada diretamente na câmara e a imagem corrigida é guardada. Em fotografias com formato DNG, as respetivas informações são registadas nos metadados da imagem original. A correção é depois realizada num programa como o Adobe Photoshop Lightroom® ou o Adobe Photoshop®.

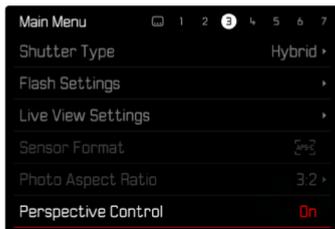
Configuração de fábrica: **Off**

### Notas

- No caso de grandes ângulos de realinhamento, a distorção necessária para uma correção da perspetiva total seria demasiado extrema. Por esta razão, a função não é realizada automaticamente ou apenas parcialmente, se os ângulos forem demasiado grandes. Neste caso recomenda-se que as fotografias sejam realizadas em formato DNG e as correções desejadas sejam realizadas no tratamento posterior das mesmas.
- Enquanto a correção da perspetiva está ativa, as visualizações auxiliares **Level Gauge**, **Histogram** e **Grid**, bem como a função **Auto Review** são desativadas temporariamente.
- A correção da perspetiva nem sempre está disponível com fotografias em série ou **Multi-Shot**.
- Os dados de correção são sempre registados nos metadados das captações DNG, mesmo quando a função não está ativa. Quando a função está ativa, é adicionada uma etiqueta especial que aconselha a correção aos programas de tratamento de imagem suportados.

\* Para mais informações, ver p. 8.

- ▶ No menu principal, seleccionar **Perspective Control**
- ▶ Seleccionar **On**



## CORREÇÃO DA PERSPETIVA ATIVADA



## PERSPETIVA RECONHECIDA NO MODO DE CAPTAÇÃO



## PERSPETIVA CORRIGIDA NO MODO DE REPRODUÇÃO



## FOTOGRAFIAS EM FORMATO JPG

Em fotografias com formato JPG, a correção é realizada diretamente na câmera e apenas a imagem corrigida é guardada. Os conteúdos de imagem, que se encontram fora da moldura, são perdidos no processo.

## FOTOGRAFIAS EM FORMATO DNG

Em fotografias com formato DNG, é sempre guardada a imagem total do sensor sem alterações. As informações apuradas pela correção da perspetiva são registadas nos metadados da fotografia. A correção é realizada depois posteriormente com o respetivo software como o Adobe Photoshop Lightroom® ou o Adobe Photoshop®. No modo de reprodução da câmera é visualizada uma versão (de pré-visualização) corrigida da fotografia (Thumbnail). Isto também se aplica à reprodução automática após a realização da fotografia.

Ao abrir o ficheiro com o Adobe Photoshop Lightroom® ou o Adobe Photoshop® aparece, pelo contrário, normalmente a fotografia original. Consoante a predefinição do programa pode ser visualizada a imagem corrigida de acordo com a moldura auxiliar diretamente ao abrir.

## CORREÇÃO DA PERSPETIVA NO ADOBE LIGHTROOM® E NO ADOBE PHOTOSHOP®

Para fotografias em formato DNG, a correção da perspetiva pode ser realizada no âmbito do tratamento posterior, p. ex. no Adobe Photoshop Lightroom® ou no Adobe Photoshop®. Poderá obter informações pormenorizadas sobre o tema na Ajuda online do Adobe.

### ADOBE LIGHTROOM®:

<https://helpx.adobe.com/pt/lightroom-classic/help/guided-upright-perspective-correction.html>

### ADOBE PHOTOSHOP®:

<https://helpx.adobe.com/pt/photoshop/using/perspective-warp.html>

### APLICAR CORREÇÃO E EXIBIR LINHAS AUXILIARES

Para utilizar a especificação de correção da câmera e exibir as linhas auxiliares, é necessário selecionar a função "Linhas auxiliares" em "Geometria" > "Upright".

Se como definição standard RAW estiver selecionado "Definições da câmera", a correção é aplicada automaticamente ao abrir.

Em qualquer caso, a correção pode ser desativada em "Upright".

<https://helpx.adobe.com/pt/photoshop/kb/acr-raw-defaults.html>

► Como definição standard RAW, selecionar "Definições da câmera"

## COMPLETAR MANUALMENTE PERFIS DE OBJETIVAS

Para objetivas montadas através de adaptadores mecânicos de fornecedores terceiros, os perfis de objetivas podem agora ser completados. Só é possível definir a distância focal. Esta informação é depois registada nos dados Exif.

- ▶ No menu principal, seleccionar **Camera Settings**
- ▶ Seleccionar **Lens Profiles**
- ▶ Seleccionar **Other lens**
- ▶ Seleccionar a distância focal desejada

## LISTA DE SELECÇÃO PARA BOTÕES FN ADAPTÁVEL

Agora é possível definir que elementos de menu disponíveis para os botões FN devem ser visualizados na lista de acesso direto (a lista de acesso direto é exibida, ao pressionar prolongadamente o botão FN). A adaptação é semelhante à do **Edit Favorites**, mas sem limitação do número.

A definição personalizada pelo utilizador é armazenada nos perfis de utilizador.

- ▶ Mudar para o modo de operação desejado (Fotografia ou Vídeo)
- ▶ No menu principal, seleccionar **Customize Control**
- ▶ Seleccionar **FN Buttons**
- ▶ Ativar ou desativar as funções desejadas