LEICA Q2

Firmware-update

FIRMWARE

Cameramodel	Firmware-versie
Leica Q2	4.0

_NIEUW: Methode belichtingsmeting Highlight-Weighted

_NIEUW: iDR (Intelligent Dynamic Range) om donkere gebieden te optimaliseren

_NIEUW: Firmware-update via Leica FOTOS

_VERBETERD: In de weergavemodus gebeurt de sortering strikt volgens opnamedatum

_VERBETERD: Bluetooth-verbinding geoptimaliseerd

_VERBETERD: Geotagging (via Leica FOTOS)

_UITGEBREID: Beeldeigenschappen

_UITGEBREID: Videoformaten

_UITGEBREID: Gegevensbeheer

De uitvoerige handleiding kunt u hier ophalen:
https://en.leica-camera.com/Service-Support/Support/Downloads

Om gratis een gedrukt exemplaar van de uitvoerige handleiding te bestellen, registreert u uzelf onder:
www.order-instructions.leica-camera.com

FIRMWARE-UPDATES

Leica werkt voortdurend aan de verdere ontwikkeling en optimalisering van uw camera. Omdat er bij digitale camera's zeer veel functies uitsluitend door software worden gestuurd, kunnen verbeteringen en uitbreidingen van opties achteraf op uw camera worden geïnstalleerd. Hiertoe biedt Leica op onregelmatige tijden firmware-updates aan, die u op onze homepage kunt ophalen.

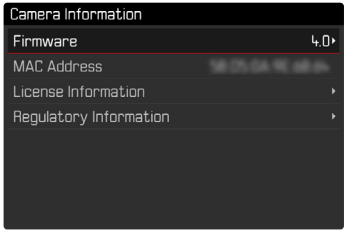
Als u uw camera geregistreerd hebt, houdt Leica u op de hoogte van alle nieuwe updates.

De installatie van firmware-updates kan op twee verschillende manieren plaatsvinden.

- handig via de App Leica FOTOS
- direct via het camera-menu

Om vast te stellen welke firmwareversie er is geïnstalleerd

- In het hoofdmenu, Camera Information kiezen
  - De actuele firmwareversies worden weergegeven.



Verdere informatie omtrent de registratie, firmware-updates respectievelijk hun downloads voor uw camera, evenals eventuele wijzigingen en toevoegingen bij de uitleg in deze handleiding vindt u in het 'Klantgedeelte' onder:

club.leica-camera.com

FIRMWARE-UPDATES TOEPASSEN

De onderbreking van een lopende firmware-update kan leiden tot zware en onherstelbare schade aan uw uitrusting!

Daarom moet u tijdens de firmware-update speciaal op de volgende aanwijzingen letten:

- De camera niet uitschakelen!
- De geheugenkaart er niet uitnemen!
- De batterij er niet uitnemen!
- Het objectief er niet afnemen!

Aanwijzingen

- Wanneer de batterij onvoldoende is geladen, krijgt u een waarschuwing. Laad in dit geval eerst de batterij op en herhaal de hierboven beschreven actie.
- In het submenu Camera Information vindt u verdere apparaat- en landspecifieke goedkeuringstekens of -nummers.

VOORBEREIDINGEN

- Batterij volledig opladen en plaatsen
- Alle eventueel aanwezige firmware-bestanden van de geheugenkaart verwijderen
  - Het is aan te bevelen om alle opnamen van de geheugenkaart op te slaan en ze daarna in de camera te formatteren.
    (Let op: gegevensverlies! Als u de geheugenkaart formatteert, gaan alle gegevens verloren.)
- Meest actuele firmware ophalen
- Op geheugenkaart opslaan
  - Bewaar het firmware-bestand op het hoogste niveau van de geheugenkaart (niet in een submap).
- Geheugenkaart in de camera plaatsen
- Camera inschakelen

CAMERA-FIRMWARE BIJWERKEN

- Voorbereidingen treffen
- In het hoofdmenu, Camera Information kiezen
- Firmware kiezen
- Start Update kiezen
  - Er verschijnt een vraag met informatie.
- Versioneringsinformatie controleren
- Yes kiezen
  - De vraag Save profiles on SD Card? verschijnt.
- Yes/No kiezen
  - Update start automatisch.
  - Tijdens de procedure knippert de onderste status-LED.
  - Na het voltooien en beëindigen verschijnt een bijbehorende melding met de opdracht opnieuw op te starten.
- Schakel de camera uit en weer in

Aanwijzing

- Na het opnieuw opstarten moet u de datum & tijd en de taal opnieuw instellen. De camera stelt u de bijbehorende vragen.

METHODE BELICHTINGSMETING 'HIGHLIGHT-WEIGHTED' (lichte gebieden benadrukt)

BELICHTINGSMEETMETHODEN

U kunt de volgende belichtingsmeetmethoden kiezen.
Fabrieksinstelling: Multi-Field

- Spot
- Center-Weighted
- Highlight-Weighted
- Multi-Field

SPOT

Deze meetmethode is uitsluitend geconcentreerd op een klein bereik. Bij combinatie van de methode belichtingsmeting Spot met de AF-meetmethoden Spot, Field en Zone vindt een koppeling van de meetvelden plaats. De belichtingsmeting vindt dan plaats op de door het AF-meetveld voorgestelde plaats, ook als deze wordt verplaatst.

CENTER-WEIGHTED

Deze methode houdt rekening met het hele beeldveld. De in het midden geregistreerde onderwerpen bepalen veel sterker dan de randgebieden de berekening van de belichtingswaarde.

HIGHLIGHT-WEIGHTED

Deze methode houdt rekening met het hele beeldveld. De belichtingswaarde wordt echter afgestemd op de bovengemiddeld lichte onderwerpdelen. Daarmee helpt deze waarde een overbelichting van de lichtere onderwerpdelen te vermijden, zonder direct de afstand te hoeven bepalen. Deze meetmethode is bijzonder geschikt bij onderwerpen die duidelijk sterker worden belicht dan de rest van het beeld (bijvoorbeeld mensen in het licht van een schijnwerper) of bovengemiddeld sterk reflecteren (bijvoorbeeld witte kleding).

Multi-field	Highlight-weighted
	
	
	

MULTI-FIELD

Deze meetmethode baseert op de registratie van meerdere meetwaarden. Ze worden in een algoritme berekend die aan de situatie is aangepast, wat resulteert in een belichtingswaarde die is afgestemd op de passende weergave van het veronderstelde hoofdonderwerp.

- In het hoofdmenu, Exposure Metering kiezen
- Gewenste meetmethode kiezen
  (Spot, Center-Weighted, Highlight-Weighted, Multi-Field)
  - De ingestelde meetmethode wordt weergegeven in de kopregel van het monitorbeeld.

Bij de spot-meting kunt u het meetveld verplaatsen:

- Beweeg de keuzetoets in de gewenste richting

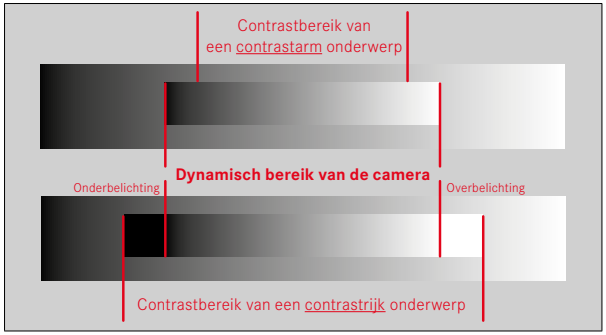
Aanwijzingen

- De belichtingsgegevens (ISO-waarde, diafragma, sluitertijd en lichtschaal met belichtingscorrectie-schaal) helpen bij het bepalen van de voor een correcte belichting vereiste instellingen.

AUTOMATISCHE OPTIMALISERING VAN DE DONKERE GEBIEDEN

DYNAMISCH BEREIK

Het contrastbereik van een onderwerp omvat alle helderheidniveaus van het lichtste tot het donkerste punt in het beeld. Als het contrastbereik van het onderwerp kleiner is dan het dynamische bereik van de camera, kan de sensor alle helderheidniveaus opnemen. Bij grote helderheidverschillen in het onderwerp (bijvoorbeeld opnamen van binnenruimten met lichte ramen in de achtergrond, opnamen met onderwerpdelen in de schaduw en direct door de zon beschenen onderwerpdelen, landschapsopnamen met donkere gebieden en zeer lichte hemel) kan de camera door zijn begrensde dynamische bereik niet het gehele contrastbereik van het onderwerp afbeelden. Daardoor gaat informatie in de 'randgebieden' verloren (onder- en overbelichting).



iDR-FUNCTIE

Met de functie iDR (Intelligent Dynamic Range) is een optimalisering van de donkere gebieden mogelijk. Details worden daardoor duidelijk beter herkenbaar. Deze functie heeft uitsluitend effect op opnamen in JPG-formaat.

Zonder iDR	Met iDR
	

Of en hoe sterk deze optimalisering van de donkere gebieden moet plaatsvinden, kan vooraf worden vastgelegd (High, Standard, Low, Off). Bij instelling op Auto kiest de camera afhankelijk van het contrastbereik van het onderwerp, automatisch de passende instelling.

Naast deze instelling hangt de werking af van de belichtingsinstellingen. In combinatie met lage ISO-waarden en korte sluitertijden werkt de functie het sterkst. Bij hogere ISO-waarden en / of langere sluitertijden is het effect kleiner.

Fabrieksinstelling: Auto

- In het hoofdmenu, JPG Settings kiezen
- iDR kiezen
- Gewenste instelling kiezen (Auto, High, Standard, Low, Off)

Aanwijzing

- Door de optimalisering van donkere gebieden worden verschillen in zeer lichte gebieden enigszins gereduceerd.

GEOTAGGING

OPNAMELOCATIE REGISTREREN (UITSLUITEND IN VERBINDING MET DE LEICA FOTOS APP)

In combinatie met de Leica FOTOS App kunt u locatie-info via een mobiel apparaat ontvangen. De huidige locatie-info wordt dan in de Exif-bestanden van de opnamen geschreven (Geotagging).

- In het mobiele apparaat navigatiediensten activeren
- Leica FOTOS activeren en met camera verbinden (zie het hoofdstuk 'Leica FOTOS')
- In Leica FOTOS de Geotagging voor deze camera activeren

Aanwijzingen

- In bepaalde landen of regio's is het gebruik van GPS en daarmee samenhangende technologieën misschien beperkt. Overtredingen worden vervolgd door de autoriteiten. Voor reizen naar het buitenland dient u zich in elk geval bij de ambassade van het betreffende land, respectievelijk uw reisorganisatie hierover te laten informeren.
- Het realiseren van de Bluetooth-verbinding duurt enkele seconden. Als in de camera een automatische uitschakeling actief is, moet u daar rekening mee houden bij het kiezen van de bijbehorende wachttijd.
- Bij de weergave worden opnamen met locatie-info gemarkeerd met het Geotagging-symbool.

GEOTAGGING-STATUS

De status van deze locatie-info wordt weergegeven op de monitor, zolang de infobalken worden weergegeven en Geotagging actief is. Het statusscherm toont altijd de huidige Geotagging-status.

	De locatiegegevens zijn actueel (laatste positiebepaling maximaal 15 minuten geleden).
	De locatiegegevens zijn niet gegarandeerd meer actueel (laatste positiebepaling maximaal 12 uur geleden).
	De betreffende locatiegegevens zijn verouderd (laatste positiebepaling meer dan 12 uur geleden). Er worden geen positiegegevens in de Exif-gegevens geschreven.
Geen pictogram	Geotagging is niet actief.

Zolang de camera is verbonden met Leica FOTOS, wordt de locatie-info doorlopend bijgewerkt. Daarom moeten voor de meest actuele info de Bluetooth-functie van de camera en van het mobiele apparaat ingeschakeld blijven. Maar de App hoeft niet in voorgrond te zijn geopend.

MEER PARAMETERS VOOR BEELDEIGENSCHAPPEN

U kunt de beeldeigenschappen van JPG-opnamen en video-opnamen enigszins veranderen met behulp van een aantal parameters. Deze zijn samengenomen in vooraf gedefinieerde profielen. Tot nog toe kon u hiertoe gebruik maken van instelmogelijkheden voor Contrast, Sharpness en Saturation. Deze zijn nu aangevuld met de parameters Highlight-Weighted en Shadow. U kunt de parameters aanpassen voor alle beschikbare profielen (Saturation uitsluitend bij kleur-profielen).

LICHTE GEBIEDEN / DONKERE GEBIEDEN

Afhankelijk van de gekozen belichting en het dynamische bereik van het onderwerp zijn details in de lichte en donkere gebieden misschien niet goed meer te herkennen. Met behulp van Highlight-Weighted en Shadow is een verschillende regeling van de sterker of minder sterk belichte gebieden mogelijk. Als bijvoorbeeld een deel van het onderwerp zich in de schaduw bevindt, kan een hogere instelling van Shadow helpen om deze partijen lichter te maken en zo details beter herkenbaar te maken. Omgekeerd kunt u echter ook om esthetische redenen aanwezige schaduw of erg lichte partijen extra versterken. Positieve waarden maken de betreffende partijen lichter, negatieve waarden maken ze donkerder.

Om een profiel te kiezen (foto)

- In het hoofdmenu, JPG Settings kiezen
- Film Style kiezen
- Gewenste profiel kiezen

Om een profiel aan te passen (foto)

- In het hoofdmenu, JPG Settings kiezen
- Film Style kiezen
- Film Style Settings kiezen
- Gewenste profiel kiezen
- Contrast/Highlight/Shadow/Sharpness/Saturation kiezen
- Gewenste niveau kiezen (-2, -1, 0, +1, +2)
- Bevestigen

Om een profiel te kiezen (video)

- In het hoofdmenu, Video Style kiezen
- Gewenste profiel kiezen

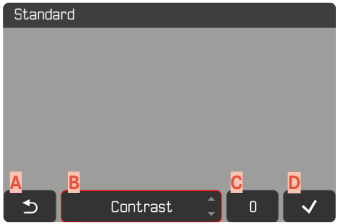
Om een profiel aan te passen (video)

- In het hoofdmenu, Video Style kiezen
- Video Style Settings kiezen
- Gewenste profiel kiezen
- Contrast / Highlight / Shadow / Sharpness / Saturation kiezen
- Gewenste niveau kiezen (-2, -1, 0, +1, +2)
- Bevestigen

Aanwijzing

- U kunt de functie Video Style niet gebruiken als onder Video Gamma een andere instelling dan Off is gekozen.

INSTELLINGEN KIEZEN



A Knop 'Terug'
(Afsluiten zonder opslaan)

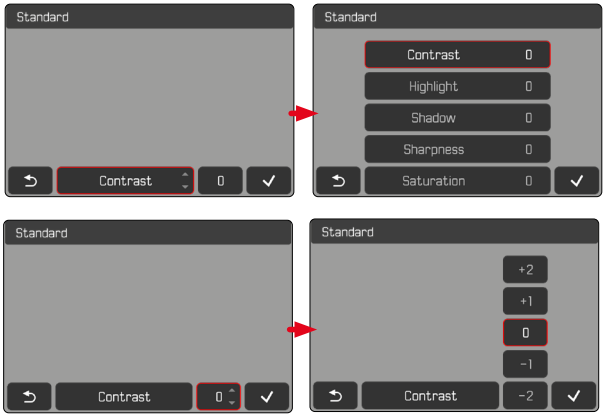
B Knop 'Parameter'

C Knop 'Instelling'

D Knop 'Bevestigen'
(Opslaan en verlaten)

De bediening verschilt enigszins, afhankelijk van het feit of de instellingen worden gerealiseerd door middel van fysische bediening of touch-bediening.

Het monitorbeeld blijft tijdens de instelling meestal zichtbaar. Zo kunt u het resultaat van de instelling onmiddellijk bekijken.



Gebruik van fysische bediening

Om tussen de knoppen te navigeren

- Keuzetoets links/rechts drukken
  - De actieve knop is gemarkeerd met een rood kader.

Om instellingen over te nemen

- Keuzetoets boven / onder indrukken
  - De knop pendelt direct tussen de keuzemogelijkheden.

of

- Middentoets indrukken
  - De beschikbare keuzemogelijkheden worden weergegeven.
  - Bij de knop 'Parameter' wordt bovendien bij iedere parameter de actueel ingestelde waarde weergegeven.
- Keuzetoets boven / onder indrukken
  - De actieve knop is gemarkeerd met een rood kader.
- Middentoets indrukken
  - De keuzemogelijkheden worden niet meer weergegeven.

Gebruik van touch-bediening

- Op gewenste knop tikken
  - Bij de knoppen 'Parameter' en 'Instelling' verschijnen de beschikbare keuzemogelijkheden.
  - Bij de knop 'Parameter' wordt bovendien bij iedere parameter de actueel ingestelde waarde weergegeven.
- Op gewenste keuze tikken

OPSLAAN

- Knop 'Bevestigen' selecteren

AFBREKEN

- Knop 'Terug' selecteren

NIEUW VIDEOFORMAAT

MOV							
C4K	29,97 b/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	400 Mbps
	25 b/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	400 Mbps
	24 b/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	400 Mbps
4K	29,97 b/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	400 Mbps
	25 b/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	400 Mbps
	24 b/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	400 Mbps
FHD	29,97 b/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	200 Mbps
	25 b/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	200 Mbps
	24 b/s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	200 Mbps

MP4						
4K	29,97 b/s	4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	Long GOP	100 Mbps
	25 b/s	4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	Long GOP	100 Mbps
FHD	180 b/s	4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	Long GOP	20 Mbps
	150 b/s	4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	Long GOP	20 Mbps
	120 b/s	4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	Long GOP	20 Mbps
	100 b/s	4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	Long GOP	20 Mbps
	29,97 b/s	4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	Long GOP	20 Mbps
	25 b/s	4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	Long GOP	20 Mbps

GEGEVENSBEHEER

U kunt nu mapnummers tot en met 999 gebruiken. En beeldnummers tot en met 9999.