LEICA Q2

펌웨어 업데이트

펌웨어

카메라 모델	펌웨어 버전
Leica Q2	4.0

_신규: 노출 측정 방법하이라이트 중점 측광

_신규: 쉐도우 부분의 이미지 합성을 위한 iDR(Intelligent Dynamic Range)

_신규: Leica FOTOS를 통한 펌웨어 업데이트

_개선: 재생 모드에서 정렬은 명확히 촬영 날짜를 기준으로 합니다.

_개선: Bluetooth 연결 최적화

_개선: 지오태깅(Leica FOTOS 사용)

_확장: 이미지 특성

_확장: 비디오 형식

_확장: 데이터 관리

상세한 사용 설명서는 아래에서 다운로드할 수 있습니다.
http://kr.leica-camera.com/Service-Support/Support/Download

상세한 사용 설명서의 무료 사본을 주문하려면 아래에 등록하십시오.
www.order-instructions.leica-camera.com

펌웨어 업데이트

Leica는 고객님의 카메라를 개선하고 최적화하기 위해 지속적으로 노력합니다. 카메라의 많은 기능은 전적으로 소프트웨어로 제어되므로 추후 기능 개선 및 확장을 위한 요소가 카메라에 설치될 수 있습니다. 이를 위해 Leica는 정해진 주기없이 당사 홈페이지에서 다운로드 가능한 펌웨어 업데이트를 제공합니다.

카메라 정품등록을 완료하면 Leica의 새로운 업데이트에 관한 모든 정보를 확인할 수 있습니다.

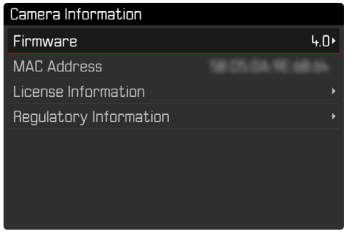
펌웨어 업데이트는 두 가지 방법으로 설치할 수 있습니다.

- Leica FOTOS 앱을 통해 간편하게 설치
- 카메라 메뉴에서 직접 설치

설치된 펌웨어 버전을 확인하려면:

▸ 메인 메뉴에서 카메라 정보를 선택합니다.

- 현재 펌웨어 버전이 표시됩니다.



카메라의 정품등록 및 펌웨어 업데이트 또는 펌웨어 다운로드에 대한 자세한 정보 및 경우에 따라 본 설명서의 내용 변경 및 추가 사항은 아래의 "고객 서비스" 영역에서 확인할 수 있습니다.

club.leica-camera.com

펌웨어 업데이트 실행

펌웨어 업데이트 과정이 중단되면 장비에 돌이킬 수 없는 심각한 손상을 줄 수 있습니다!

따라서 펌웨어 업데이트 진행 중에는 특히 다음 사항을 유념해야 합니다.

- 카메라 전원을 끄지 마십시오!
- 메모리 카드를 제거하지 마십시오!
- 배터리를 제거하지 마십시오!
- 렌즈를 분리하지 마십시오!

참고

- 배터리가 충분히 충전되지 않은 경우 경고 메시지가 표시됩니다. 이 경우에는 먼저 배터리를 충전하고 위에 설명된 작업을 반복하십시오.
- 카메라 정보 하위 메뉴에서 자세한 장치 및 국가별 승인 표시 또는 번호를 확인하십시오.

준비

- 배터리를 완전히 충전한 다음 카메라에 넣으십시오.
- 만일에 있을 수 있는 메모리 카드의 모든 펌웨어 파일을 제거하십시오.
  - 메모리 카드의 모든 촬영물을 백업한 다음 카메라에서 포맷을 진행할 것을 권장합니다.
    (주의: 데이터 손실! 메모리 카드를 포맷할 경우 메모리 카드에 존재하는 모든 데이터가 삭제됩니다.)
- 최신 펌웨어를 다운로드하십시오.
- 메모리 카드에 저장하십시오.
  - 펌웨어 파일은 메모리 카드의 최상위 레벨에 저장해야 합니다(하위 디렉토리 아님).
- 카메라에 메모리 카드를 넣으십시오.
- 카메라를 켜십시오.

카메라 펌웨어 업데이트

- 준비를 실행하십시오.
- 메인 메뉴에서 카메라 정보를 선택합니다.
- 펌웨어를 선택합니다.
- 업데이트 시작을 선택합니다.
  - 업데이트 정보가 있는 쿼리가 표시됩니다.
- 버전 정보를 확인하십시오.
- 예를 선택합니다.
  - SD 카드에 사용자 프로파일을 저장하시겠습니까?라고 묻는 쿼리가 표시됩니다.
- 예/아니오를 선택합니다.
  - 자동으로 업데이트가 시작됩니다.
  - 프로세스가 진행되는 동안 하단의 상태 표시 LED가 깜박입니다.
  - 성공적으로 완료되면 재시작 요청과 함께 해당 메시지가 표시됩니다.
- 카메라를 껐다가 다시 켜십시오.

참고

- 다시 시작한 후에는 날짜 & 시간 및 언어를 다시 설정해야 합니다. 해당 쿼리가 표시됩니다.

"하이라이트 중점" 측광 방식

측광 방식

다음 측광 방식을 선택할 수 있습니다.

공장 설정: 다중

- 스팟
- 중앙 중점
- 하이라이트 중점
- 다중

스팟

이 측광 방식은 화면 중앙의 작은 영역에만 중점을 둡니다. 스팟 측광 방식과 AF 측광 방식 스팟, 필드 및 영역을 조합하면 프레임이 결합됩니다. 이 경우에는 AF 프레임의 위치가 바뀌더라도 이러한 프레임에 의해 지정된 위치에서 노출이 측정됩니다.

중앙 중점

이 방식은 전체 화면을 고려합니다. 그러나 노출값 계산 시 주변 영역보다 중앙 영역의 피사체 부분에 훨씬 더 많은 비중을 둡니다.

하이라이트 중점

이 방식은 전체 화면을 고려합니다. 그러나 노출값은 피사체에서 평균 이상으로 밝은 부분에 맞게 조정됩니다. 그러므로 피사체 부분을 직접 측정할 필요 없이 피사체의 밝은 부분이 과다 노출되는 것을 피할 수 있습니다. 이 측광 방식은 사진의 나머지 부분보다 훨씬 더 밝게 조명되는 피사체(예: 라이트 조명을 받는 사람) 또는 평균 이상으로 밝게 반사되는 피사체(예: 흰색 옷)에 특히 적합합니다.

다중	하이라이트 중점
	
	
	

다중

이 측광 방식은 복수의 영역의 측정값 수집을 기반으로 합니다. 측정값이 해당 상황의 알고리즘에 따라 계산되고, 수신된 주 피사체의 적절한 재생에 맞는 노출값을 생성합니다.

- ▸ 메인 메뉴에서 노출 측정을 선택합니다.
- ▸ 원하는 측광 방식을 선택하십시오.
  (스팟, 중앙 중점, 하이라이트 중점 측광, 다중)
  - 설정된 측광 방식은 모니터 화면의 헤더에 표시됩니다.

스팟 측광의 경우 프레임의 위치를 바꿀 수 있습니다.

- ▸ 방향 패드를 원하는 방향으로 누릅니다.

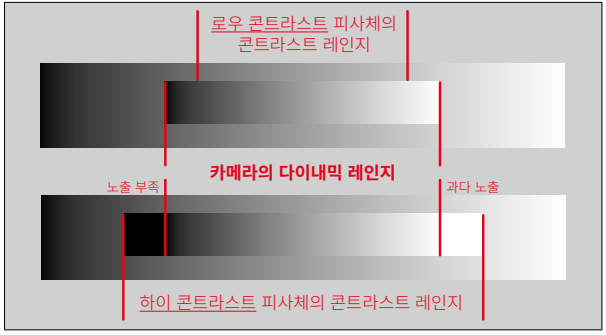
참고

- 노출 정보(ISO 값, 조리개, 셔터 속도 및 노출 보정 눈금이 있는 광 밸런스)는 적절한 노출에 필요한 설정을 결정하는 데 도움을 줍니다.

쉐도우 부분의 자동 최적화

다이내믹 레인지

피사체의 콘트라스트 범위는 이미지의 가장 밝은 부분에서 가장 어두운 부분까지 모든 밝기 수준을 포함합니다. 피사체의 콘트라스트 범위가 카메라의 다이내믹 레인지보다 작으면, 모든 밝기 수준이 센서에 의해 측정될 수 있습니다. 피사체의 밝기 차이가 큰 경우(예: 배경에 밝은 창문이 있는 실내 사진, 그늘에 있는 피사체 부분과 햇빛이 직접 비추는 피사체 부분이 있는 사진, 어두운 부분과 매우 맑은 하늘이 있는 풍경 사진), 카메라가 제한된 다이내믹 레인지로 인해 피사체의 전체 콘트라스트 범위를 재현할 수 없습니다. 이로 인해 "주변 영역"의 정보가 손실됩니다(노출 부족 및 과다 노출).



iDR 기능

iDR(Intelligent Dynamic Range) 기능을 사용하면 쉐도우 부분을 최적화할 수 있습니다. 이렇게 하면 세부 영역 식별이 훨씬 용이합니다. 이 기능은 JPG 형식의 촬영에만 영향을 줍니다.

iDR 활성 상태	iDR 이용
	

쉐도우 부분의 최적화 수행 여부와 레벨을 사전에 결정할 수 있습니다(높음, 표준, 낮음, Off). 자동으로 설정할 경우 피사체의 콘트라스트 범위에 따라 카메라가 자동으로 적절한 설정을 선택합니다.

이 설정 외에도 노출 설정에 따라 효과가 달라집니다. 이 기능은 ISO 값이 낮고 셔터 속도가 빠른 경우 가장 효과적입니다. ISO 값이 높고 그리고/또는 셔터 속도가 느린 경우에는 효과가 더 적습니다.

공장 설정: 자동

- 메인 메뉴에서 JPG 설정을 선택합니다.
- iDR을 선택합니다.
- 원하는 설정을 선택합니다.
  (자동, 높음, 표준, 낮음, Off)

참고

- 어두운 부분을 최적화하면 매우 밝은 부분의 구별이 약간 감소합니다.

지오태깅

촬영 장소 기록하기 (LEICA FOTOS 앱과 연결된 경우에만 해당)

Leica FOTOS 앱과 연결하여 모바일 장치로부터 위치 정보를 얻을 수 있습니다. 이 경우 현재 위치 정보가 촬영물의 Exif 데이터에 기록됩니다(지오태깅).

- 모바일 장치에서 위치 서비스를 활성화하십시오.
- Leica FOTOS를 활성화하고 카메라와 연결하십시오("Leica FOTOS" 장 참조).
- Leica FOTOS에서 이 카메라에 대한 지오태깅을 활성화하십시오.

참고

- 특정 국가나 지역에서는 GPS 사용이나 이와 관련된 기술 사용이 제한되어 있습니다. 위반 시 관련 기관에 의해 추적됩니다. 그러므로 해외 여행 시 사전에 반드시 해당 국가나 해당 국가의 관광청에 문의해야 합니다.
- Bluetooth 연결을 설정하는 데에는 몇 초가 걸립니다. 카메라에 자동 꺼짐이 활성화되어 있으면, 적절한 리드 타임을 선택할 때 이를 고려해야 합니다.
- 재생하는 동안 위치 정보가 있는 촬영물은 지오태깅 아이콘으로 식별됩니다.

지오태깅 상태

정보 바가 표시되고 지오태깅이 활성화되어 있으면 사용 가능한 위치 정보의 상태가 모니터에 표시됩니다. 상태 화면은 항상 현재 지오태깅 상태를 보여줍니다.

	위치 정보는 최신 상태입니다(마지막 위치 결정 최대 15분 전).
	위치 정보가 더 이상 최신 상태가 아닙니다(마지막 위치 결정 최대 12시간 전).
	사용 가능한 위치 정보가 오래되었습니다(마지막 위치 결정 12시간 이상 전). Exif 데이터에 위치 데이터가 기록되지 않습니다.
아이콘 없음	지오태깅이 활성화되어 있지 않습니다.

카메라가 Leica FOTOS와 연결되어 있으면 위치 정보가 계속 업데이트됩니다. 따라서 최신 정보를 얻으려면 카메라와 모바일 장치의 Bluetooth 기능이 켜져 있어야 합니다. 그러나 전면에서 앱이 열릴 필요는 없습니다.

이미지 속성의 매개변수 확장

JPG 녹화 및 비디오 녹화의 이미지 속성은 여러 매개변수를 사용해 쉽게 변경할 수 있습니다. 이러한 속성은 미리 정의된 프로파일에 요약되어 있습니다. 기존에는 이 경우 대비, 선명도 및 채도에 대한 설정 옵션을 사용할 수 있었습니다. 이러한 설정 옵션은 이제 쉐도우 및 하이라이트 매개변수로 보충됩니다. 사용 가능한 모든 프로파일에 대해 매개변수를 조정할 수 있습니다(채도는 색 프로파일에만 해당).

하이라이트 부분/쉐도우 부분

피사체의 다이내믹 레인지와 선택한 노출에 따라 하이라이트 또는 쉐도우 부분의 세부 영역이 더 이상 선명하게 인식되지 않을 수 있습니다. 하이라이트 및 쉐도우 부분의 매개변수를 사용하면 강하게 또는 약하게 노출된 부분을 차별화할 수 있습니다. 예를 들어, 피사체의 일부가 그늘에 있는 경우 쉐도우 부분의 레벨을 더 높게 설정하여 밝게 함으로써 세부 영역 식별을 더 용이하게 할 수 있습니다. 반대로 형태 측면의 이유로 기존 그림자 또는 특히 밝은 영역도 강화될 수 있습니다. 양의 값은 해당 영역을 밝게 하고, 음의 값은 해당 영역을 어둡게 합니다.

프로파일을 선택하려면(사진):

- 메인 메뉴에서 JPG 설정을 선택합니다.
- 필름룩을 선택합니다.
- 원하는 프로파일을 선택합니다.

프로파일을 조정하려면(사진):

- 메인 메뉴에서 JPG 설정을 선택합니다.
- 필름룩을 선택합니다.
- 필름룩 설정을 선택합니다.
- 원하는 프로파일을 선택합니다.
- 대비/하이라이트/쉐도우/선명도/채도를 선택합니다.
- 원하는 레벨을 선택합니다.
  (-2, -1, 0, +1, +2)
- 확인

프로파일을 선택하려면(비디오):

- ▸ 메인 메뉴에서 Video Look을 선택합니다.
- ▸ 원하는 프로파일을 선택합니다.

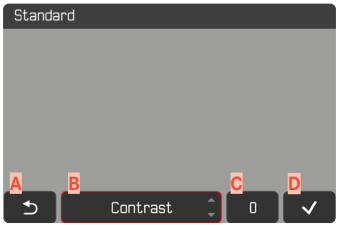
프로파일을 조정하려면(비디오):

- ▸ 메인 메뉴에서 Video Look을 선택합니다.
- ▸ Video Look 설정을 선택합니다.
- ▸ 원하는 프로파일을 선택합니다.
- ▸ 대비/하이라이트/쉐도우/선명도/채도를 선택합니다.
- ▸ 원하는 레벨을 선택합니다.
  (-2, -1, 0, +1, +2)
- ▸ 확인

참고

- 비디오 감마에서 다른 설정을 Off로 선택하면, Video Look 기능을 사용할 수 없습니다.

설정 적용



A "뒤로" 버튼
(저장하지 않고 종료)

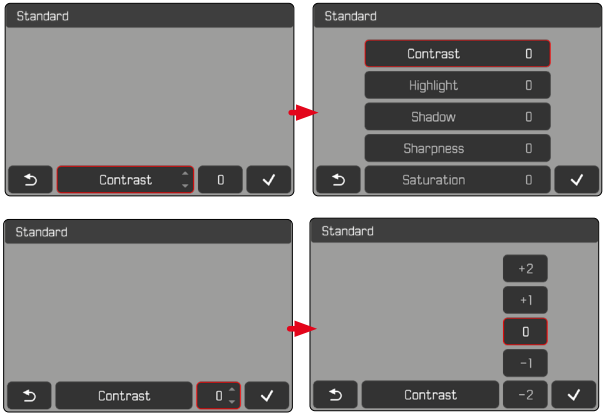
B "매개변수" 버튼

C "설정" 버튼

D "확인" 버튼
(저장 및 종료)

조작은 설정이 버튼 컨트롤 또는 터치 컨트롤을 사용하여 수행되는지에 따라 약간 다릅니다.

모니터 화면은 설정 동안 계속 표시됩니다. 따라서 설정 결과를 즉시 확인할 수 있습니다.



버튼 컨트롤을 사용할 경우

버튼 간을 이동하려면:

- 방향 패드의 좌/우 버튼을 누릅니다.
  - 활성 버튼이 빨간색 프레임으로 표시됩니다.

설정을 적용하려면:

- 방향 패드의 상/하 버튼을 누릅니다.
  - 버튼은 선택 가능한 대안 간에 즉시 전환됩니다.

또는

- 가운데 버튼을 누릅니다.
  - 선택 가능한 대안이 표시됩니다.
  - "매개변수" 버튼을 사용하면 각 매개변수와 함께 현재 설정된 값이 표시됩니다.
- 방향 패드의 상/하 버튼을 누릅니다.
  - 활성 버튼이 빨간색 프레임으로 표시됩니다.
- 가운데 버튼을 누릅니다.
  - 대안이 더 이상 표시되지 않습니다.

터치 컨트롤을 사용할 경우

- 원하는 버튼을 탭합니다.
  - "매개변수"와 "설정" 버튼에 선택 가능한 대안이 표시됩니다.
  - "매개변수" 버튼을 사용하면 각 매개변수와 함께 현재 설정된 값이 표시됩니다.
- 원하는 대안을 탭합니다.

저장

- "확인" 버튼을 선택합니다.

취소

- "뒤로" 버튼을 선택합니다.

새로운 비디오 형식

MOV						
C4K	29.97 fps	4:2:2 / 10 Bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	400 Mbps
	25 fps	4:2:2 / 10 Bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	400 Mbps
	24 fps	4:2:2 / 10 Bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	400 Mbps
4K	29.97 fps	4:2:2 / 10 Bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	400 Mbps
	25 fps	4:2:2 / 10 Bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	400 Mbps
	24 fps	4:2:2 / 10 Bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	400 Mbps
FHD	29.97 fps	4:2:2 / 10 Bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	200 Mbps
	25 fps	4:2:2 / 10 Bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	200 Mbps
	24 fps	4:2:2 / 10 Bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	200 Mbps

MP4						
4K	29.97 fps	4:2:0 / 8 Bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	Long GOP	100 Mbps
	25 fps	4:2:0 / 8 Bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	Long GOP	100 Mbps
FHD	180 fps	4:2:0 / 8 Bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	Long GOP	20 Mbps
	150 fps	4:2:0 / 8 Bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	Long GOP	20 Mbps
	120 fps	4:2:0 / 8 Bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	Long GOP	20 Mbps
	100 fps	4:2:0 / 8 Bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	Long GOP	20 Mbps
	29.97 fps	4:2:0 / 8 Bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	Long GOP	20 Mbps
	25 fps	4:2:0 / 8 Bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	Long GOP	20 Mbps

데이터 관리

이제 최대 999개의 폴더 번호를 생성할 수 있습니다. 이미지 번호가 최대 9999로 확장되었습니다.