



LEICA SL3

LEICA SL3-S

펌웨어 업데이트 4.0.0

신규

- 이제 WLAN을 통해 Adobe Frame.io와의 직접적인 Camera-to-Cloud 연결이 가능해졌으며, 이를 통해 사진과 비디오(프록시 비디오)를 촬영 즉시 클라우드로 업로드할 수 있습니다. 새로운 기능은 메뉴 접속 설정에서 확인할 수 있으며, 해당 메뉴에서는 이제 Leica FOTOS와 Frame.io를 함께 관리할 수 있습니다.
- 트랙킹 알고리즘은 피사체를 추적하는 동안 초점 영역의 크기와 형태를 자동으로 조정합니다. 이로 인해 트랙킹 기능은 장시간 사용 시에도 더욱 안정적으로 작동하며, 전체적인 동작 신뢰성이 향상됩니다.
- AI 기반 모델의 적용으로 눈과 얼굴 등 주요 인체 특징에 대한 자동 초점 기능이 크게 향상되었습니다.
- AF 모드가 개선되었으며, 메뉴 구조도 보다 간단하게 재구성되었습니다. 다중 및 스팟 측광이 공통 메뉴로 통합되었습니다(영역/다중 및 필드/스팟). AF 감지 기능의 새로운 메뉴는 이제 FN 목록과 Control Center에서도 사용할 수 있습니다. 확장된 피사체 인식: 사람(눈/얼굴/신체)과 동물 (종류, 개, 늑대, 고양이 및 대형 고양잇과).
- Leica Look 메뉴가 최적화되었습니다. 강도 설정 옵션이 새로 추가되었습니다.
- 이제 모니터의 프레임률(30 fps/60 fps)을 설정할 수 있습니다. 30 fps로 설정하면 라이브 뷰 모드에서 전력 소비를 줄일 수 있습니다.
- 새로 추가된 배터리 상태 메뉴에는 이제 배터리(BP-SCL6)의 전반적인 상태가 표시됩니다.
- SL3에는 멀티샷 모드가 추가되었습니다. 이 기능을 통해 최대 241 MP의 해상도로 촬영할 수 있어, 극대화된 디테일 표현이 가능합니다.



- 보다 유연한 촬영 옵션을 제공하기 위해, 비트 전송률이 낮은 추가 비디오 형식이 도입되었습니다. 창의적인 활용 범위를 확장하기 위해 4:3(아나모픽) 및 3:2 화면 비율이 추가로 지원됩니다.
- 이제 카메라는 아나모픽 렌즈 사용 시, 재생 단계에서 왜곡된 이미지를 보정하여 표시할 수 있습니다. 지원되는 왜곡 보정 계수: **1.25, 1.3, 1.33, 1.5, 1.6, 1.65, 1.8, 1.85, 2.0**.

개선

- 플래시 사용 시 라이브 뷰와 Control Center에서 표시되는 자동 ISO 표시 동작이 조정되었습니다. 기존에 플래시 촬영 시 실제 ISO 값은 사전 플래시(예비 발광) 단계에서만 산출되기 때문에, 카메라가 일부 경우 잘못된 ISO 값을 표시했습니다. 이번 업데이트 후에는 다음과 같은 동작이 적용됩니다.
 - 플래시가 연결되어 있고 촬영에 필요할 경우, 라이브 뷰 및 Control Center에서는 자동 ISO 값이 숨김 처리됩니다.
 - 플래시가 연결되어 있으나 작동 준비되지 않았거나 촬영에 필요하지 않은 경우에는 미리보기 값이 표시됩니다.
 - 플래시가 연결되어 있지 않은 경우에는 기존과 동일하게 자동 ISO 값이 표시됩니다.
- 보다 명확하고 일관된 용어 사용을 위해 AF 프로파일의 명칭(DE/EN)이 조정되었습니다.
- 기본 플래시 설정이 변경됨: 이제 플래시 모드의 기본 설정이 **자동**에서 **On**으로 변경되었습니다.
- RED – EU 사이버보안 규정: 버전 3.1.1 또는 그 이전 버전에서 업데이트할 경우, 카메라와 앱을 다시 페어링해야 합니다.
- Control Center의 기본값이 조정됨: 이제 **AF 감지** 기능이 기본 설정으로 활성화되었습니다.
- 시작 시간 단축(장시간 미사용 후): 카메라가 이제 더욱 빠르게 시작됩니다.
- 노후되었거나 성능이 저하된 배터리를 장착하면, 배터리 상태가 저하되었음을 알리는 경고 메시지가 표시됩니다.
- 이제 재생 모드에서 활성화된 **원근 보정**을 나타내는 아이콘이 올바르게 표시됩니다.
- BP-SCL4 배터리 사용 시 기능 제한을 알리는 경고 메시지가 개선되었습니다. 이제 해당 메시지는 **다시 표시 안 함** 옵션을 선택하여 비활성화할 수 있습니다. 배터리 상태를 다시 알리기 위해, 8주가 지나면 해당 알림이 자동으로 다시 표시됩니다. 해당 메시지는 카메라 전원을 켤 때만 표시되며, 대기 모드에서 복귀 할 때에는 표시되지 않습니다. 카메라 리셋 이후에는 해당 설정이 초기 상태로 재설정됩니다.

- 비디오 촬영을 시작하더라도, 이전에 설정한 자동 초점 잠금 상태는 유지됩니다. 이에 따라 사진 모드에서 비디오 모드로 전환되는 과정에서도 초점이 유지됩니다.
- **파일 형식과 압축** 메뉴 항목이 통합되어, 이제 하나의 메뉴 항목(**파일 형식**)을 통해 불러올 수 있습니다.
- 회색으로 비활성화된 설정의 표시 개선: 현재 값이 라이브 뷰 및 메뉴에 항상 표시됩니다.

문제 해결

- 카메라 전원을 켜면, 메모리 카드가 삽입되어 있음에도 불구하고 잠시 "**메모리 카드 없음. 메모리 카드를 삽입하세요.**"라는 메시지가 잘못 표시되었습니다. 이 현상은 SD 카드와 CFexpress 카드 모두에서 발생했습니다. 이 오류가 해결되었습니다. 이제 카메라는 삽입된 메모리 카드를 오류 메시지 없이 정확하게 인식합니다.
- S 렌즈 사용 시 자동 초점 성능이 한층 더 안정적이고 일관되게 동작하며, 특히 SL3-S와 함께 사용할 경우 안정성이 향상됩니다.
- 테더드 모드(Tethered Mode)에서 JPG+DNG 파일로 촬영할 경우, 이전에는 **Leica 콘텐츠 자격 증명**(Leica Content Credentials) 데이터가 저장되지 않았습니다. 이 오류가 해결되었습니다. 이제 "콘텐츠 자격 증명" 정보가 두 파일 형식 모두에 올바르게 기록됩니다.

펌웨어 업데이트

Leica는 고객님의 카메라를 개선하고 최적화하기 위해 지속적으로 노력합니다. 카메라의 많은 기능은 전적으로 소프트웨어로 제어되므로 추후 기능 개선 및 확장을 위한 요소가 카메라에 설치될 수 있습니다. 이를 위해 Leica는 정해진 주기 없이 당사 홈페이지에서 다운로드 가능한 펌웨어 업데이트를 제공합니다.

카메라를 제품 등록하면 Leica로부터 새로운 업데이트 알림을 받을 수 있습니다. Leica FOTOS 사용자는 또한 Leica 카메라의 펌웨어 업데이트에 대한 정보를 자동으로 받습니다.

펌웨어 업데이트는 두 가지 방법으로 설치할 수 있습니다.

- Leica FOTOS 앱을 통해 불러오기 (권장)
- 카메라 메뉴를 통해 불러오기

설치된 펌웨어 버전을 확인하려면:

- 메인 메뉴에서 카메라 정보를 선택합니다.
- 현재 펌웨어 버전이 표시됩니다.



카메라의 정품등록 및 펌웨어 업데이트 또는 펌웨어 다운로드에 대한 자세한 정보 및 경우에 따라 본 설명서의 내용 변경 및 추가 사항은 아래의 "고객 서비스" 영역에서 확인할 수 있습니다.

<https://club.leica-camera.com>

펌웨어 업데이트 실행

펌웨어 업데이트 과정이 중단되면 장비에 돌이킬 수 없는 심각한 손상을 줄 수 있습니다!

따라서 펌웨어를 업데이트하는 동안에는 다음 정보에 특히 주의를 기울여야 합니다.

- 카메라 전원을 끄지 마십시오!
- 메모리 카드를 제거하지 마십시오!
- 배터리를 제거하지 마십시오!
- 렌즈를 분리하지 마십시오!

참고

- 배터리가 충분히 충전되지 않은 경우 경고 메시지가 표시됩니다. 이 경우에는 먼저 배터리를 충전하고 위에 설명된 작업을 반복하십시오.
- **카메라 정보** 하위 메뉴에서 자세한 장치 및 국가별 승인 표시 또는 번호를 확인하십시오.

준비

- 배터리를 완전히 충전한 다음 카메라에 넣으십시오.
- 만일에 있을 수 있는 메모리 카드의 모든 펌웨어 파일을 제거하십시오.
 - 메모리 카드의 모든 촬영물을 백업한 다음 카메라에서 포맷을 진행할 것을 권장합니다.
(주의: 데이터 손실! 메모리 카드를 포맷할 경우 메모리 카드에 존재하는 모든 데이터가 삭제됩니다.)
- 최신 펌웨어를 다운로드하십시오.
- 메모리 카드에 저장하십시오.
 - 펌웨어 파일은 메모리 카드의 최상위 레벨에 저장해야 합니다(하위 디렉토리 아님).
- 카메라에 메모리 카드를 넣으십시오.
- 카메라를 켜십시오.

카메라 펌웨어 업데이트

LEICA FOTOS 앱을 통해 불러오기

Leica FOTOS는 고객님의 Leica 카메라의 펌웨어 업데이트가 있을 때마다 이에 대한 정보를 제공합니다.

→ Leica FOTOS 앱의 지침을 따르십시오.

참고

- 카메라 펌웨어 업데이트 기능을 사용하려면 Leica FOTOS 버전 4.8.0 이상이 필요합니다.
- 배터리가 충분히 충전되지 않은 경우 경고 메시지가 표시됩니다. 이 경우에는 먼저 배터리를 충전하고 위에 설명된 작업을 반복하십시오.

카메라 메뉴를 통해 불러오기

- 준비를 실행하십시오.
- 메인 메뉴에서 카메라 정보를 선택합니다.
- 카메라 펌웨어 버전을 선택합니다.
- 업데이트 시작을 선택합니다.
 - 업데이트 정보가 있는 퀘리가 표시됩니다.
- 버전 정보를 확인하십시오.
- 예를 선택합니다.
- 예/아니오를 선택합니다.
 - 자동으로 업데이트가 시작됩니다.
 - 프로세스가 진행되는 동안 하단의 상태 표시 LED가 깜박입니다.
 - 성공적으로 완료되면 재시작 요청과 함께 해당 메시지가 표시됩니다.
- 카메라를 껐다가 다시 켜십시오.

렌즈 펌웨어 업데이트

사용 가능한 경우, Leica SL 렌즈 및 L-Mount Alliance의 다른 모든 렌즈에 대해 펌웨어 업데이트를 수행할 수 있습니다.

Leica SL 렌즈용 펌웨어 업데이트는 일반적으로 현재 버전의 카메라 펌웨어를 통해 이미 설치되기 때문에 수동으로 진행할 필요가 없습니다. 카메라 업데이트 동안 SL 렌즈가 장착되어 있으면, 최신 펌웨어가 자동으로 설치됩니다. 그렇지 않은 경우 펌웨어가 업데이트된 카메라에 처음 장착할 때 해당 쿼리가 나타납니다.

업데이트 시에는 카메라 펌웨어 업데이트 지침이 적용됩니다.

- 준비를 실행하십시오.
- 메인 메뉴에서 카메라 정보를 선택합니다.
- 렌즈 펌웨어 버전을 선택합니다.
- 업데이트 시작을 선택합니다.
 - 업데이트 정보가 있는 쿼리가 표시됩니다.
- 버전 정보를 확인하십시오.
- 예를 선택합니다.
 - 자동으로 업데이트가 시작됩니다.
 - 프로세스가 진행되는 동안 하단의 상태 표시 LED가 깜박입니다.
 - 성공적으로 완료되면 재시작 요청과 함께 해당 메시지가 표시됩니다.
- 카메라를 껐다가 다시 켜십시오.

카메라-투-클라우드(Camera to Cloud) – Frame.io

이제 카메라는 WLAN을 통해 Frame.io와 직접 연결할 수 있습니다. 이 통합 기능을 통해 사진과 비디오(프록시 비디오)를 카메라에서 직접 클라우드로 빠르고 안전하게, 별도의 중간 단계 없이 업로드할 수 있습니다. 이를 통해 촬영한 결과물을 즉시 후속 작업이나 팀 공유에 사용할 수 있습니다.

이 기능을 위해 새로운 메뉴 항목 접속 설정이 추가되었으며, 해당 메뉴에서 이제 Leica FOTOS와 Frame.io를 모두 설정할 수 있습니다.

- 메인 메뉴에서 접속 설정을 선택합니다.
- Frame.io를 선택합니다.
- 원하는 Wi-Fi 네트워크를 선택합니다.

Frame.io의 기능 범위에 대한 추가 정보:

제품 둘러보기:

<https://lmy.de/sGcjg>



동영상 튜토리얼

<https://vimeo.com/1143409148>



참고

- Leica FOTOS와 Frame.io를 동시에 연결하는 것은 불가능합니다.
- 프록시 비디오를 업로드하려면 CFe 카드와 SD 카드를 동시에 삽입하고, 비디오 프로파일에서 프록시 기능을 활성화해야 합니다.

LEICA LOOK

사진 및 비디오 촬영의 이미지 특성은 여러 매개변수를 통해 손쉽게 변경할 수 있습니다. 이러한 이미지 특성은 사전에 정의된 **Leica Look**으로 통합되어 있습니다. 그 밖에도 Leica FOTOS 앱을 통해 추가적인 Leica Look을 다운로드하고 카메라로 전송할 수 있습니다.

다음 항목이 기본으로 설치되어 있습니다.

- Standard
- Vivid
- Natural
- Monochrome
- Monochrome High Contrast

→ 메인 메뉴에서 **Leica Look**을 선택합니다.

→ 원하는 프로파일을 선택합니다.

참고

- 비디오 감마에서 다른 설정이 **Off**로 설정되어 있으면, **Leica Look** 기능은 사용할 수 없습니다.

LEICA LOOK 개별 설정하기

해당 매개변수는 사전 설치된 모든 "Core Look"에 대해 조정할 수 있습니다.

→ 메인 메뉴에서 **Leica Look**을 선택합니다.

→ 원하는 프로파일을 선택합니다.

→ **조정**을 선택합니다.

Standard/Monochrome의 경우:

→ **강도/하이라이트/쉐도우/선명도/채도**를 선택합니다.

→ 원하는 레벨을 선택합니다.

(**-2, -1, 0, +1, +2**)

Vivid/Natural/Monochrome High Contrast의 경우:

→ **강도/대비/하이라이트/쉐도우/선명도/채도**를 선택합니다.

→ 원하는 강도 또는 단계를 선택합니다.

(**10%~100%/ -2, -1, 0, +1, +2**)

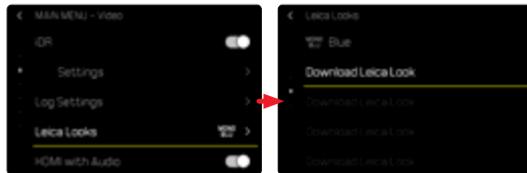


LEICA LOOK 다운로드하기

Leica FOTOS 앱을 통해 추가적인 Leica Look를 다운로드하고 카메라로 전송할 수 있습니다.

→ 메인 메뉴에서 **Leica Look**을 선택합니다.

→ **Leica Look 다운로드**를 선택합니다.



참고

- 추가로 설치할 수 있는 Leica Look의 경우, 선택된 사용자 정의만 제공됩니다.

LEICA LOOK 초기화하기

→ 메인 메뉴에서 **Leica Look**을 선택합니다.

→ **복원**을 선택합니다.



참고

- 개별 설정이 가능한 Leica Look만 초기화할 수 있습니다.

자동 초점 측정 방법

거리 측정 시에는 AF 모드에서 다른 측정 방법을 사용할 수 있습니다. 성공적인 초점 설정은 녹색 측정 영역으로 표시되며, 초점 설정이 잘못된 경우는 빨간색 측정 영역으로 표시됩니다.

AF 모드 영역에서는 필드/스팟, 영역/다중 및 트랙킹 초점 방식 중에 선택할 수 있습니다. AF 감지 항목에서는 사람 인식, 동물 인식 기능을 사용할 수 있습니다. 이를 통해 자동 초점 동작과 피사체 인식 기능을 유연하게 조합할 수 있습니다.



→ 메인 메뉴에서 AF 모드를 선택합니다.

→ 원하는 설정을 선택합니다.

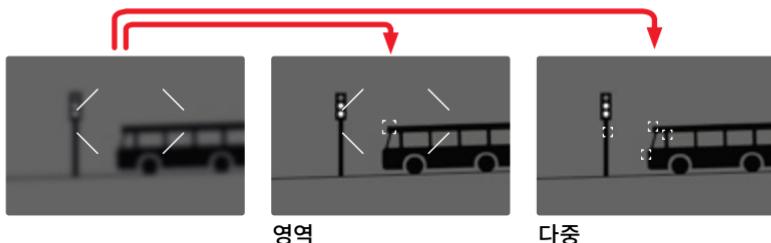
(필드 / 스팟, 영역 / 다중, 트랙킹)

참고

- 다음의 경우 AF를 이용한 거리 설정이 실패할 수 있습니다.
 - 목표 피사체와의 간격이 너무 크거나 너무 작을 경우
 - 피사체에 조명이 충분하지 않은 경우
- Touch AF를 사용하면 AF 프레임을 직접 배치할 수 있습니다.

영역/다중 측광

여러 측정 필드가 하나의 영역 내에서 완전 자동으로 측정됩니다. 이 영역은 AF 프레임과 유사하게 크기를 변경할 수 있으며("AF 빠른 설정 호출" 참조), 따라서 포착되는 초점 포인트의 범위도 함께 변경됩니다. 이 기능은 스냅 촬영에 특히 적합하며, 사람 인식 기능과 함께 사용하면 매우 효과적입니다.



필드/스팟 측광

두 방식 모두 각 AF 프레임 내 피사체 부분을 인식합니다. 측정 영역은 작은 프레임(필드 측광) 또는 십자 표시(스팟 측광)로 표시됩니다. 특히 작은 스팟 측광의 측정 범위 덕분에 매우 작은 피사체 부분에 집중할 수 있습니다. 설정 가능한 가장 작은 프레임은 스팟 측광에 해당합니다.

영역 측정 시 약간 더 큰 측정 범위는 타겟팅 시 덜 임계적이지만 선택적 측정을 허용합니다.

시리즈 사진에도 이 측정 방법을 사용할 수 있는데, 이 경우 선명하게 촬영된 피사체 부분이 항상 사진의 중앙에서 벗어난 위치에 배열됩니다. 이를 위해 AF 프레임을 다른 위치로 이동할 수 있습니다.

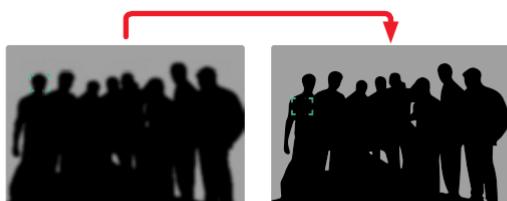
자동 피사체 인식

카메라는 사람과 동물을 포함한 다양한 피사체를 자동으로 인식하며, 이때 눈, 얼굴 또는 신체에 정확하게 초점을 맞춥니다. 이를 통해 피사체가 움직이거나 일시적으로 가려지는 경우에도 주 피사체에 대한 초점을 안정적으로 유지할 수 있습니다. 자동 피사체 인식 기능은 어떤 촬영 상황에서도 정밀하고 연속적인 초점 추적을 보장합니다.

→ 메인 메뉴에서 **AF 감지**를 선택합니다.

→ 원하는 설정을 선택합니다.

(Off, 사람 (눈/얼굴/신체), 사람 (눈/얼굴), 동물 (신체), 동물 (눈/신체))



얼굴 인식 중 눈이 인식되면, 눈에 초점이 맞춰집니다. 다수의 눈이 감지되면 초점을 맞출 눈을 선택할 수 있습니다. 현재 선택된 눈이 강조 표시됩니다.

→ 조이스틱을 원하는 방향으로 누릅니다.

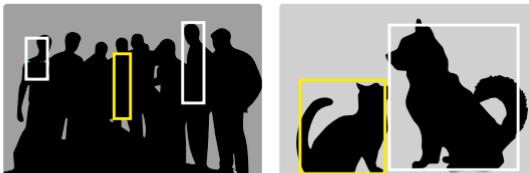


AF 모드/AF 감지의 조합

영역/다중 측광을 사용하면, 측정 영역 내에 감지된 모든 피사체를 대상으로 원하는 초점 위치에 초점을 맞출 수 있습니다.

→ 조이스틱을 원하는 방향으로 누릅니다.

- 흰색 테두리는 인식된 피사체를 나타내며, 노란색 테두리는 선택된 피사체를 표시합니다.



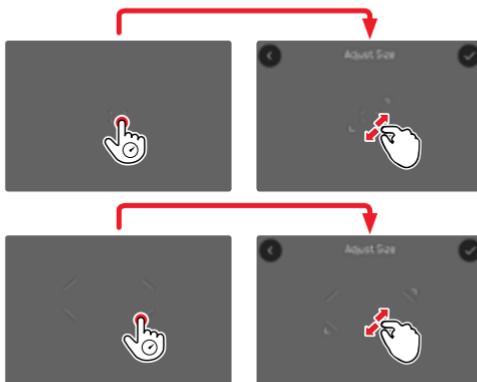
AF 빠른 설정

AF 빠른 설정을 사용하면 일부 AF 측광 방식에서 측정 영역 크기를 빠르게 변경할 수 있습니다. 모니터 화면은 설정 동안 계속 표시됩니다.

AF 빠른 설정 호출

→ 모니터를 탭하고 그 상태로 유지합니다.

- 모든 도움말 표시가 숨기기 됩니다.
- 측광 방식이 필드/스핏/영역/다중으로 설정된 경우, 측정 필드의 두 모서리에 표시가 나타납니다.



아나모픽 렌즈용 보정 프로파일

아나모픽 렌즈는 피사체를 센서 상에서 가로 방향으로 압축함으로써, 특히 넓은 화각의 이미지를 포착합니다. 이 방식은 클래식한 시네마 화면 비율을 구현하며, 특유의 영화적인 룩을 만들어냅니다.

새로운 [렌즈 프로파일](#)은 재생 시 이러한 이미지 압축을 카메라에서 직접 보정하여, 뷰 파인더 또는 디스플레이의 미리보기 이미지가 이미 올바른 화면 비율로 표시되도록 합니다. 이를 통해 촬영 중에도 피사체를 정밀하게 판단할 수 있어, 아나모픽 광학계를 사용하는 전문 영화 제작에 이상적입니다.

- 메인 메뉴에서 카메라 설정을 선택합니다.
- 렌즈 프로파일을 선택합니다.
- 원하는 설정을 선택합니다.
[\(1.25, 1.3, 1.33, 1.5, 1.6, 1.65, 1.8, 1.85, 2.0\)](#)

참고

- 이 기능은 수동 아나모픽 렌즈를 사용하며 비디오 모드일 때만 사용할 수 있습니다.
- 자동 초점 렌즈가 장착된 경우 해당 메뉴 옵션은 비활성화되어 회색으로 표시됩니다. 따라서 기능을 활성화하려면 먼저 수동 아나모픽 렌즈를 장착해야 합니다.

