LEICA Q2

Aktualizace firmwaru

FIRMWARE

Model fotoaparátu	Verze firmwaru
Leica Q2	4.0

_NOVINKA: Metoda měření expozice Highlight-Weighted

_NOVINKA: iDR (Inteligent Dynamic Range) k optimalizaci tmavých oblastí

_NOVINKA: Aktualizace firmwaru přes aplikaci Leica FOTOS

_ZDOKONALENO: V režimu prohlížení se třídí výhradně podle data záznamu

_ZDOKONALENO: Optimalizované Bluetooth spojení

_ZDOKONALENO: Geotagging (přes aplikace Leica FOTOS)

_ROZŠÍŘENÍ: Vlastnosti obrazu

_ROZŠÍŘENÍ: Formát videa

_ROZŠÍŘENÍ: Správa dat

Podrobný návod ke stažení najdete na stránce:
https://en.leica-camera.com/Service-Support/Support/Downloads

Chcete-li si zdarma objednat vytištěný exemplář podrobných pokynů, zaregistrujte se na:
www.order-instructions.leica-camera.com

AKTUALIZACE FIRMWARU

Společnost Leica neustále pracuje na dalším vývoji a optimalizacích Vašeho fotoaparátu. Jelikož jsou některé funkce fotoaparátu zcela ovládané softwarem, lze tuto úpravu a rozšíření funkčního rozsahu na Vašem fotoaparátu nainstalovat dodatečně. Z tohoto důvodu nabízí Leica v nepravidelných intervalech aktualizace firmwaru, které lze stáhnout z našich webových stránek.

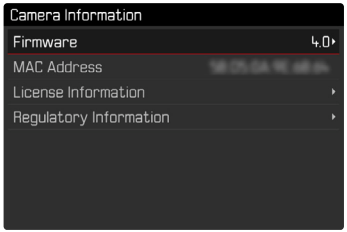
Po registraci fotoaparátu Vás bude Leica informovat o všech nových aktualizacích.

Aktualizace firmwaru lze instalovat dvěma různými způsoby.

– Pohodlně pomocí aplikace Leica FOTOS
– Přímo přes nabídku fotoaparátu

Ke zjištění, která verze firmwaru je nainstalovaná

▸ V hlavní nabídce zvolte Camera Information
  • Zobrazí se aktuální verze firmwaru.



Další informace o registraci, aktualizacích firmwaru resp. jejich stažení na Váš fotoaparát, stejně jako veškeré změny a dodatky k pokynům v tomto návodu, najdete v „zákaznické sekci“ našich webových stránek na stránce:

club.leica-camera.com

PROVEDENÍ AKTUALIZACE FIRMWARU

Přerušení probíhající aktualizace firmwaru může vést k závažným a nenapravitelným škodám vašeho vybavení!

Během aktualizace firmwaru proto musíte věnovat zvláštní pozornost následujícím upozorněním:

- Nevypínejte fotoaparát!
- Nevyjímejte paměťovou kartu!
- Nevyjímejte baterii!
- Nesnímejte objektiv!

Upozornění

- Není-li dostatečně nabitá baterie, objeví se výstražné hlášení. V takovém případě nejprve nabijte baterii a poté zopakujte výše popsaný postup.
- V podnabídce Camera Information naleznete další registrační značky resp. registrační čísla přístrojů specifické pro danou zemi.

PŘÍPRAVY

- Baterii kompletně nabijte a vložte
- Všechny případné soubory firmwaru vymažte z paměťové karty
  - Doporučuje se, všechny snímky z paměťové karty uložit a poté je formátovat do fotoaparátu.
    (Pozor: ztráta dat! Během formátování paměťové karty se veškerá uložená data ztratí.)
- Stáhněte si nejnovější firmware
- Uložte jej na paměťovou kartu
  - Soubor firmwaru musí být uložen v horní rovině paměťová karty (ne v podsložce).
- Vložte paměťovou kartu do fotoaparátu
- Zapněte fotoaparát

AKTUALIZACE FIRMWARU FOTOAPARÁTU

- Provedení přípravy
- V hlavní nabídce zvolte Camera Information
- Zvolte Firmware
- Zvolte Start Update
  - Objeví se výzva s informacemi o aktualizaci.
- Prověřte informace o verzi aktualizace
- Zvolte Yes
  - Objeví se výzva Save profiles on SD Card?.
- Zvolte Yes / No
  - Aktualizace se spustí automaticky.
  - Během procesu bliká stavová kontrolka LED.
  - Po úspěšném ukončení se objeví odpovídající hlášení s požadavkem k novému spuštění.
- Fotoaparát vypněte a opět zapněte

Upozornění

- Po novém spuštění musí být znovu nastaven jak datum & čas, ale také jazyk. Zobrazí se odpovídající výzvy.

METODA MĚŘENÍ EXPOZICE „ZDŮRAZNĚNÍ SVĚTLÉ OBLASTI“

METODY MĚŘENÍ EXPOZICE

Lze zvolit následující metody měření expozice.
Tovární nastavení: Multi-Field

- Spot
- Zdůrazněný střed
- Zdůrazněné světlé oblasti
- Více polí

SPOT

Tato metoda měření je zaměřena pouze na malou oblast ve středu obrazu. Při kombinaci metody měření expozice Spot s metodami měření AF Spot, Field a Zone se spojí pole měření. Měření expozice se poté provádí v bodě určeném měřicím polem AF, i když je tento posunut.

ZDŮRAZNĚNÝ STŘED

Tato metoda zohledňuje celé obrazové pole. Části motivu, nacházející se ve středu obrazu, však mnohem více ovlivňují výpočet hodnoty expozice než okrajové oblasti.

ZDŮRAZNĚNÉ SVĚTLÉ OBLASTI

Tato metoda zohledňuje celé obrazové pole. Hodnota expozice je však upravena podle nadprůměrně jasných částí motivu. To pomáhá zabránit přeexponování světlých částí motivu, aniž by bylo nutné je přímo měřit. Tato metoda měření je zvláště vhodná pro motivy, které jsou osvětleny mnohem silněji než zbytek obrazu (např. lidé ve světlech reflektorů) nebo se odrážejí nadprůměrně silně (např. bílé oblečení).

Více polí	Zdůrazněné světlé oblasti
	
	
	

VÍCE POLÍ

Tato metoda je založena na záznamu více měřených hodnot. Tyto hodnoty budou pomocí vzorce přepočítány na danou situaci a poskytnou hodnotu expozice, která je přizpůsobena na patřičné reprodukci předpokládaného hlavního motivu.

- ▸ V hlavní nabídce zvolte Exposure Metering.
- ▸ Zvolte požadovanou měřící metodu (Spot, Center-Weighted, Highlight-Weighted, Multi-Field)
  - Nastavená metoda měření je zobrazena v záhlaví obrazu monitoru.

Při bodovém měření může být měřící pole posunuto:

- ▸ Stiskněte volící tlačítko požadovaným směrem

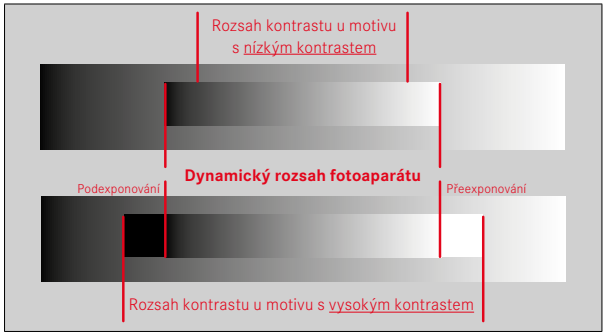
Upozornění

- Informace o expozici (hodnota ISO, clona, doba expozice a vyvážení osvětlení s měřítkem korekce expozice) pomáhají určit nastavení požadované správné expozice.

AUTOMATICKÁ OPTIMALIZACE TMAVÝCH OBLASTÍ

DYNAMICKÝ ROZSAH

Rozsah kontrastu motivu zahrnuje všechny úrovně jasu od nejsvětlejšího po nejtmavší bod na obrázku. Pokud je kontrastní rozsah motivu menší než dynamický rozsah fotoaparátu, lze senzorem zaznamenat všechny úrovně jasu. V případě velkých rozdílů v jasu motivu (např. fotografie interiérů se světlými okny na pozadí, fotografie s částmi motivu ve stínu a částmi motivu přímo osvětlenými sluncem, fotografie krajiny s tmavými oblastmi a velmi jasnou oblohou), fotoaparát se nepoužívá kvůli omezenému dynamickému rozsahu schopnému reprodukovat celý kontrastní rozsah motivu. Výsledkem je ztráta informací v „okrajových oblastech“ (podexponování a přeexponování).



FUNKCE iDR

Funkce iDR (Intelligent Dynamic Range) umožňuje optimalizaci tmavých oblastí. Detaily jsou takto lépe rozpoznatelné. Tato funkce se týká pouze snímků ve formátu JPG.

Bez iDR	S iDR
	

Zda by měla optimalizace tmavých míst proběhnout a do jaké míry, lze určit předem (High, Standard, Low, Off). Při nastavení Auto zvolí fotoaparát automaticky v závislosti na rozsahu kontrastu motivu vhodné nastavení.

Kromě tohoto závisí účinek na nastavení expozice. Tato funkce probíhá nejlépe v souvislosti s nízkými hodnotami ISO a krátkou dobou expozice. Při vyšších hodnotách ISO a / nebo nižších dobách expozice je efekt menší.

Tovární nastavení: Auto

- V hlavní nabídce zvolte JPG Settings
- Zvolte iDR
- Zvolte požadované nastavení (Auto, High, Standard, Low, Off)

Upozornění

- Optimalizací tmavých oblastí se rozdíly ve velmi světlých oblastech mírně sníží.

GEOTAGGING

ZÁZNAM MÍSTA POŘÍZENÝCH SNÍMKŮ (JEN V KOMBINACI S APLIKACÍ LEICA FOTOS)

V kombinaci s aplikací Leica FOTOS lze informace o poloze získat z mobilního zařízení. Informace o aktuální poloze se pak zapisují do dat Exif snímků (geotagging).

- Aktivujte v mobilním zařízení služby určování polohy
- Aktivujte aplikaci Leica FOTOS a připojte je k fotoaparátu (viz kapitola „Leica FOTOS“)
- V aplikaci Leica FOTOS aktivujte geotagging pro tento fotoaparát

Upozornění

- V určitých zemích nebo v jejich oblastech je možné, že funkce GPS bude omezena. Na základě toho existuje možnost, že technologie a produkty, které tuto funkci vyžadují, budou rovněž fungovat jen omezeně. Při porušení tohoto zákonu hrozí sankce daného státu. Z tohoto důvodu doporučujeme, abyste se před svou cestou do zahraničí informovali a neprodleně kontaktovali vyslanectví dané země nebo cestovní kancelář, která cestu organizuje.
- Navázání připojení Bluetooth trvá několik sekund. Pokud je ve fotoaparátu aktivní automatické vypínání, je třeba to brát v úvahu při volbě odpovídající předvolby času spuštění.
- Během prohlížení jsou snímky s informacemi o poloze označeny symbolem geotagging.

STAV GEOTAGGING

Stav dostupných informací o poloze se zobrazuje na displeji, dokud jsou zobrazeny informační lišty a dokud je aktivní geotagging. Na stavové obrazovce se vždy zobrazuje aktuální stav geotagging.

	Informace o poloze jsou aktuální (poslední pozice max. před 15 min).
	Informace o poloze nejsou již spolehlivě aktuální (poslední pozice max. před 12 hod.).
	Dostupné informace o poloze jsou zastaralé (poslední stanovení polohy před více než 12 hod.). Do dat Exif se nezapisují žádné údaje o poloze.
Žádné ikony	Geotagging není aktivní.

Dokud je fotoaparát připojen k aplikaci Leica FOTOS, jsou informace o poloze průběžně aktualizovány. Funkce Bluetooth fotoaparátu i mobilního zařízení proto musí zůstat zapnutá, abyste získali nejaktuálnější informace. Aplikace však nemusí být otevřena v popředí.

ROZŠÍŘENÉ PARAMETRY PRO VLASTNOSTI OBRAZU

Vlastnosti obrazu nahrávek JPG a videozáznamů lze snadno změnit pomocí několika parametrů. Tyto jsou shrnuty v předem definovaných profilech. Doposud byly k dispozici možnosti nastavení pro Contrast, Sharpness a Saturation. Tyto jsou nyní doplněny parametry Highlight a Shadow. Parametry lze upravit pro všechny dostupné profily (Saturation pouze pro barevné profily).

SVĚTLÉ OBLASTI/TMAVÉ OBLASTI

V závislosti na zvolené expozici a dynamickém rozsahu objektu nemusí být detaily ve světlých nebo tmavých oblastech zřetelně viditelné. Parametry Highlight a Shadow umožňují diferencované ovládání více či méně exponovaných oblastí. Pokud je například část objektu ve stínu, může vyšší nastavení Shadow napomoci tyto oblasti zesvětlit a usnadnit tak viditelnost detailů. Naopak stávající stíny nebo zvláště světlé oblasti mohou být také zesíleny z konstrukčních důvodů. Pozitivní hodnoty zasáhnou postižené oblasti, negativní hodnoty je ztmaví.

Pro zvolení profilu (foto)

- V hlavní nabídce zvolte JPG Settings
- Zvolte Film Style
- Zvolte požadovaný profil

Pro uzpůsobení profilu (foto)

- V hlavní nabídce zvolte JPG Settings
- Zvolte Film Style
- Zvolte Film Style Settings
- Zvolte požadovaný profil
- Zvolte Contrast / Highlight / Shadow / Sharpness / Saturation
- Zvolte požadovaný stupeň (-2, -1, 0, +1, +2)
- Potvrďte

Pro zvolení profilu (video)

- V hlavní nabídce zvolte Video Style
- Zvolte požadovaný profil

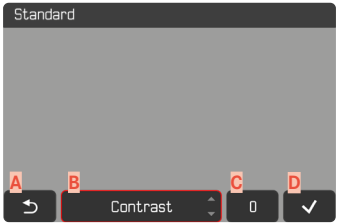
Pro uzpůsobení profilu (video)

- V hlavní nabídce zvolte Video Style
- Zvolte Video Style Settings
- Zvolte požadovaný profil
- Zvolte Contrast / Highlight / Shadow / Sharpness / Saturation
- Zvolte požadovaný stupeň (-2, -1, 0, +1, +2)
- Potvrďte

Upozornění

- Funkce Video Style není k dispozici, když je pod položkou Video Gamma zvoleno nastavení Off.

PROVEDENÍ NASTAVENÍ



A Tlačítko „Zpět“ (Ukončení bez uložení)

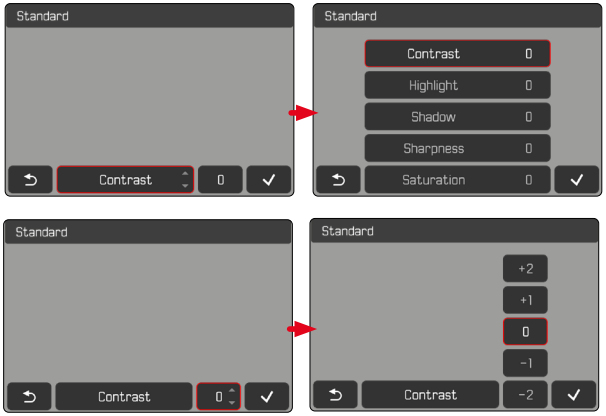
B Tlačítko „Parametr“

C Tlačítko „Nastavení“

D Tlačítko „Potvrzení“ (Uložení a opuštění)

Obsluha se mírně liší v závislosti na tom, zda se nastavení provádí pomocí tlačítkového ovládání nebo dotykových ovládacích prvků.

Obraz monitoru zůstane během nastavení průběžně viditelný. Tímto způsobem lze výsledek nastavení pozorovat okamžitě.



Pomocí tlačítkového ovládání

Pro navigace mezi spínacími tlačítky

- Stiskněte volící tlačítko vlevo/vpravo
  - Aktivní tlačítko je označeno červeným rámečkem.

Pro provedení nastavení

- Stiskněte volící tlačítko nahoru/dolů
  - Tlačítko přepíná okamžitě mezi alternativami.

nebo

- Stiskněte prostřední tlačítko
  - Zobrazí se volitelné alternativy.
  - Pomocí tlačítka „Parametr“ se vedle každého parametru zobrazí aktuálně nastavená hodnota.
- Stiskněte volící tlačítko nahoru/dolů
  - Aktivní tlačítko je označeno červeným rámečkem.
- Stiskněte prostřední tlačítko
  - Alternativy se již nezobrazí.

Pomocí dotykového ovládání

- Klikněte na požadované spínací plochy
  - Volitelné alternativy se zobrazí u tlačítek „Parametr“ a „Nastavení“.
  - Pomocí tlačítka „Parametr“ se vedle každého parametru zobrazí aktuálně nastavená hodnota.
- Klikněte na zvolenou alternativu

ULOŽENÍ

- Zvolte tlačítko „Potvrzení“

PŘERUŠENÍ

- Zvolte tlačítko „Zpět“

NOVÉ FORMÁTY VIDEA

MOV						
C4K	29,97 sn./s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	400 Mbps
	25 sn./s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	400 Mbps
	24 sn./s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	400 Mbps
4K	29,97 sn./s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	400 Mbps
	25 sn./s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	400 Mbps
	24 sn./s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	400 Mbps
FHD	29,97 sn./s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	200 Mbps
	25 sn./s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	200 Mbps
	24 sn./s	4:2:2 / 10 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	ALL-I	200 Mbps

MP4						
4K	29,97 sn./s	4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	Long GOP	100 Mbps
	25 sn./s	4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	Long GOP	100 Mbps
FHD	180 sn./s	4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	Long GOP	20 Mbps
	150 sn./s	4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	Long GOP	20 Mbps
	120 sn./s	4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	Long GOP	20 Mbps
	100 sn./s	4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	Long GOP	20 Mbps
	29,97 sn./s	4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	Long GOP	20 Mbps
	25 sn./s	4:2:0 / 8 bit (SD & HDMI)	35 mm & APS-C	H.264	Long GOP	20 Mbps

SPRÁVA DAT

Nyní lze vytvářet složky s čísly až 999. Číslování snímků bylo rozšířeno do 9999.