



Terminhinweis

Mareike Foecking: SOMETHING OLD SOMETHING NEW

Die Leica Galerie Düsseldorf präsentiert vom 23. Januar bis 23. April
2026 fotografische Arbeiten und Installationen der Düsseldorfer
Künstlerin

Wetzlar, 21. Januar 2026. Die Leica Galerie Düsseldorf freut sich, vom 23. Januar bis 23. April 2026 die Ausstellung SOMETHING OLD SOMETHING NEW der Künstlerin und Fotografin Mareike Foecking zu präsentieren. Im Zentrum stehen mehrteilige, raumgreifende Fotoinstallationen, die sich mit den Herausforderungen und Umbrüchen der zeitgenössischen Bildkultur auseinandersetzen. Foeckings Arbeiten bewegen sich zwischen dokumentarischer Fotografie und konzeptueller Inszenierung; zwischen analoger Aufzeichnung und digitaler Generierung. Ihre Serien zeigen, wie stark sich reale und virtuelle Bildwelten heute überlagern, durchdringen und in neuen ästhetischen Formen begegnen.

Gezeigt werden vier zentrale Werkreihen:

- **In There Out There:** Eine poetisch verdichtete Form der Street Photography, in der Spiegelungen, Lichtstimmungen und Farbräume das alltägliche Stadtleben in eine fast surreale Bildwelt transformieren.
- **Blocked Shops:** Aufnahmen aus der Karnevalszeit auf der Düsseldorfer Königsallee, in denen verbarrikadierte Luxusfassaden, Logos und spontane Graffiti miteinander kollidieren und so urbane Bildinszenierungen zwischen Konsum und Chaos erzeugen.
- **Imagine:** Eine Reflexion über Bildherkunft und -zukunft, in der analoge Kontaktbögen mit selbst produzierten Bildern und KI-generierten Bildwelten verschmelzen. Die auf Glas gedruckten Werke schlagen zudem eine Brücke zu den Anfängen der Fotografie.
- **something old, something new:**
In den tagebuchartigen, visuellen Aufzeichnungen hält die Fotografin alltäglich Momente fest. Fotografisch wird hier traditionelle Technologie der Leica R3 und dem Festschreiben von Licht auf analogem Filmmaterial mit einer gegenwärtigen Methode der Weiterverarbeitung verbunden. Zugleich findet sich diese Thematik der alten und neuen Technologie auch in den Motiven wieder.



Mareike Foecking stellt mit ihrer Arbeit nicht nur Bilder aus, sie stellt sie auch zur Diskussion: Wie beeinflussen digitale Bilder unsere Vorstellungen von Realität, Gesellschaft und Identität? Welche Rolle spielen sie in einer Zeit zunehmender algorithmischer Steuerung, politischer Verschiebungen und visueller Reizüberflutung?

„Das ich mit der Fotografie in Kontakt gekommen bin, ist die beste Sache, die mir in meinem ganzen Leben passiert ist.“ – Mareike Foecking

Über die Künstlerin

Mareike Foecking, geboren 1966 in Burgsteinfurt, studierte Fotografie und Bildhauerei an der Kunstakademie Düsseldorf und war Meisterschülerin von Professorin Magdalena Jetelová. Nach Jahren als freie Fotografin vor allem auch in journalistischen Kontexten folgte sie 2011 dem Ruf an die Fachhochschule Dortmund und leitet seit 2014 den Lehrstuhl für Fotografie an der Hochschule Düsseldorf / Peter Behrens School of Arts. Ihre Arbeiten wurden vielfach ausgestellt und publiziert. Als Künstlerin und Forscherin zählt Foecking zu den wichtigen Stimmen im Diskurs um die Rolle der Fotografie in der digitalisierten Welt.

Die Ausstellung SOMETHING OLD SOMETHING NEW ist vom 23. Januar 2026 bis zum 23. April 2026 in der Leica Galerie Düsseldorf in der Königsallee 60 zu sehen. Die Öffnungszeiten sind von Montag bis Samstag jeweils von 10.00 bis 19.00 Uhr. Die Werke sind in limitierter Auflage erhältlich.

Weitere Information über die Leica Galerie Düsseldorf finden Sie unter:

<https://leica-camera.com/de-DE/Leica-Galerien/Leica-Galerie-Duesseldorf>

Hinweis für Journalist*innen:

Bildmaterial zum Download finden Sie [hier](#).

Das Bildmaterial darf ausschließlich unter Angabe des Copyrights genutzt werden.

Über Leica Camera

Die Leica Camera AG ist ein internationaler Premiumhersteller von Kameras, Objektiven und Sportoptikprodukten. Im Zuge seiner Wachstumsstrategie hat das Unternehmen sein Geschäft auf Mobile Imaging (Smartphones) sowie die Fertigung hochwertiger Brillengläser und Uhren ausgeweitet und ist mit eigenen Projektoren im Heimkino-Segment vertreten.

Die Leica Camera AG mit Sitz in Wetzlar (Deutschland) und einem zweiten Produktionsstandort in Vila Nova de Famalicão (Portugal) verfügt über ein weltweites Netzwerk eigener Vertriebsgesellschaften mit rund 120 Leica Stores.



Die Marke Leica steht für exzellente Qualität, deutsche Handwerkskunst und Industriedesign verbunden mit innovativen Technologien. Fester Bestandteil der Markenkultur ist die Förderung der Kultur der Fotografie mit weltweit rund 30 Leica Galerien, Leica Akademien sowie internationalen Auszeichnungen wie dem Leica Hall of Fame Award und dem Leica Oskar Barnack Award (LOBA).

Für weitere Informationen:

Leica Camera AG
Fabian Pecht
Corporate Communications
Telefon +49 (0) 151 1093 4599
fabian.pecht@leica-camera.com