



Comunicado de Prensa

Leica Camera AG Lanza una Nueva Iniciativa de Financiación de Proyectos: la Beca LOBA Women Grant se Convocará por vez Primera en 2026

Como parte del Leica Oskar Barnack Award (LOBA), la nueva categoría de financiación de proyectos está dirigida explícitamente a mujeres fotógrafas

Wetzlar, a 11 de noviembre de 2025. Con la importante financiación del LOBA Women Grant, las fotógrafas tendrán la oportunidad de hacer realidad una nueva idea de proyecto y una serie de imágenes, que posteriormente se presentarán en el contexto del Leica Oskar Barnack Award (LOBA). Esto significa que, en el futuro, el LOBA no solo contará con premios en las categorías Principal y Nuevo Talento, sino también con la beca LOBA Women Grant como modalidad adicional. A diferencia de las categorías existentes, este nuevo programa de financiación seleccionará una idea de proyecto que se presentará por primera vez al año siguiente en el marco del LOBA. Este nuevo aspecto de la promoción de la fotografía es otro punto del programa del aniversario de Leica en 2025: a lo largo de todo el año se celebra el aniversario de la primera cámara Leica I fabricada en serie bajo el lema «100 Años de Leica: Testigo de un Siglo».

Basándose en la experiencia del Leica Women Foto Project Award, lanzado por Leica Camera USA en 2019, la nueva beca LOBA Women Grant adquirirá una dimensión aún más global a partir de este año. La beca anima a las fotógrafas de todo el mundo a dar a conocer sus proyectos al público. En reconocimiento de la continua desigualdad de género en el ámbito de la fotografía, la beca LOBA Women Grant garantiza el reconocimiento y la visibilidad internacionales de las fotógrafas.

La beca LOBA Women Grant está dirigida a fotógrafas profesionales mayores de 21 años. A diferencia de los dos premios LOBA existentes, actualmente no hay selección de candidatas por parte de los nominadores, sino que la elección de las participantes se decide mediante presentaciones abiertas de candidatas con un proyecto significativo. Las fotógrafas pueden presentar su candidatura con un proyecto nuevo o uno en curso. Tras la fase de presentación, el jurado del LOBA, que cambia cada año, seleccionará a la candidata y permitirá que el proyecto se complete para la siguiente ronda del LOBA al año siguiente. La serie de la beca LOBA Women Grant formará parte de la lista de finalistas de LOBA. La beca LOBA Women Grant está dotada con 10 000 euros y, además, la



candidata seleccionada recibirá una cámara Leica Q y apoyo profesional durante el periodo de realización y producción.

El enfoque temático es libre, pero debe ajustarse a las directrices del LOBA, que premia series fotográficas que abordan la heterogénea relación entre los seres humanos y el medioambiente en todas sus complejas facetas. «Además de examinar desde un punto de vista crítico los retos sociales, ecológicos o políticos, queremos animar a las fotógrafas a que presenten proyectos que destaquen perspectivas esperanzadoras, documenten soluciones inspiradoras o revelen caminos hacia el cambio. Las series que inspiran valor y destacan los cambios positivos son una parte igualmente importante del discurso y son muy bienvenidas», afirma Karin Rehn-Kaufmann, que, como Directora Artística y Representante General de Leica Galleries International, también dirige el LOBA.

El plazo de solicitud de la primera beca LOBA Women Grant se abrirá el 11 de febrero de 2026 y finalizará el 15 de marzo de 2026. Los requisitos, los plazos y las condiciones exactos para la solicitud se pueden consultar aquí: www.leica-oskar-barnack-award.com/en/

Como parte de los premios LOBA, la serie de la primera ganadora de la beca se presentará en octubre de 2027 en Wetzlar y, posteriormente, se exhibirá en otras galerías Leica y en festivales de fotografía.

100 Años de Leica: Testigo de un Siglo

Leica Camera AG celebra en 2025 el centenario de la Leica I. Presentada al público por primera vez en la Feria de Primavera de Leipzig en 1925, fue la primera cámara de 35 mm fabricada en serie, y consiguió superar todas las expectativas. Gracias a su formato compacto y manejable, abrió posibilidades completamente nuevas en el campo de la fotografía. Bajo el lema «100 años de Leica: testigo de un siglo», Leica Camera AG celebra en todo el mundo esta cámara que revolucionó el mundo de la fotografía. Durante todo el año se celebrarán eventos internacionales de las organizaciones nacionales de Leica en Dubái, Milán, Nueva York, Shanghái y Tokio, en los que se presentarán proyectos culturales y ediciones especiales de productos excepcionales. Las celebraciones culminarán con la semana del aniversario en la sede de la empresa en Wetzlar (Alemania) en junio. Además, habrá exposiciones de alto nivel en la red mundial de galerías Leica con obras de fotógrafos destacados.

Acerca de Leica Camera

Leica Camera AG es un fabricante internacional de gama alta de cámaras, objetivos y productos de óptica deportiva con más de 150 años de historia. Como parte de su estrategia de crecimiento, la empresa ha ampliado su negocio con la incorporación de Mobile Imaging (smartphones) y la



fabricación de lentes para gafas y relojes de alta calidad, y está representada en el segmento del cine en casa con sus propios proyectores.

Leica Camera AG, con sede en Wetzlar (Alemania) y un segundo centro de producción en Vila Nova de Famalicão (Portugal), cuenta con una red mundial de distribuidores propios formada por más de 120 Leica Stores.

La marca Leica es sinónimo de calidad excelente, artesanía alemana y diseño industrial, combinados con tecnologías innovadoras. Un componente fundamental de la cultura de la marca es la promoción de la cultura de la fotografía, con unos 30 establecimientos Leica Gallery y Leica Akademie en todo el mundo, además de conceder premios internacionales como el «Leica Hall of Fame Award» y el «Leica Oskar Barnack Award» (LOBA).

Para más información:

Leica Camera AG

Global Corporate Communications

E-Mail: press@leica-camera.com

Internet: www.leica-camera.com