Comunicado de Prensa

Dos nuevas incorporaciones al top 5 de las cámaras más caras

Productos históricos de la fotografía subastados para celebrar los 100 años de Leica I.

Wetzlar, a 30 de junio de 2025. Nunca antes la fotografía se había desarrollado tan rápidamente como en los últimos 100 años, tanto en lo que se refiere a sus innovaciones técnicas como a su importancia cultural. Leica I, la primera cámara de 35 mm producida en serie del mundo, que se presentó al público en 1925, marcó el comienzo de este periodo inmensamente productivo. Para celebrar su centenario, Leica Camera AG está dedicando numerosas festividades en todo el mundo a Leica I. Organizada por el Leica Century Event de Wetzlar, la Leitz Photographica Auction 46 se celebró el 27 de junio. Entre las rarezas históricas subastadas se encontraban la centésima cámara de la serie Leica jamás producida, Leica M3 nº 700000, una Leica MP grabada por King Nerd, un raro prototipo de M y dos cámaras militares Leica. La serie 0 nº 112 (un prototipo de la Leica I) alcanzó el precio más alto, 7.200.000 euros, prima incluida[1].

Leica I revolucionó el mundo de la fotografía hace 100 años con su formato compacto y manejable. Antes de que comenzara su producción en 1925, Leica Camera AG (en su anterior denominación Ernst Leitz Werke) había fabricado algunos prototipos, la llamada Serie 0, con los números de serie 101-125. A día de hoy todavía se conoce la existencia de casi una docena de estas cámaras Leica de la serie 0. Como hitos en la historia de la fotografía y pioneras del fotoperiodismo, hoy en día son codiciadas piezas de coleccionista. Esto incluye también Leica Serie 0 nº 112, subastada el 27 de junio en Leica World de Wetzlar.

«Es una ocasión realmente especial para nuestra casa de subastas ofrecer una serie 0 en medio del centenario de la Leica I. Más aún, porque esta serie 0 en particular fue recibida por Oskar Barnack[2] después de su producción», afirma Alexander Sedlak, Director General de Leitz Photographica Auction. Según él, el impacto de la Serie 0 en la fotografía moderna no puede enfatizarse lo suficiente. «Estos prototipos se utilizaron para desarrollar la pionera Leica I, que llevó el fotoperiodismo a nuevas esferas y transformó la fotografía de una afición extravagante en un fenómeno global. El hecho de que la Serie 0 nº 112 alcanzara los 7.200.000 euros es totalmente acertado para esta extraordinaria pieza de la historia».

Lote benéfico, grabado por King Nerd

El lote benéfico se considera una tradición muy apreciada en Leitz Photographica Auction. En esta ocasión, la casa de subastas proporcionó una obra de arte para la buena causa: una Leica MP en la

que el diseñador británico John Dowell (famoso por grabar artículos de lujo bajo su alias King Nerd) grabó el Leitz-Park de Wetzlar. Estimada entre 14.000 y 15.000 euros, la MP alcanzó los 18.000 euros para la organización benéfica austriaca «Licht ins Dunkel». Leitz Photographica Auction no cobra prima por el lote benéfico.

Leica I Mod. A Anastigmat

Entre lo más destacado de la subasta Leitz Photographica 46 también se encontraba la centésima cámara de la serie Leica jamás producida. La Leica I Mod. A Anastigmat con el número de serie 225 cumple justamente cien años. Entregada a la agencia británica de publicidad y marketing Ogilvy el 29 de enero de 1925, la cámara fue probablemente la primera Leica que llegó al Reino Unido. Una Leica extremadamente rara e históricamente significativa, que se vendió por 132.000 euros, prima incluida.

Leica M3 N° 700000

En 1955, Leica regaló al profesor Stefan Kruckenhauser, un renombrado fotógrafo austriaco de esquí y montaña, una cámara: Leica M3 n° 700000. Como primera unidad numerada en serie de la emblemática serie M, la cámara tiene un importante valor histórico. La cámara está documentada en numerosas publicaciones y su entrega al profesor Kruckenhauser es un ejemplo de la larga tradición de Leica de homenajear a figuras influyentes. Leica M3 n° 700000 se subastó por 3.360.000 euros, prima incluida.

Prototipo Leica M

Los prototipos de cámaras icónicas han atraído la atención de los coleccionistas durante décadas. Leitz Photographica Auction 46 ofreció varios de estos fascinantes lotes, por ejemplo un prototipo único de cámara M, que combina características de la M2 y la M4 y que puede ser un modelo experimental temprano diseñado para probar el botón de rebobinado en ángulo. La placa superior está muy personalizada y no se parece a la de ninguna otra Leica de producción. El prototipo data de 1966 y alcanzó los 432.000 euros, prima incluida. La estimación de 200.000 a 240.000 euros fue así claramente superada.

Leica cameras para la Bundeswehr

En los últimos años, Leitz Photographica Auction ha sido testigo de un gran interés por las cámaras procedentes de antiguas reservas del ejército. En particular, las cámaras Leica de olivo producidas para el Bundeswehr (es decir, el Ejército de Alemania Occidental) resultan inmensamente populares hoy en día. En este sentido, la subasta Leitz Photographica 46 ofreció un lote excepcional. Leica M4 oliva Bundeswehr es una de las 31 cámaras M4 oliva fabricadas. A diferencia del ejemplo ofertado, no todas estas cámaras llevan el grabado «Bundeseigentum» en la parte posterior de la placa superior.

Estimada entre 240.000 y 280.000 euros, esta rara M4 encontró finalmente un nuevo propietario por 456.000 euros, prima incluida.

Noctilux 0.95/50mm ASPH. 11612 Edición 'Titanio'

Un objetivo Noctilux dio la sorpresa en la subasta Leitz Photographica 46. El Noctilux 0,95/50mm ASPH. 11612 Edición 'Titanio', que se lanzó hace dos años y se limitó a 100 piezas, se estimaba entre 50.000 y 60.000 euros, pero acabó alcanzando casi ocho veces esa cantidad. Un postor compró el objetivo por 240.000 euros, prima incluida.

Leica ZM 1 Gold Edition

Por primera vez, Leitz Photographica Auction ofrece un Leitz Watch ZM1 Gold Limited Edition. El reloj es el nº 21 de sólo 50 piezas en todo el mundo. Con una caja de doble metal de oro de 18 quilates y titanio de grado 5, rinde homenaje a la artesanía de Leica, inspirada en Leica I Modelo A Luxus de 1929. No pocos coleccionistas de cámaras se quedaron prendados al instante de esta rara obra maestra, que se vendió por 26.400 euros, prima incluida.

Nos vemos en Vienna

Como de costumbre, los preparativos para la próxima subasta comienzan de inmediato. Leitz Photographica Auction organiza otras dos subastas en otoño, ambas en Viena. El 30 de octubre tendrá lugar la subasta de fotografía «Gestures» en la Leica Gallery de Viena. Poco después, el 22 de noviembre, se celebrará la subasta Leitz Photographica 47 en el Hotel Imperial de Viena. El equipo de Leica Camera Classics ya está aceptando cámaras y fotografías para estas subastas.
Visita www.leitz-auction.com/auction para información detallada.

Acerca de Leica Camera Classics:

La empresa alemana Leica Camera AG tiene dos sucursales en Viena: Leica Camera Austria y Leica Camera Classics. Esta última está especializada en cámaras antiguas y tiene aproximadamente 1500 dispositivos en exhibición en su tienda en Westbahnstraße 40. El local también alberga el mayor almacén del mundo de piezas de repuesto para cámaras Leica históricas. Gracias a este inventario único, los técnicos in situ pueden inspeccionar las cámaras Leica históricas según los más altos estándares de coleccionismo y restaurarlas según sea necesario antes de subastarlas.
Dos veces al año, en junio y noviembre, Leica Camera Classics organiza la Subasta Leitz Photographica, la subasta de cámaras antiguas más importante del mundo, que atrae a compradores de más de 100 países. Además, en la tienda online de LCC se ofrecen permanentemente alrededor de 5000 productos.

100 años de Leica: Testigo de un siglo

En 2025, Leica Camera AG celebra el centenario de la Leica I. Presentada por primera vez al público en la Feria de Primavera de Leipzig en 1925, fue la primera cámara de 35 mm fabricada en serie y superó todas las expectativas. Gracias a su formato compacto y manejable, abrió aplicaciones fotográficas completamente nuevas. Bajo el lema «100 años de Leica: Testigos de un siglo», Leica Camera AG celebra en todo el mundo esta cámara que revolucionó el mundo de la fotografía. En eventos internacionales organizados por las organizaciones nacionales de Leica en las principales ciudades de Dubai, Milán, Nueva York, Shanghai y Tokio, se presentarán durante todo el año proyectos culturales y extraordinarias ediciones especiales de productos. El punto culminante de las celebraciones es la semana del aniversario que tendrá lugar en junio en la sede central de la empresa en Wetzlar. Además, habrá exposiciones de alto calibre en la red mundial de Leica Galleries con obras de destacados fotógrafos.

Para más información:

Leica Camera Iberia
Beatriz Perez Santos
Head Marketing & Communication Iberia
Teléfono +34 648 841 611
beatriz.perez@leica-camera.com

[1] Los compradores pagan a la casa de subastas una comisión del 20% del precio de adjudicación..
[2] El inventor de la cámara de 35mm.