



Comunicato stampa

Leica Camera AG presenta un articolato programma al festival fotografico Rencontres d'Arles 2025

Mostra, conferenze e anteprima privata del lungometraggio
« Leica, A Century of Vision » di Reiner Holzemer

Wetzlar, 10 giugno 2025. Leica Camera AG sarà presente alla 56ª edizione del festival internazionale Rencontres d'Arles, dal 7 al 12 luglio 2025, per celebrare la fotografia in occasione del centenario della Leica I. Con oltre 40 mostre allestite in diversi siti culturali d'eccezione in tutta la città, ogni estate dal 1970 i Rencontres d'Arles contribuiscono alla trasmissione del patrimonio fotografico mondiale e sono diventati un punto di riferimento per la creazione contemporanea. Questi Rencontres d'Arles sono il più antico festival fotografico internazionale. Durante la settimana di apertura, fotografi, giornalisti, galleristi e editori internazionali si riuniranno nuovamente nella città del sud della Francia per discutere dell'arte fotografica attuale.

Leica Camera AG, insieme alla Berufsverband Freie Fotografen und Filmgestalter e.V. (BFF), la più rinomata associazione di fotografi tedesca, celebrerà la fotografia e i fotografi con diversi eventi durante la settimana di apertura professionale dei Rencontres d'Arles.

Mostra "Street Magic" presso la galleria Belle Etoile di Arles

Il 2025 segna la celebrazione del centenario di Leica con il motto "100 anni di Leica: Testimone di un secolo". Nel 1925, Leica presentò la prima fotocamera compatta della storia, che utilizzava la pellicola 35 mm nata per il cinema, la Leica I. Questa avrebbe cambiato per sempre le pratiche fotografiche e aperto nuove strade artistiche per i fotografi.

La street photography, resa popolare dalla piccola fotocamera Leica che poteva "muoversi nel flusso dell'azione", è una tendenza fotografica che dura da oltre un secolo.

Le curatrici della mostra "Street Magic", Karin Rehn-Kaufmann (Art Director e Chief Representative di Leica Galleries International) e Inas Fayed (Editor in Chief di Leica Fotografie International), hanno riunito per la prima volta opere provenienti dagli archivi Leica.

La Galleria Belle Etoile di Arles presenterà un estratto di questa mostra, con grandi nomi come Henri Cartier-Bresson, René Burri, Elliott Erwitt, Jane Evelyn Atwood e William Klein, ma anche Martine Franck, Gianni Berengo Gardin e Gilles Peress, solo per citarne alcuni.

La mostra riunisce opere in bianco e nero e a colori che esplorano la diversità delle prospettive artistiche del XX secolo attraverso composizioni dense, geometriche, spettacolari o minimaliste.



Mostra dal 7 al 12 luglio 2025

Inaugurazione il 7 luglio alle 18:30

Galleria La Belle Etoile

7 rue des Pénitents Bleus

F-13200 Arles

Conversazioni fotografiche presso il Jules César Hotel

I fotografi sono testimoni del nostro mondo. Leica e BFF daranno loro voce presso l'Hotel Jules César durante una serie di incontri dal 9 al 13 luglio.

Mercoledì 9 luglio

Ore 11:00 – Conferenza di Benita Suchodrev: La Club Culture di Berlino.

Ore 15:00 – Conferenza di Alwin Maigler, membro dell'associazione tedesca BFF: "Step by step – heart attack by heart attack", Come pubblicare due fotolibri alla volta

Ore 17:00 – Conferenza di Ingrid Hertfelder, fotografa responsabile dei ritratti per la Stuttgart Theatre Ensemble: 30 attori, 30 personaggi e il potere del ritratto

Giovedì 10 luglio

Ore 11:00 – Discussione con Jane Evelyn Atwood e Karin Rehn-Kaufmann sul Leica Oskar Barnack Award

Venerdì 11 luglio

Ore 11:00 – Conferenza di Michael Schnabel, fotografo paesaggista e membro BFF

Ore 15:00 – Conferenza di Ragnar Axelsson: "L'Artico, la Groenlandia e il cambiamento climatico".

Ore 17:00 – Conferenza di Dominic Nahr: "Le sfide che incontra un fotogiornalista internazionale nel mondo di oggi".



Berufsverband
Freie Fotografen und
Filmgestalter e.V.

Esclusiva anteprima del film "Leica, A Century of Vision"

Per celebrare il centenario, Leica organizza due proiezioni private del nuovo lungometraggio di Reiner Holzemer "Leica, A Century of Vision" giovedì 10 luglio alle 15:00 presso l'Ecole Nationale Supérieure de la Photographie di Arles. Questo film indipendente sul presente e sul passato della fotografia Leica verrà proiettato in un'esclusiva anteprima.

Dettagli sul programma si possono trovare al [sito web ufficiale](#).



100 anni di Leica: Testimone di un secolo

Nel 2025, Leica Camera AG celebra il centenario della Leica I, la prima fotocamera 35 mm prodotta in serie, presentata al pubblico alla Fiera di Primavera di Lipsia del 1925. Questa fotocamera rivoluzionaria ha superato tutte le aspettative grazie al suo design compatto e portatile, aprendo nuove possibilità nel mondo della fotografia. Con lo slogan **100 Anni di Leica: Testimone di un secolo**, Leica Camera AG commemora la pietra miliare che ha trasformato la fotografia in tutto il mondo. Nel corso dell'anno, Leica ospiterà eventi internazionali in importanti città, tra cui Dubai, Milano, New York, Shanghai e Tokyo, presentando progetti culturali ed esclusive edizioni speciali di prodotti. Il clou delle celebrazioni si avrà a giugno, con la settimana dell'anniversario presso la sede dell'azienda a Wetzlar. Inoltre, la rete globale Leica Gallery ospiterà mostre di alto livello che presenteranno opere di fotografi rinomati.

Informazioni su Leica Camera

Leica Camera AG è un produttore globale di fotocamere, obiettivi e ottiche sportive al massimo livello, con una storia aziendale che si sviluppa per oltre 150 anni. Nell'ambito della propria strategia di crescita, l'azienda è entrata nel mobile imaging (smartphone) nella produzione di lenti per occhiali e di orologi di alta qualità ed è presente nel segmento dell'home cinema con i propri proiettori.

Con sede centrale a Wetzlar, in Germania, e un secondo stabilimento di produzione a Vila Nova de Famalicão, in Portogallo, Leica Camera AG dispone di una rete mondiale di filiali e distributori nazionali con oltre 120 Leica Store.

Il marchio Leica è sinonimo di eccellenza qualitativa, artigianato tedesco e design industriale, combinati al meglio con tecnologie innovative. Parte integrante della cultura del marchio è l'impegno nel promuovere la cultura fotografica, dimostrato dalle circa 30 Leica Galleries in tutto il mondo, Leica Academies e prestigiosi premi internazionali come il Leica Hall of Fame Award e il Leica Oskar Barnack Award (LOBA).

Per ulteriori informazioni potete rivolgervi a:

Leica Camera Italia srl

Giada Triola

Responsabile PR e eventi

Leica Galerie Milano Coordinator

E-Mail: giada.triola@leica-camera.com

Internet: www.leica-camera.com