



# Comunicado de Prensa

## Leica Oskar Barnack Award 2025

### Designados los miembros del jurado internacional de este año

**Wetzlar, a 9 de abril de 2025.** El Leica Oskar Barnack Award (LOBA) se entregará por 45ª vez en 2025. Este año, el proceso para la concesión de este prestigioso premio internacional de fotografía, que cuenta con una importante dotación económica, se enmarca en el año del aniversario de Leica 2025, que tiene como lema «100 Años de Leica: Testigo de un Siglo». El jurado, cuyos miembros cambian cada año, ya ha sido elegido y la actual edición del LOBA entra en su fase de preparación.

El Leica Oskar Barnack Award, otorgado desde 1980, se ha consolidado como un importante foro que muestra fotografía contemporánea socialmente comprometida. Como en años anteriores, la selección de los ganadores se basa en las propuestas presentadas por un comité internacional de nominadores. La decisión final del listado de finalistas del LOBA 2025 y los ganadores en las categorías «Principal» y «Nuevo talento» corresponde a un jurado de cinco miembros. En esta edición, lo componen:

**Jane Evelyn Atwood**, Fotógrafa y ganadora del LOBA en 1997 (EE. UU./Francia)

**Cyril Drouhet**, Director Adjunto de Fotografía en Le Figaro Magazine (Francia)

**Felix Hoffmann**, Director Artístico del Foto Arsenal Wien (Austria)

**Curt Holtz**, Redactor Jefe de Fotografía y Arquitectura de Prestel Publishing (Alemania)

**Karin Rehn-Kaufmann**, Directora Artística y Representante General de Leica Galleries International (Austria)

[www.leica-oskar-barnack-award.com/loba-2025/die-jury.html](http://www.leica-oskar-barnack-award.com/loba-2025/die-jury.html)

En abril, el jurado deliberará en la sede de Leica Camera AG en Wetzlar y seleccionará a los ganadores de los premios LOBA en las categorías «Principal» y «Nuevo talento» de entre una lista de doce preseleccionados. En esta edición, como en las anteriores, más de 120 expertos en fotografía de unos 50 países han presentado sus propuestas. Basándose en sus conocimientos y experiencia personales, cada nominador propone un máximo de tres series fotográficas, cada una de las cuales incluye entre 15 y 20 imágenes. El requisito para ser nominado al Leica Oskar Barnack Award es que las fotografías sean trabajos documentales o de concepción artística que traten de la relación del ser humano con su entorno. Esta constante humanista ha acompañado al LOBA desde su primera edición en 1979. Ese año Oskar Barnack, creador de la primera cámara Leica y a quien debe su nombre el certamen, habría cumplido 100 años.

La categoría «Nuevo talento» del Leica Oskar Barnack Award, que desde 2009 complementa la categoría principal y galardona a fotógrafos menores de 30 años, volverá a otorgarse con la colaboración y las propuestas



de 20 instituciones y universidades internacionales de 17 países. En la página web del LOBA figuran, además de información sobre el LOBA y entrevistas con el jurado y los nominadores de los últimos años, la lista actualizada de todos los nominadores del LOBA 2025:

[www.leica-oskar-barnack-award.com/loba-2025/die-nominatoren.html](http://www.leica-oskar-barnack-award.com/loba-2025/die-nominatoren.html)

El prestigio del LOBA crece con cada edición y, por ello y por su dotación económica, se encuentra entre los premios internacionales de fotografía más importantes. El galardón principal está dotado con 40.000 euros y un equipo fotográfico Leica valorado en 10.000 euros, mientras que el «Nuevo talento» recibe 10.000 euros y una cámara Leica Q3. Además, las series ganadoras y finalistas del LOBA se presentarán por primera vez en octubre en el Museo Ernst Leitz de Wetzlar en el marco de una exposición itinerante con motivo de la entrega de premios. Más adelante, las series se expondrán en galerías Leica de todo el mundo y en festivales de fotografía seleccionados. Las series de los dos ganadores o ganadoras y de todos los candidatos de la lista de finalistas también se presentarán en detalle en el catálogo del evento.

A partir de mediados de julio, las series de todos los candidatos preseleccionados se podrán ver en el sitio web del LOBA. El anuncio y la ceremonia de entrega de los premios a los ganadores de ambas categorías tendrán lugar finalmente en octubre de 2025 en Wetzlar.

Más información en: [www.leica-oskar-barnack-award.com](http://www.leica-oskar-barnack-award.com)

#### Acerca de Leica Camera

Leica Camera AG es un fabricante internacional de gama alta de cámaras, objetivos y productos de óptica deportiva con más de 150 años de historia. Como parte de su estrategia de crecimiento, la empresa ha ampliado su negocio con la incorporación de Mobile Imaging (smartphones) y la fabricación de lentes para gafas y relojes de alta calidad, y está representada en el segmento del cine en casa con sus propios proyectores.

Leica Camera AG, con sede en Wetzlar (Alemania) y un segundo centro de producción en Vila Nova de Famalicão (Portugal), cuenta con una red mundial de distribuidores propios formada por más de 120 Leica Stores. La empresa tiene una plantilla de 2400 empleados y alcanzó una facturación de 554 millones de euros en el ejercicio 2023/24.

La marca Leica es sinónimo de calidad excelente, artesanía alemana y diseño industrial, combinados con tecnologías innovadoras. Un componente fundamental de la cultura de la marca es la promoción de la cultura de la fotografía, con unos 30 establecimientos Leica Gallery y Leica Akademie en todo el mundo, además de conceder premios internacionales como el «Leica Hall of Fame Award» y el «Leica Oskar Barnack Award» (LOBA).



Para más información:

[Ansprechpartner Land XXX: XXX XXX]

[Ansprechpartner Titel LandXXX: XXX XXX]

Adresse

Telefon

E-Mail: xxxx\_personalisiert

Internet: [www.leica-camera.com](http://www.leica-camera.com)