



# PRESSEMITTEILUNG

## Leica Picture of the Year 2024

### Exklusiv in den Leica Galerien International: das Leica Picture of the Year 2024 der renommierten Fotografin Herlinde Koelbl

**Wetzlar, 09. Oktober 2024.** In diesem Jahr können sich alle Sammler\*innen des Leica Picture of the Year auf ein bezauberndes Motiv der deutschen Fotografin Herlinde Koelbl freuen. Der limitierte und nur über die Leica Galerien zu beziehende Print entstammt ihrer Serie der „Metamorphosen“. Die Schönheit der Vergänglichkeit ist hier faszinierend und farbstark festgehalten.

In ihrer jüngsten Serie widmet sich die deutsche Fotografin der Natur: „In der langen Reihe meiner Projekte ist es das erste Mal, dass keine Menschen zu sehen sind. Doch ein Thema, das sich durch meine Arbeiten zieht, ist geblieben: Veränderung, Vergänglichkeit“, erläutert die Fotografin ihre Serie, die sie bereits seit fast zehn Jahren zusammenträgt. Das nun als Leica Picture of the Year ausgewählte Motiv zeigt wunderbar diesen Ansatz: In großer Nahsicht werden die pflanzlichen Formen, Farben und Strukturen sichtbar, die im Kamerablick der Fotografin geheimnisvoll, zauberhaft und abstrakt wirken. Der im Prozess des Verblühens festgehaltenen Pflanze gibt sie mit ihrer genauen Bildkomposition eine neue Ebene von Realität und Wahrnehmung. Im Vergehen entsteht eine neue Schönheit – nichts bleibt, wie es ist. Für Koelbl entsteht „eine Art visuelle Archäologie, die sich überlagert oder auch kollidiert mit den Bildern und Vorstellungen, die wir zu kennen glauben. Gegenwart und Vergangenheit fließen ineinander. Die Zukunft liegt im Wiederwerden“.

Genaueres Hinschauen prägt ihre Arbeit; seit vielen Jahrzehnten gehört Herlinde Koelbl (\*1939) zu den wichtigsten und renommierten deutschen Fotografinnen. Die in diesem Jahr mit dem Leica Hall of Fame Award Ausgezeichnete ist eine genaue Beobachterin, erfahrene Autorin, vielseitige Künstlerin und sensible Chronistin der Zeit: In den letzten fünf Jahrzehnten hat sie ein unvergleichlich vielschichtiges Werk erarbeitet. Intensiv widmet sie sich ihren Themen und

veröffentlicht ihre Langzeitstudien zumeist in Buchform, begleitet von umfangreichen Ausstellungen. Aus einigen Projekten resultieren auch Dokumentarfilme. Ihre einfühlsamen und oft philosophischen Interviews erschienen regelmäßig im „ZEITmagazin“. Im Kleinbildbereich arbeitet sie vor allem mit Leica Kameras, im Mittelformat auch mit einer Hasselblad Kamera. Koelbl hat mehr als 20 Bildbände veröffentlicht und wurde vielfach ausgezeichnet, u. a. mit der Medal of Excellence (1987), dem Dr. Erich Salomon-Preis der DGPh (2001), dem Bundesverdienstkreuz am Bande (2009) und dem Bayerischen Verdienstorden (2013). Sie lebt und arbeitet in Neuried bei München.

Seit 2021 widmet die Leica Camera AG das Leica Picture of the Year herausragenden Leica Fotografinnen und Fotografen, die in die Leica Hall of Fame berufen wurden. In diesem Jahr wird Herlinde Koelbl mit dem Award für ihr Lebenswerk geehrt. Um ein Stück dieses Erfolgs mit allen Leica Begeisterten zu teilen, wird jedes Jahr ein Leica Picture of the Year ausgewählt. Das Leica Picture of the Year bieten die weltweit 29 Leica Galerien exklusiv an. So eröffnet sich allen Sammler\*innen und Leica Freund\*innen die Möglichkeit, mit den limitierten Editionen eine einzigartige Sammlung großer Leica Fotografien aufzubauen. Nach Ralph Gibson, Thomas Hoepker und Elliott Erwitt kommt in diesem Jahr das Leica Picture of the Year von Herlinde Koelbl.

### **Leica Picture of the Year 2024:**

Herlinde Koelbl

Ohne Titel, aus der Serie „Metamorphosen“, 2017

Print: Hahnemühle FineArt Pearl printed by WhiteWall

Der Print wird mit freundlicher Unterstützung von WhiteWall realisiert.

Blattgröße: 40 × 50 cm (15.75" × 19.69"), Motivgröße: 28,6 x 38,1 cm (11,26" × 15")

Signiert und mit Editionsnummer versehen

Ausstattung: Echtheitszertifikat mit Editionsnummer und Schmuckmappe

Limitierte Edition: 87

Ausschließlich erhältlich in allen Leica Galerien

Preis: 1050 Euro (netto)

Verkauf ab Dezember 2024

Credits:

Leica Picture of the Year 2024: © Herlinde Koelbl

Porträt: Herlinde Koelbl © Johannes Rodach

## **Leica Camera – Partner der Fotografie**

Die Leica Camera AG ist ein internationaler Premiumhersteller von Kameras und Sportoptikprodukten. Der legendäre Ruf der Marke Leica basiert auf einer langen Tradition exzellenter Qualität, deutscher Handwerkskunst und deutschen Industriedesigns, verbunden mit innovativen Technologien. Fester Bestandteil der Markenkultur sind die vielfältigen Aktivitäten des Unternehmens zur Förderung der Fotografie. Hierzu gehören neben den weltweit vertretenen Leica Galerien sowie den Leica Akademien u. a. auch der Leica Hall of Fame Award und insbesondere der Leica Oskar Barnack Award (LOBA), der heute zu den innovativsten Förderpreisen für Fotografie zählt. Die Leica Camera AG mit Hauptsitz im hessischen Wetzlar und einem zweiten Produktionsstandort in Vila Nova de Famalicão, Portugal, verfügt zudem über ein weltweites Netzwerk eigener Länderorganisationen und Leica Retail Stores.

### **Hinweis für Journalist\*innen:**

Bildmaterial zum Download finden Sie [hier](#).

### **Für weitere Informationen:**

Leica Camera AG  
Fabian Pecht  
Corporate Communications  
Telefon +49 (0) 151 1093 4599  
[fabian.pecht@leica-camera.com](mailto:fabian.pecht@leica-camera.com)