



## COMUNICATO STAMPA

### Till Brönner diventa testimonial del Museo Ernst Leitz di Wetzlar

Il famoso musicista jazz e fotografo Leica, Till Brönner, inizia il suo patrocinio dell'Ernst Leitz Museum di Wetzlar con un suggestivo concerto il 19 ottobre, nell'ambito della Celebration of Photography 2022.

Wetzlar, 20 ottobre 2022. Da un anno, il Museo Ernst Leitz di Wetzlar si presenta in una nuova forma più ampliata. Oltre alle speciali aree espositive nel museo della fotografia, ampiamente ridisegnato, ci sono quattro nuove e affascinanti aree esperienziali nelle quali i visitatori sono invitati a partecipare attivamente. La storia della fotografia viene illustrata in una varietà di modi innovativi, interattivi ed emozionanti. Per aumentare ulteriormente la percezione e il fascino, Leica Camera AG ha reclutato Till Brönner come testimonial per l'Ernst Leitz Museum, nell'idea che la storia della fotografia abbia bisogno di interpreti e fotografi contemporanei.

Till Brönner rappresenta un colpo di fortuna per l'Ernst Leitz Museum, poiché è appassionato in due campi creativi: è uno dei più noti musicisti jazz tedeschi, ma è anche un grande fotografo Leica. Il suo lavoro è stato presentato più volte nelle Leica Galleries, in particolare con Faces of Talent, una serie di delicati ritratti in bianco e nero di colleghi artisti. Alcuni dei suoi ritratti di grande formato accolgono gli ospiti quando arrivano all'ingresso dell'edificio principale.

Il sodalizio è iniziato con l'esibizione di Till Brönner nella Leica Gallery Wetzlar: il 19 ottobre il musicista ha presentato un programma di un'ora per gli ospiti invitati. L'esclusivo concerto è stato completato da un discorso, che ha anche riguardato questa collaborazione con l'Ernst Leitz Museum. Ancora una volta, la musica e la fotografia trovano una multiforme simbiosi.

“Sono lieta che Till Brönner abbia assunto questo compito per l'Ernst Leitz Museum. Till è insieme una persona meravigliosa, un musicista e un fotografo. È fantastico avere lui e tutti i

suoi talenti – soprattutto per la fotografia – come collaborazione a lungo termine per le attività del museo a diversi livelli”. Karin Rehn-Kaufmann, Art Director e Rappresentante Generale di Leica Galleries International.

“Andare in profondità nelle cose era e rimane il mio credo riguardo all'arte. Sapere da dove vieni ti rende forte. Sapere dove vuoi andare richiede visione e collaborazione. Associa entrambi questi concetti con Leica di Wetzlar. Quindi, il mio patrocinio all'Ernst Leitz Museum è sia un onore che un piacere, poiché è difficile per me immaginare un giorno senza i miei strumenti di metallo, acciaio e vetro. Non vedo l'ora di lavorare insieme a una famiglia con la quale ho molta confidenza!” Till Brönner

### **Leica Camera – Un partner per la fotografia**

Leica Camera AG è un produttore internazionale di sistemi fotografici e ottiche sportive al massimo livello. La leggendaria reputazione del marchio Leica si basa su una lunga tradizione di eccellente qualità, artigianato tedesco e design industriale tedesco, combinata con tecnologie innovative. Parte integrante della cultura del marchio è la diversificazione delle attività intraprese dall'azienda per il progresso della fotografia. Oltre alle Leica Galerie e Leica Akademie sparse in tutto il mondo, spiccano il Leica Hall of Fame Award e, in particolare, il Leica Oskar Barnack Award (LOBA), che è considerato uno dei premi di sponsorizzazione più innovativi oggi esistenti. Inoltre, Leica Camera AG, con sede a Wetzlar, in Assia, e un secondo sito di produzione a Vila Nova de Famalicão, in Portogallo, dispone di una rete mondiale di propri distributori nazionali e di negozi al dettaglio denominati Leica Store.

### **Per ulteriori informazioni potete rivolgervi a:**

Leica Camera AG

Ann-Kristin Löhr

Global PR Coordination

E-Mail: [Ann-Kristin.Loehr@leica-camera.com](mailto:Ann-Kristin.Loehr@leica-camera.com)

Internet: [www.leica-camera.com](http://www.leica-camera.com)