



PRESS RELEASE

Premio Leica Oskar Barnack 2022

Ya se han elegido los ganadores del Premio Leica Oscar Barnack 2022

Wetzlar, a 20 de octubre de 2022. Ya se han seleccionado los dos ganadores del Premio Leica Oskar Barnack (LOBA) 2022, el renombrado concurso internacional de fotografía que este año ha celebrado su 42ª edición.

En la categoría principal del Premio Leica Oskar Barnack, fue Kiana Hayeri -nacida en Irán y criada en Canadá- quien convenció al jurado de cinco miembros. Su proyecto, la serie "Promesas Escritas en el Hielo", fue propuesto por nada menos que tres nominadores. Para el Premio Leica Oskar Barnack en la categoría de fotógrafo revelación, se impuso el fotógrafo alemán Valentin Goppel, con su serie "Entre los Años". Su obra fue presentada por la Universidad de Ciencias Aplicadas y Artes de Hannover.

Las dos series ganadoras y los proyectos fotográficos finalistas se expondrán en el Museo Ernst Leitz de Leitz-Park Wetzlar (Alemania) hasta enero de 2023.

Kiana Hayeri: Promises Promesas Escritas en el Hielo

Ganadora del Premio Leica Oskar Barnack 2022

Tras la retirada de las tropas occidentales de Afganistán en el verano de 2021, los talibanes tardaron sólo unos días en destruir todos los logros alcanzados en materia de libertad de expresión, derechos de la mujer y educación, e infundir miedo e inseguridad en su lugar. La fotógrafa nació en Irán, en 1988, y se crió en Canadá. Lleva siete años viviendo en Afganistán; su trabajo se centra, en particular, en la situación de las mujeres.

Kiana Hayeri: "Mi trabajo se centra en las mujeres afganas; las mismas que fueron puestas en el centro de los esfuerzos de liberación de guerra poco después de que los estadounidenses invadieran Afganistán. Hoy, muchas de estas mujeres se sienten abandonadas y dejadas atrás. Afganistán es un lugar de extremos, donde conviven lo mejor y lo peor de la humanidad. Coexisten el miedo y el valor, la desesperación y la esperanza, la vida y la muerte."

Kiana Hayeri creció en Teherán (Irán) y se trasladó a Toronto siendo adolescente. Ante los retos que conlleva la adaptación a un nuevo entorno, adoptó la fotografía como forma de salvar la brecha lingüística y cultural. Su obra suele tratar temas complejos, como la migración, la adolescencia, la identidad y la sexualidad en países sacudidos por la guerra. En 2021, recibió la Medalla de Oro Robert Capa por su serie fotográfica "Donde la Cárcel es Casi la Libertad", que documentaba la vida de las mujeres afganas en la prisión de Herat. En 2020, recibió el premio Tim Hetherington Visionary Award, y se convirtió en la sexta galardonada con el premio James Foley por Reportajes Conflictivos. La fotógrafa es una Senior TED Fellow, y escribe regularmente para The New York Times y National Geographic. Hayeri vive y trabaja actualmente en Kabul, Afganistán.

Valentin Goppel: Entre los Años

Ganador del Premio Revelación Leica Oskar Barnack 2022

Jóvenes en tiempos de COVID: la serie del fotógrafo alemán (nacido en 2000) explora el impacto de la pandemia en su generación. Él también experimentó la repentina ruptura de los hábitos, y los sentimientos de inseguridad que parecían definir los planes de la gente y el futuro. El COVID fue como un catalizador de una sensación de continua confusión. La fotografía, sin embargo, ofreció a Goppel una herramienta con la que comprender mejor sus pensamientos y temores, y le permitió expresar de manera visual su sensación de desamparo.

Valentin Goppel: “La pandemia fue una situación excepcional para todos. De repente nos encontramos luchando contra demonios, que habíamos retenido mediante distracciones familiares. Es sorprendente lo similares que fueron las experiencias de estos últimos años para mí y mis amigos, y sin embargo, todos nos sentimos tan solos. Mi estado de limbo se prolonga.”

Valentin Goppel empezó a retratar a sus amigos cuando era adolescente. Su primera exposición le llevó a ser becario de un fotógrafo. Desde septiembre de 2019 estudia Fotografía Documental en Hannover. Ha recibido sus primeros encargos de publicaciones, como Spiegel y Die Zeit. Actualmente está trabajando en su primer book de fotos sobre los sentimientos de los jóvenes.

Cita de Karin Rehn-Kaufmann

Directora de Arte y representante principal de Leica Galleries International

“En nombre de todo el jurado (Alessia Glaviano, Jefa de *Global PhotoVogue* y Directora del *Festival PhotoVogue*, Italy; Natalia Jiménez-Stuard, editora de fotografía de *The Washington Post*, EE.UU.);

Dominic Nahr, fotógrafo, Suiza; y Azu Nwagbogu, fundador y director de la *Fundación de Artistas Africanos (AAF)* y del LagosPhoto Festival, Nigeria), me gustaría felicitar a los ganadores de los Premios Leica Oskar Barnack de este año. Una vez más, este año nos ha impresionado la diversidad y la alta calidad de las series presentadas; ha sido especialmente agradable ver los numerosos participantes jóvenes, así como la mayor proporción de mujeres fotógrafas. Un "gracias" especialmente grande a nuestro jurado, muy profesional, que siempre mantuvo el toque humano, así como a todos nuestros dedicados nominadores de todo el mundo.”

El LOBA es uno de los premios más valorados y prestigiosos en el mundo de la fotografía. El ganador del LOBA recibe 40.000 euros y un equipo de cámara Leica valorado en 10.000 euros; el ganador del Premio Revelación recibe 10.000 euros y una Leica Q2.

El 20 de octubre de 2022, los dos ganadores serán homenajeados durante la ceremonia de entrega de premios, y se inaugurará una exposición con las doce series preseleccionadas, en el marco de una gran Celebración de la Fotografía. El catálogo del LOBA 2022, que incluirá las series completas y la información sobre los ganadores y los diez candidatos preseleccionados, formarán parte de la exposición.

Este año hay doce finalistas en la lista de candidatos preseleccionados de la 42^a edición del internacionalmente conocido concurso fotográfico Leica Oskar Barnack Award (LOBA). Las fotografías de los ganadores y el resto de fotos preseleccionadas se han producido con el apoyo de WhiteWall. Puedes encontrar más información sobre los ganadores en: www.leica-oskar-barnack-award.com

Leica Camera – Un partner para la fotografía

Leica Camera AG es un fabricante internacional de calidad premium de cámaras y óptica deportiva. La legendaria reputación de la marca Leica se basa en una larga tradición de excelente calidad, artesanía alemana y diseño industrial alemán, combinados con tecnologías innovadoras. Una parte integral de la cultura de la marca es la diversidad de actividades que la empresa lleva a cabo para el avance de la fotografía. Además de las Leica Galleries y Leica Akademies repartidas por todo el mundo, están el Leica Hall of Fame Award y, en particular, el Premio Leica Oskar Barnack Award (LOBA), que se considera uno de los premios de patrocinio más innovadores que existen en la actualidad. Además, Leica Camera AG, con su sede central en Wetzlar, Hessen, y un segundo centro de producción en Vila Nova de Famalicão, Portugal, cuenta con una red mundial de organizaciones nacionales propias y tiendas Leica.