



COMUNICATO STAMPA

LEICA PICTURE OF THE YEAR 2022

In esclusiva presso Leica Galleries International: la Leica Picture of the Year del leggendario fotografo Magnum Thomas Hoepker.

Wetzlar, 20 ottobre 2022. Dal 2021, Leica Camera AG sceglie una Leica Picture of the Year tra quelle scattate da eccezionali fotografi Leica inseriti nella Leica Hall of Fame. Ad oggi, dodici rinomati fotografi sono stati insigniti del premio Leica Hall of Fame. Con l'intento di condividere un pezzo di questo successo con tutti gli appassionati di Leica, ciascuna Leica Picture of the Year sarà offerta esclusivamente presso le 25 Leica Galleries in tutto il mondo. Queste edizioni limitate offrono ai collezionisti e agli amici di Leica la possibilità di creare un'esclusiva collezione di fantastiche fotografie Leica.

La Leica Picture of the Year 2022 è un'immagine iconica del fotografo tedesco Thomas Hoepker ed è stata presentata nell'ampia retrospettiva Thomas Hoepker – Image Maker, all'Ernst Leitz Museum Wetzlar all'inizio di quest'anno. La foto in bianco e nero venne scattata durante un viaggio su strada che Hoepker intraprese per alcuni mesi nel 1963: lavorava per la rivista Kristall, incaricata di esplorare gli USA con un occhio sia curioso che critico. Nel mezzo del rumoroso traffico di New York, fotografò un autobus del trasporto pubblico. L'espressione negli occhi di due passeggeri che guardano fuori dal finestrino, combinata con la pubblicità di un medicinale contro l'indigestione sull'autobus, hanno prodotto un'istantanea ironica. “A volte sei fortunato come fotografo di strada. Nel 1963 stavo passeggiando per New York con la mia Leica,” ricorda Hoepker. “Un autobus di passaggio mi ha fatto notare questo strano poster per Pepto-Bismol; Ho scattato una foto e non ci ho più pensato. Settimane dopo, quando ho guardato i miei provini a contatto, ho notato che l'uomo e la donna nell'autobus potevano dare l'idea di soffrire di indigestione. Mi piacciono le fotografie strane e divertenti!”

Nato nel 1936, Hoepker, dagli anni Sessanta ha caratterizzato il fotogiornalismo tedesco come pochi altri. Ha iniziato come fotografo e corrispondente per importanti riviste, poi ha

operato anche come Art Director. In qualità di fotografo Magnum di fama internazionale, è ancora oggi considerato uno dei più importanti rappresentanti del fotogiornalismo impegnato ed empatico. Il pluripremiato fotografo e cineasta vive ormai da molti anni negli Stati Uniti.

Di volta in volta, le immagini di Hoepker rivelano il suo interesse per i temi sociali e la sua particolare empatia nei confronti di coloro che ritrae, siano essi celebrità o persone sconosciute. Questo approccio umanistico è sempre stato determinante per il fotografo: autenticità e testimonianza fotografica sono le costanti che definiscono il suo lavoro. Il fotografo incaricato ama definirsi umilmente un “costruttore di immagini”: come qualcuno a cui interessa niente di meno che la verità; l'autenticità del momento. La Leica Picture of the Year, scelta per il 2022, offre un'impressionante dimostrazione della maestria di Hoepker in questo senso.

La Leica Picture of the Year 2022:

Thomas Hoepker, Advertisement and passengers on bus. New York City 1963

Stampa fine art

Dimensioni pagina: 40 x 50cm (15.74 x 19.69 pollici) / Dimensione del soggetto: 26,2 x 37,5 cm (10.31 x 14.76 pollici)

Firmata e con numero di serie

Edizione: 50 copie per Leica Galleries

Presentata in una cartella con certificato di autenticità e numerazione dell'edizione speciale

In vendita dal 21 ottobre 2022

Leica Hall of Fame

Immagini che hanno toccato il mondo, momenti che rimangono indimenticabili: Leica Camera AG ha inserito fotografi eccezionali nella Leica Hall of Fame fin dal 2011: artisti la cui visione del mondo ha significato qualcosa, ha cambiato qualcosa. Immagini iconiche e senza tempo che rivelano la “conditio humana” e sono diventate parte della nostra memoria collettiva, testimoniando la loro creatività. I vincitori di questo riconoscimento includono Gianni Berengo Gardin, René Burri, Bruce Davidson, Ralph Gibson, Ara Güler, Thomas Hoepker, Barbara Klemm, Steve McCurry, Joel Meyerowitz, Jürgen Schadeberg, Nick Út e Walter Vogel.

Leica Picture of the Year

La Leica Picture of the Year è stata lanciata nel 2021 con un'immagine del fotografo americano Ralph Gibson. Un piccolo numero di copie è ancora disponibile esclusivamente

nelle Leica Galleries di tutto il mondo.

Fotografia:

Thomas Hoepker, Advertisement and passengers on bus. New York City 1963

© Thomas Hoepker/Magnum Photos

Leica Camera - Un partner per la fotografia

Leica Camera AG è un produttore internazionale di sistemi fotografici e ottiche sportive al massimo livello. La leggendaria reputazione del marchio Leica si basa su una lunga tradizione di eccellente qualità, artigianato tedesco e design industriale tedesco, combinata con tecnologie innovative. Parte integrante della cultura del marchio è la diversificazione delle attività intraprese dall'azienda per il progresso della fotografia. Oltre alle Leica Galerie e Leica Akademien sparse in tutto il mondo, spiccano il Leica Hall of Fame Award e, in particolare, il Leica Oskar Barnack Award (LOBA), che è considerato uno dei premi di sponsorizzazione più innovativi oggi esistenti. Inoltre, Leica Camera AG, con sede a Wetzlar, in Assia, e un secondo sito di produzione a Vila Nova de Famalicão, in Portogallo, dispone di una rete mondiale di propri distributori nazionali e di negozi al dettaglio denominati Leica Store.

Per ulteriori informazioni potete rivolgervi a:

Leica Camera Italia srl

Giada Triola

Responsabile comunicazione e eventi

E-Mail: giada.triola@leica-camera.com

Internet: www.leica-camera.com