



## PRESSEINFORMATION

### Leica Galerie Stuttgart

**Unter dem Titel „Los Cubanos“ präsentiert die Leica Galerie Stuttgart vom 8. April bis zum 18. Juni 2022 beeindruckende Fotografien aus Kuba von dem deutschen Fotografen Volker Figueredo Véliz.**

**Wetzlar, 16. März 2022.** Kuba, ein Land, das man sofort mit fröhlichen Menschen in farbenprächtigen Kleidern verbindet. Mit Autos aus den 50er Jahren, die auf den Straßen den Blick eines jeden Touristen auf sich ziehen, sowie einem losgelösten Ambiente in Buena-Vista-Bars kombiniert mit einer kubanischen Zigarre und dem legendären landesüblichen Rum. Ein Land, das, wenn man den Blick die Straßen und Häuser entlangschweifen lässt, den Eindruck vermittelt, als wäre die Zeit einfach stehen geblieben.

Entgegen dieser ersten Assoziation eröffnet der deutsche Fotograf und Autodidakt Volker Figueredo Véliz mit seinen Fotografien dem Betrachter eine ganz neue und zugleich sehr beeindruckende Sichtweise auf das Land und die Leute. Figueredo hat einen Großteil seines Lebens in Kuba verbracht. In Kuba hat er geheiratet und seine fotografische Inspiration gefunden. Mit seiner Leica dokumentiert er immer wieder, was typisch für Kuba ist und nur selten von Urlauber\*innen gesehen wird und auch nicht gesehen werden kann. Er eröffnet den Besucher\*innen der Leica Galerie Stuttgart einen Blick hinter die Kulissen, gibt ihnen Einblicke in das alltägliche Leben, die Sitten und Bräuche.

Figueredo ist ein ausgezeichnete Fotograf, der es versteht, mit seiner Kamera das Wesentliche eines Moments einzufangen – ungestellt, aber immer ästhetisch und technisch perfekt. Besonders beeindruckend sind seine Schwarzweiß-Fotografien, die man zunächst nicht so recht mit dem farbenfrohen Kuba in Verbindung bringen will. Aber genau diese Aufnahmen bleiben in Erinnerung. 2021 veröffentlichte er in Zusammenarbeit mit dem dpunkt.Verlag das Buch „Los Cubanos – Auf der Suche nach der Seele Kubas“, das neben seinen beeindruckenden

Fotografien auch interessante Hintergrundinformationen rund um das Land und die Leute Kubas beinhaltet. Das Buch ist ebenfalls in der Leica Galerie Stuttgart erhältlich.

Volker Figueredo Véliz wurde 1953 als Volker Büffel geboren und arbeitete rund 40 Jahre bei einem großen Computerhersteller. Anschließend zog er nach Kuba, wo er mehrere Jahre lebte, seine fotografische Inspiration fand und seine jetzige Frau kennenlernte. Als Fotograf hat er sich mit seinen Bildstreifen zu Kuba weltweit einen Namen gemacht. Seine Serie „Cuba Inside“ wurde bereits in mehreren Galerien in Deutschland ausgestellt. Seit 2018 lebt er mit seiner Frau Somaida und Tochter Yoana in Deutschland, besucht Kuba aber wann immer es ihm möglich ist.

Die Leica Galerie Stuttgart ist Montag bis Samstag von 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr geöffnet. Der Eintritt ist frei. Die Fotografien der Ausstellung sind limitiert und können käuflich erworben werden.

**Hinweis für Journalist\*innen:**

**Bildmaterial zum Download:** <https://extranet.leica-camera.com/s/3xfoerfEcepsrCH>

Das Bildmaterial darf ausschließlich unter Angabe des Copyrights und in Verbindung mit der Ausstellung in der Leica Galerie Stuttgart genutzt werden.

**Für weitere Informationen:**

Valentin Gienger  
Leica Galerie Stuttgart  
Calwer Straße 41  
70173 Stuttgart  
Telefon +49 (0) 711 25259090  
[valentin.gienger@leica-camera.com](mailto:valentin.gienger@leica-camera.com)

Julia Hartner  
Corporate Communications  
Leica Camera AG  
Telefon +49 (0)6441 2080 512  
[julia.hartner@leica-camera.com](mailto:julia.hartner@leica-camera.com)

Grayling Deutschland GmbH  
Fabian Pecht  
[team-leica@grayling.com](mailto:team-leica@grayling.com)