



## Presseinformation

### Celebration of Photography

**Die Leica Camera AG verleiht den Leica Oskar Barnack Award an die diesjährigen Gewinner und ehrt Ralph Gibson für sein Lebenswerk mit dem Leica Hall of Fame Award.**

**Wetzlar, 8. November 2021.** „Celebration of Photography“: Unter diesem Motto starteten am Donnerstagabend die Feierlichkeiten im Headquarter der Leica Camera AG in Wetzlar mit der Bekanntgabe der Gewinner des Leica Oskar Barnack Awards 2021 und des Leica Hall of Fame Awards. In einer außergewöhnlichen Zeremonie wurden die venezolanische Fotografin Ana María Arévalo Gosen und der deutsche Fotograf Emile Ducke für ihre LOBA-Serien ausgezeichnet. Am selben Abend berief die Leica Camera AG auch den amerikanischen Fotografen Ralph Gibson in die Leica Hall of Fame. Weitere Höhepunkte waren die Präsentation der Leica Q2 Reporter und der Leica Q2 Monochrom Reporter, die Eröffnung der begleitenden Ausstellungen zum Leica Oskar Barnack Award und zum Leica Hall of Fame Award sowie die internationale Eröffnung der Leica Erlebniswelt im neu gestalteten Ernst Leitz Museum.

**Die LOBA Gewinner 2021:** Die venezolanische Fotografin Ana María Arévalo Gosen (\*1988) setzte sich in der Hauptkategorie des Leica Oskar Barnack Awards mit ihrer Serie „Días Eternos“ durch, in der sie die erschütternden Lebensbedingungen inhaftierter Frauen zeigt. Mit einer Leica Q fotografierte sie in Gefängnissen in Venezuela und El Salvador. Der Leica Oskar Barnack Award in der Kategorie Newcomer ging an den deutschen Fotografen Emile Ducke (\*1994), der in seiner Serie „Kolyma – Along the Road of Bones“ die Spuren ehemaliger Zwangsarbeiterlager in Sibirien dokumentiert.

Die im letzten Jahr zum 40-jährigen LOBA-Jubiläum signifikant erhöhten Preisgelder belaufen sich auf 40.000 Euro für Ana María Arévalo Gosen, die zudem eine Leica Kamera-Ausrüstung

im Wert von 10.000 Euro erhält. Als Gewinner des Newcomer Awards bekommt Emile Duce eine Prämie von 10.000 Euro und eine Leica Q2. Die Gewinner werden bis Ende Februar 2022 im Ernst Leitz Museum gemeinsam mit den elf weiteren Serien der LOBA-Shortlist präsentiert.

Eindrücklich belegt der 41. LOBA-Jahrgang, der von internationalen Nominatoren bestimmt und einer renommierten Jury ausgewählt wurde, die Bedeutung des Wettbewerbs und zeigt gleichzeitig in seismografischer Form den Zustand der Welt in emotionalen und engagierten Bildserien. Weitere Informationen unter [www.leica-oskar-barnack-award.com](http://www.leica-oskar-barnack-award.com)

**Leica Hall of Fame Award:** Der amerikanische Fotograf Ralph Gibson (\* 1939) wurde von Leica in die Hall of Fame berufen und somit für sein Lebenswerk geehrt. Seine Fotografien sind vielschichtig und in ihrer reduzierten, klaren Bildsprache dabei immer unverwechselbar. In mehr als sechs Jahrzehnten, in denen der Fotograf mit den unterschiedlichen Leica Kameramodellen fotografierte, entstanden viele heute ikonische Motive und ein unvergleichlicher Bilderschatz.

Seit 2011 hat die Leica Camera AG bisher zwölf herausragende Fotografen in die Leica Hall of Fame berufen, darunter renommierte Persönlichkeiten wie Steve McCurry, Barbara Klemm, René Burri, Ara Güler und Joel Meyerowitz.

**Celebration of Photography:** Ein Höhepunkt des Eröffnungsabends war neben den Preisverleihungen und Ausstellungseröffnungen die von Dr. Andreas Kaufmann, Mehrheitseigentümer und Aufsichtsratsvorsitzender der Leica Camera AG, präsentierte Leica Q2 Reporter und Q2 Monochrom Reporter, die sich in ihren dezenten Designs mit besonders robuster Konfektionierung perfekt in die Tradition der klassischen Leica Kameras einpassen. Der feierliche Festakt – unter besonderen Regeln und den notwendigen, durch die Pandemie bedingten Einschränkungen – war für die internationalen und regionalen Gäste ein besonderes Erlebnis. Ein Zusammenschnitt des Abends wird in Kürze auf den Leica Kanälen abrufbar sein. Seine Fortsetzung fand das Programm am Folgetag im Foyer der Leica Camera AG mit spannenden Talks und Podiumsdiskussionen mit den am Vorabend ausgezeichneten Fotografen.

#### **Hinweis für Journalisten:**

Bildmaterial zum Download: <https://extranet.leica-camera.com/s/pQsNnxW7F7DQYCE>

**Für weitere Informationen:**

Julia Hartner

Corporate Communications

Leica Camera AG

Telefon +49 (0)6441 2080-512

[julia.hartner@leica-camera.com](mailto:julia.hartner@leica-camera.com)

Grayling Deutschland GmbH

Michaela Jäger / Fabian Pecht

[team-leica@grayling.com](mailto:team-leica@grayling.com)