LEICA Q3
LEICA Q3 43
LEICA Q3 MONOCHROM

AGGIORNAMENTO DEL FIRMWARE 5.0.0

NOVITÀ

- **Nuova modalità di ripresa (bracketing messa a fuoco):**
  la fotocamera crea automaticamente una serie di immagini con diversi punti di messa a fuoco. È possibile impostare liberamente il numero di immagini, l'incremento della messa a fuoco e la sequenza di scatto.
- **Nuovi formati video con bitrate inferiori:**
  la gamma di formati video è stata ampliata con ulteriori opzioni Long GOP, più efficienti in termini di spazio di archiviazione. Sono quindi disponibili formati di ripresa con bitrate ridotto per diverse risoluzioni e frame rate, anche in 8K e C8K.
- **Riconoscimento soggetti AF avanzato (veicoli):**
  nel menu Rilevamento AF sono ora disponibili nuove opzioni per il rilevamento dei veicoli. È possibile scegliere tra il rilevamento dell'intero veicolo e di singoli componenti.
- **Specchia via HDMI incl. interfaccia utente:**
  l'immagine del monitor della fotocamera può ora essere trasmessa tramite HDMI, incluse tutte le icone sovrapposte.

MIGLIORAMENTO

- **Tempo di risposta ottimizzato con otturatore elettronico:**
  il ritardo di scatto nello scatto continuo con otturatore elettronico (a partire da 15 f/s) è stato notevolmente ridotto, consentendo una ripresa più rapida alla pressione completa del pulsante di scatto (S2).
- **Nuova funzione FN per il rilevamento AF:**
  ora è possibile attivare o disattivare direttamente il riconoscimento automatico del soggetto tramite un pulsante FN personalizzabile. La funzione già esistente per selezionare i diversi tipi di riconoscimento rimane disponibile.
- **Visualizzazione durante gli aggiornamenti firmware:**
  tutti i messaggi relativi agli aggiornamenti vengono ora visualizzati automaticamente sul monitor, indipendentemente dall'impostazione EVF/LCD.
- **Avvertenza in caso di batteria fortemente deteriorata:**
  la fotocamera mostra ora un messaggio quando viene utilizzata una batteria BP-SCL6 con prestazioni notevolmente ridotte. Se necessario, il messaggio può essere nascosto in modo permanente.
- **Nuova modalità "Schermo intero" in modalità di riproduzione:**
  oltre ai profili Info esistenti, è ora disponibile una modalità che mostra l'immagine senza informazioni né icone. Nella sequenza dei profili Info, questa nuova modalità di visualizzazione si trova tra i profili Info 4 e Info 1.
- **Ampliamento della selezione multipla in modalità di riproduzione:**
  ora è possibile selezionare più immagini contemporaneamente e successivamente eliminarle o contrassegnarle come preferite. La procedura è stata resa più chiara e intuitiva.
- **Maggiori possibilità di personalizzazione del Control Center:**
  ora è possibile inserire direttamente nel Control Center ulteriori funzioni presenti nella lista di selezione FN. Tra queste figurano Touch AF, Touch AF con EVF, Dimensioni campo AF, Impostazioni auto ISO, Clipping e Focus Peaking.
- **Creazione semplificata di video da immagini raggruppate:**
  la funzione Crea video è ora disponibile direttamente nel Menu Riproduzione, consentendo così un accesso più rapido.

ELIMINAZIONE DEI GUASTI

- **Correzione dell'indicatore di clipping per Leica Looks:**
  è stato risolto un problema che impediva il corretto funzionamento dell'indicatore di clipping per alcuni Leica Looks.
- **Correzione della commutazione EVF/LCD durante la riproduzione:**
  è stato risolto un problema che, in modalità di riproduzione, impediva la visualizzazione dell'indicatore di stato durante il passaggio tra EVF e LCD tramite un pulsante FN assegnato. Il comportamento dell'indicatore di stato è ora analogo a quello in Live View.
- **Migliore memorizzazione della posizione del campo di misura AF:**
  è stato risolto un problema nelle modalità AF Zona e Multi-zona. Un campo di misura AF riportato al centro dell'immagine rimane ora centrato anche dopo lo spegnimento e la riaccensione della fotocamera, nonché dopo il passaggio alla modalità di riproduzione e il ritorno alla modalità precedente.

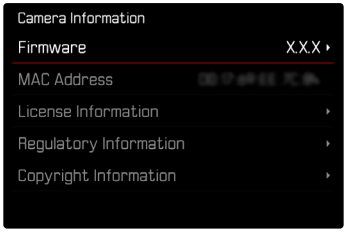
AGGIORNAMENTI DEL FIRMWARE

Leica lavora costantemente allo sviluppo e al miglioramento dei propri prodotti. Numerose funzioni della fotocamera sono controllate unicamente dal software, quindi, le eventuali migliorie e i potenziamenti della gamma di funzioni possono essere installati sulla fotocamera anche in un secondo momento. Per l'aggiornamento, Leica vi mette a disposizione, ad intervalli di tempo irregolari, i necessari aggiornamenti del firmware, che potrete scaricare dalla nostra home page.
Qualora abbiate registrato la vostra fotocamera, Leica vi fornirà tutte le indicazioni riguardanti i nuovi aggiornamenti. Gli utenti di Leica FOTOS saranno informati automaticamente circa eventuali aggiornamenti del firmware per la loro fotocamera Leica.

Gli aggiornamenti del firmware possono essere installati in due modi diversi:
– attraverso l'app Leica FOTOS (consigliato)
– attraverso il menu della fotocamera

Per sapere quale versione di firmware è installata sulla fotocamera

→ Nel menu principale, selezionare Informazioni fotocamera
  • Accanto alla voce di menu Firmware viene visualizzata la versione firmware aggiornata.



Per ulteriori informazioni circa la registrazione, gli aggiornamenti del firmware e il download degli aggiornamenti per la vostra fotocamera nonché modifiche e integrazioni alle presenti istruzioni per l'uso, potete visitare l'Area Clienti al sito web:
https://club.leica-camera.com

AGGIORNAMENTI DEL FIRMWARE

Interrompere un aggiornamento del firmware in corso può causare danni gravissimi e irreparabili al vostro equipaggiamento!

Durante l'aggiornamento del firmware, quindi, si dovranno osservare scrupolosamente le seguenti avvertenze:

- Non spegnere la fotocamera!
- Non rimuovere la scheda di memoria!
- Non rimuovere la batteria!

ATTRAVERSO L'APP LEICA FOTOS

Leica FOTOS vi informa quando sono disponibili aggiornamenti del firmware per la vostra fotocamera Leica.

→ Seguire le istruzioni nella app Leica FOTOS

Avvertenze

- Se la batteria non è sufficientemente carica, compare un messaggio di avviso. In questo caso, ricaricare prima la batteria, quindi, ripetere la procedura descritta sopra.
- In alternativa, gli aggiornamenti del firmware possono essere installati anche tramite il menu della fotocamera.

ATTRAVERSO IL MENU DELLA FOTOCAMERA

PREPARATIVI

→ Caricare completamente la batteria e inserirla correttamente

→ Eliminare dalla scheda di memoria qualsiasi eventuale file di firmware presente

- Si consiglia di salvare tutte le immagini presenti sulla scheda di memoria e di formattarle successivamente nella fotocamera.
  (Attenzione: perdita dei dati! Durante la formattazione della scheda di memoria, tutti i dati salvati sulla scheda saranno cancellati.)

→ Scaricare la versione di firmware più aggiornata

→ Salvare sulla scheda di memoria

- Il file del firmware deve essere salvato nel livello superiore della scheda di memoria (non in una sottodirectory).

→ Inserire la scheda di memoria nella fotocamera

→ Accendere la fotocamera

Avvertenze

- Se la batteria non è sufficientemente carica, compare un messaggio di avviso. In questo caso, ricaricare prima la batteria, quindi, ripetere la procedura descritta sopra.
- Nel sottomenu Informazioni fotocamera sono disponibili ulteriori contrassegni o numeri di approvazione specifici per dispositivo e paese.

AGGIORNAMENTO DEL FIRMWARE DELLA FOTOCAMERA

→ Effettuare i preparativi
→ Nel menu principale, selezionare Informazioni fotocamera
→ Selezionare Firmware
→ Selezionare Avvia aggiornamento
  • Compare un prompt con le informazioni circa l'aggiornamento.
→ Controllare le informazioni di versioning
→ Selezionare Sì
  • Compare il prompt Vuoi salvare i profili sulla scheda SD?.
→ Selezionare Sì/No
  • L'aggiornamento si avvia automaticamente.
  • Durante l'operazione, il LED di stato lampeggia.
  • Terminata con successo l'operazione, compare il messaggio corrispondente con la richiesta di riavvio.
→ Spegnere e riaccendere la fotocamera

Avvertenze

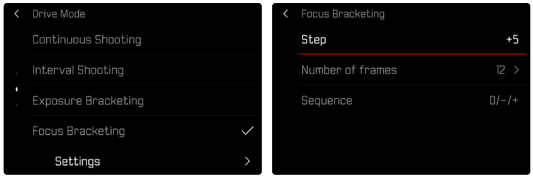
- Dopo il riavvio occorre reimpostare data e ora nonché la lingua. Compaiono i prompt corrispondenti.
- Se l'aggiornamento avviene tramite l'app Leica FOTOS, queste impostazioni verranno applicate automaticamente.

MODALITÀ DI RIPRESA

BRACKETING MESSA A FUOCO

Con il bracketing messa a fuoco la fotocamera acquisisce automaticamente una sequenza di immagini, variando progressivamente il punto di messa a fuoco. I singoli scatti possono essere successivamente combinati con un software adatto per ottenere un'immagine con una maggiore profondità di campo.

La funzione è particolarmente indicata per la fotografia macro, di prodotto e paesaggistica, in cui non è possibile ottenere la profondità di campo desiderata con un singolo scatto.



REGOLAZIONI DI PRECISIONE

Per il bracketing messa a fuoco è possibile personalizzare le seguenti impostazioni.

→ Nel menu principale, selezionare Modo di scatto

→ Selezionare Bracketing messa a fuoco

→ Selezionare Impostazioni

- Compare il sottomenu.

SELEZIONARE IL NUMERO DI SCATTI

È possibile selezionare da 2 a 999 scatti.

IMPOSTARE L'INCREMENTO

L'impostazione Incrementi determina di quanto varia il punto di messa a fuoco tra due scatti consecutivi. Maggiore è il valore impostato, maggiore è l'incremento. Le seguenti situazioni di ripresa possono aiutare a scegliere il valore più adatto.

→ Selezionare 0/+

- Determina l'entità della variazione del punto di messa a fuoco tra due scatti consecutivi.
  - Incrementi 1–3: per ingrandimenti elevati e profondità di campo molto ridotta, ad esempio nella fotografia macro estrema, di insetti o gocce d'acqua, oppure negli scatti con diaframma molto aperto.
  - Incrementi 4–5: per la fotografia di prodotto, la fotografia tabletop, i fiori e gli scatti in studio ricchi di dettagli.
  - Incrementi 6–10: per paesaggi, architettura e scene che si estendono molto in profondità, soprattutto con diaframma più chiuso.

IMPOSTARE LA SEQUENZA DI SCATTO

La sequenza di scatto determina la direzione e l'ordine in cui varia il punto di messa a fuoco durante la serie di scatti. La serie inizia dal punto di messa a fuoco corrente.

→ Selezionare 0/–/+

- La serie inizia dal punto di messa a fuoco corrente, che viene poi spostato alternativamente in avanti e indietro rispetto alla posizione iniziale.

IMPIEGO

→ Mettere a fuoco il punto iniziale desiderato

→ Selezionare Bracketing messa a fuoco come modalità di ripresa

→ Impostare Numero di scatti, Incrementi e Sequenza.

- Durante la sequenza, le impostazioni che influiscono sulla resa dell'immagine, come esposizione, ISO, bilanciamento del bianco, diaframma e risoluzione, rimangono invariate.
- Le immagini acquisite vengono salvate in ordine consecutivo e raggruppate come un'unica sequenza nella modalità di riproduzione.

Ogni scatto della sequenza presenta un piano di messa a fuoco leggermente diverso. I singoli scatti possono essere successivamente combinati con un software adatto per ottenere un cosiddetto focus stack. In questo modo è possibile ottenere una nitidezza uniforme dal primo piano allo sfondo.

Avvertenze

- Per ottenere risultati il più possibile uniformi, si consiglia di utilizzare un treppiede e di scegliere con attenzione il punto iniziale di messa a fuoco.
- Premendo un pulsante qualsiasi, viene visualizzato un menu che consente di interrompere la sequenza di scatti. In caso di interruzione anticipata, le immagini acquisite fino a quel momento rimangono salvate.

RILEVAMENTO AF (RICONOSCIMENTO AUTOMATICO DEL SOGGETTO)

La fotocamera riconosce automaticamente diversi soggetti, tra cui persone, animali e veicoli, e mette a fuoco in modo mirato occhi, volti, corpi o parti del veicolo. In questo modo, il soggetto principale rimane correttamente a fuoco anche quando si muove o viene parzialmente coperto. Il riconoscimento automatico del soggetto favorisce una messa a fuoco precisa e continua.

→ Nel menu principale, selezionare Rilevamento AF
→ Per il riconoscimento di veicoli, selezionare Automobile, Automobile (Dettagli)
→ Per disattivare la funzione, selezionare Off

Nel rilevamento Automobile vengono riconosciuti preferenzialmente soggetti più distanti o in rapido movimento.

→ Nel menu principale, selezionare Rilevamento AF
→ Selezionare Automobile



Il rilevamento Automobile (Dettagli) è particolarmente indicato per dettagli ravvicinati del veicolo o del conducente (parti della carrozzeria, casco ecc.).

→ Nel menu principale, selezionare Rilevamento AF
→ Selezionare Automobile (Dettagli)





SPECCHIA MONITOR VIA HDMI SU MONITOR ESTERNO

Questa funzione consente di trasmettere tramite HDMI l'intera immagine del monitor della fotocamera a un monitor esterno.

È possibile trasmettere sia l'intero menu delle impostazioni sia l'immagine in tempo reale con le informazioni sovrapposte. La visualizzazione corrisponde a quella sul monitor della fotocamera. Questo tipo di uscita è pensata soprattutto per la valutazione dell'immagine della fotocamera sul set, quando la porta HDMI non viene utilizzata per la registrazione esterna.

→ Nel menu principale, selezionare Impostazioni fotocamera

→ Attivare o disattivare Specchia via HDMI